ع تدجوادمُ فن يَدَ

الطبعة الثالثة كانون الثاني ١٩٨٢

عحبك جكواد مغنينية

مَعَالِم الفلسَفِية الإسلاميّة نظرَت في القوف عَ الكوامات

> مكتبكة الهيكال بكيعت ص.ب * ١٥/٥٤

جهبيع حقوق الطبيع محفوظة

مق رمته المؤلف

بسم الله الله الحد والصلاة على عمد وآله . وبعد ، فقد وضعت مندا الكتاب لطلاب الفلسفة الإسلامية ، لا الفلاسفة والأساتذة الكيار ، وضعته ليفهم الطالب موضوعات هذا الفن ، ومصطلحاته ، وبذلت في سبيل إفهامه أقمى ما لدي من جهسد ، فإن كان من غوض قانه في الموضوع نفسه ، لأن الفلسفة معقدة شديدة الفعوض ، وغموضها في نفسها يستدعي غموض التمبير عنها . لقد حاولت جهد المستطيع أن أشرح وأوضح ، وأقرآب المنى إلى الأنهان بالأمثلة ، وبتمايير شق ، وكتبت ، كا أتكلم وأحدت ، وأمرت وأصرح اعتمدته من أجل التسهيل والتيسير .

هذا فيا يمود إلى الأساوب ، أما الفكرة فلم أعتمد في معرقتها على مستشرق ، أو متعلقل قديم أو سديث ، بل استقيت من الينبوع والمسلم الأول أمثال الطوسي والحلتي ، والإيمي والقوشجي ، وغيرهم . وكانا يعلم ان الطريق إلى اليلبوع شاق عسير ، وان الفرق كبير جداً بين الجهد الذي يلاقيه من يشرب من كوز غيره ، وبين من لا يرتضي لتفسه إلا ان يغازف من المصدر . أقول هذا مع العلم بأني لم أبلغ من فيضه كل ما أردت ، ولكني بلغت ، وله الجد ، من طلابي في الجامعة اللبنانية من أردت ، ولكني بلغت ، وله الجد ، من طلابي في الجامعة اللبنانية من أردت ، فأثرت لهم الطريق ، وعلوا من حقائق الفلسفة ما لم

يكونوا يعلون. وقد شعروا بهذه الحقيقة ، بل 'خيل اليهم أنهم فالوا من الفلسفة الاسلامة الشيء الكثير.

ولو كانت الفلسفة كملم النحو والصرف ، بجرد قواعد تحفظ ، وتطبق عند التلفظ والكتابة – لهان الأمر على الاستاذ والتلميذ ، أو لو كان الفلسفة الاسلامية اليوم من الأهمية عند الناس ما كان لها من قبل لبندل في تحصيلها من الجهود أكثر مما نرى .

ولست أنكر ان دنياة الحديثة غير دنيا الأقدمين ، وان العلم الحديث أصبح عماداً لكل ما يجري من شؤون في هذه الحياة ، غير أن دراسة الغلمفة على حقيقتها تخلق في الطالب قوة يستطيع بها أن يحاكم الأفكار على أساس المنطق السلم ، ويذب عن صحيحها بالحبحة الدامغة . هذا إذا لم تخلق منب عبقريا مبدعاً . ان دراسة الفلسغة الإسلامية هي دراسة المعارك بين عقول الأقطاب ، ولا شيء أجدى نفعاً للملم والفن من الصراع والتزاع في عبال الافكار والآراء ، على ان يكون رائدها الصدق والصراحة . وأنا أعتقد ان الذي يضيق بتعدد الأقوال والنقاش والجسدال

ورب قائل بأن مشاكلنا العملية لا يحلها إلا العلم، أما الفلسفة فتحل مشاكل فكرية لا تمت إلى الحياة بصلة .

وجوابه أن الفلسفة الإسلامية كانت السبب الأول العضارة الإسلامية التي هي أم الحضارات في هذا العصر. ولولا الفلامفة المسلون لتأخرت الانسانية عما هي عليه الآن مئات السنين ، هذا إلى أن حل المشاكل الفكرية هو السبيل إلى حل المشاكل العملية.

ثم ان التمييز والفصل بين الفلسفة وقاريخها لم يكن ممروفاً من قبل ، فلم يضع القدامي كتباً في الفلسفة ، وأخرى في قاريخها ، كا هي الحال

اليوم ، لأن من يدرس الفلسفة ، ويدرك مسائلها ، وأقوال الفلاسفة في مسألة ، واصطلاحاتهم — يستطيع معرفة تاريخها من غير أن يستمين بأستاذ . بل يستطيع أن يؤلف فيها يسهولة . لأن تاريخ الفلسفة هو الاطلاع على الراء الأقدمين ، والتبييز بينها ، ومعرفة ترتيبها بحسب الزمان ، ولا شيء أيسر ، وأسهل من ذلك على من درس الفلسفة نفسها . وعليه فإن هذه الصفحات كا هي فصول في الفلسفة الاسلامية ، فإنها في نفس الوقت تسهل السبيل إلى معرفة تاريخها .

والله سبحانه المسؤول أن يجد قر"اء التراث الاسلامي والعربي يغيتهم فيما كتبت ، والحد لله أولاً وآخراً.

المؤلف

القيسم الأول

معالم الفلسفة الاسلامية

الفصنسل لأول

الفلسفة

موضوعها - غايتها - منهج البحث

قبل أن ندرس علماً من العاوم يتبغي أن نعرف موضوعه ، وغايته ، والمتهج في عراسته -- مثلا -- نعلم أن كلام العرب موضوع علم النعو ، وأن الغاية منه صَوّن السان عن الحطأ في الإعراب ، وأن المصدر الذي نعتمده هو أقوال الثقات وروايتهم عن العرب .. فما هو موضوع الفلسفة ، وما هي الغاية منها ، وبالتالي ما هو منهج البحث المتبع فيها ؟ .

موضوع الفلسفة

لكي يتضح موضوع الغلسفة جلياً نمهد بما بلي:

إن اللغة العربية موضوع للعراسة علم النحو ، ولكن النحوي لا يبحث

جيم صفات اللغة وعوارضها ، وانحا يهم بما يعرض الأواخر الكلة من البناء والإعراب رقماً ونصباً وجراً ، أما سائر الجهات كمن الكلة أو وزنها وما إلى ذاك فلا تعنيه في كثير أو قليل ، فجال دراسة علم النحو علمود يجهة خاصة من اللغة العربية . وكذا علم المعرف ، فإن موضوعه اللغة العربية ، ولكنه يبحث عن تصرفات الكلة ومشتقاتها ، وما يعرض لحروفها ما عدا الحرف الأخير . وعسلم مفردات اللغة يبحث في معن الكلة ، ولا يعنيه شيء من أمر التركيب . وعلم البيان يبحث في إيراد المنى الواحد بعبارات شق ، والبلاغة هي مطابقة الكلام القتفى الحال .

فوضوع العلوم العربية هو اللغة ، واغسا اختلفت وتباينت بالحيثيات والجهات .

وهكذا سائر المعلم قد تتفق في أصل الموضوع و وتختلف في القيود والحيثيات . قالعام الطبيعية تبحث في الرجود ، ولكن من سيث هو سسم مادي له قوانين خاصة تحدده . والعام الرياضية تبحث في الوجود من سيث من سيث الشكل والاعداد !! . والكيمياء تبحث في الوجود من سيث هو مادة تحتوي على عناصر ، لها تأثير خاص عند التركيب . وعلم الحياة يبحث في الوجود من سيث هو مادة سية تستهلك الطعام وتجداد بناءها . وعلم التاريخ يبحث في الإنسان من حيث ماضيه وتطوراته . وعلم النفس يبحث في الانسان من حيث أنه كائن يحس ويدرك . . وهكذا تتحد العلوم في أصل الموضوع ، وتختلف بالحيثيات والجهات .

أما الفلسفة فهي العلم الوحيد الذي يبحث في الوجود بجرداً عن كل قيد ، ويقطع النظر عن كونه طبيعياً أو غير طبيعي . فحين يقول

 ⁽١) عد الملا صدره في كتاب الامفاره الموسيقى من العلوم الرياضية ، وهو صدر الدين محمد
 الشهرازي من أعاظم فلامفة الاماسية تونى سنة ، ١٠٥ هـ ،

الفيلسوف : ينقسم الوجود إلى واجب وبمكن فلا يريد بقوله هذا أن التقسيم يمرض لنوع خاص من الوجود ؛ وانما أراد طبيعة الوجود با هو . فكما أن المهندس يبحث في الربع أو المثلث ، بقطع النظر عن كونه من الحديد أو الحشب - كذلك الفيلسوف يبحث في الوجود بقطع النظر عن كونه طبيعياً أو غير طبيعي . أمسا غيره من الملاء فإن مجال دراسته ينحصر بنطاق خاص من الوجود ، وهذا معنى قول أرسطو : والفلسفة تبحث في طبيعة الوجود كا هو » . وستوضع هذه الحقيلة بأساوب آخر في البحث الآتي بعنوان والوجود » .

اشارة

ثاع في هذا المصر رأي يقول بأن هذا التحديد هو تحديد لموضوع الفلسفة التقليدية — القدية — حين كانت الفلسفة كل العلوم و أما اليوم فلم يعد لها تلك الأهمية التي كانت لها من قبل وحيث قسم العلاء تركة الفلسفة فيا بينهم واختص كل منهم بنوع من أنواع الوجود ولم يبق لها ما تتحدث عنه . فعالم العلبيعة أولى من الفيلسوف بالتحدث عن المشورت الطبيعية وعالم الرياضة أولى منه بالشون الرياضية وعالم النفس والاجتاع أولى بالحديث عما يمود إلى الانسان وصفاته وغرائزه . إذن لا جديد عند الفيلبوف يتحدث عنه وإلا شيء واحد وهو تحليل الألفاظ وتنظيم الفيلبوف يتحدث عنه وإلا شيء واحد وهو تحليل الألفاظ وتنظيم والثوضيع فقط والملباء والاستخراج فيتركها إلى غيره والتوضيع فقط والما علية الإسان والفيلبوف يقسر معناها والمنتين فنيون سمثلا ويكتشف الجاذبية والاستخراج فيتركها إلى غيره ويكتشف الجاذبية والفيلبوف يفسر معناها والينشين فيكتشف المنسية والفيلسوف يفسر معناها والمنتين واحد ويضحها وفيلسوفا قي آن واحد .

ويرد هذا القول ؟ أولاً : إن التفسير والتوضيح من شئون اللفظ لا من

شئون العقل ، ومعلوم أن مهمة الفيلسوف عقلية ، وليست لفظية ، وإذا استعمل اللفظ فإغا يستعمله كوسيلة وأداة التعبير عما يريد ، شأنه في ذلك شأن أى انسان .

قانيساً: ليس ترزيع العلماء لمناطق الوجود ، واختصاص كل واحد بدائرة منه - معناه انه لم يبق الفلسفة موضوع تبحث فيه ، بل بقي لها الوجود المطلق الشامل الم بليع مناطق الرجود وانحائه ، فكا ان كل حاكم من حكام الأقالم يسيطر على اقليعه ومنطقته ، والرئيس فوق الكل يسيطر على جميع الأقالم والمناطق ؛ كذلك الفلسفة يخضع لها الوجود بكامله ، فالعالم بأسره موضوعها ، والكون بعظمته عجال دراستها .

فإذا بحث كل عالم في جهة من جهات الكون فإن الفيلسوف يبعث في أصل الكون ، هل وجد من شيء أو لا شيء ؟ وهل هو سادث أو هدروح قديم ؟ وهل هو مادة صرف والروح عارض من عوارض ، أو هو روح صرف ، والمادة صورة من صوره ؟ أو هو مادة وروح مما أو مادة وروح وواجب لوجود وراءهما ، أو لا مسادة ولا روح ، واتما هو وهم وخيال ، كا تزعم فئة من السفسطائيين ؟ وهل وجد الكون صدفة ، أو بقدرة قادر ؟ ومن هو هذا القادر ؟ وما هي صفاته ، ومن أي نوع تكون علاقته بالكون ؟ وهل الأفكار الحاصلة من التجربة أو الاستنباط خطأ أو صواب ؟ وهل الدين هداية أو ضلالة ؟ وما هو مقياس الحسن والقبع ، والخير والشر ،

⁽١) بهذا يفرق بين العلم والفلسفة ، فوضوعها عام ، وموضوعه خاص ، ثانياً ؛ ان العسلم يبحث عن العلل القريبة ، والفلسفة تبجث عن العلل البعيدة . ثالثاً ؛ الفلسفة تبحث عما ينبغي أن يكون والعلم عن الشكل الكائن بالفعل ، وبعضهم فرق بينهها بقوله ؛ ان العلم يتناول العلبيدة ، والفلسفة ما وراحا . ومها يكن ، فإن التفرقة بينهها حديثة ترجع إلى ٢٠٠ عام كما قيل .

والحق والباطل ومـــا إلى ذاك من البحوث الالهية والاخلاقية والطبيعية والرياضية من الوجهة العامة.

وخلاصة القول ان موضوع الفلسفة هو الكون وما بعده ، والانسان .

غاية الفلسفة

ليست الناية من الفلسفة أن يحصل طالبها على ثروة مالية ، أو شهرة ودية ، ولا أن يكون جليلا ، له هيبة الفلاسفة ووقارم ، ومقدرتهم على الجدال والنقاش ؛ واتما الناية الاساسية منها إدراك حقائق الموجودات كا هي في واقعها بالبراهين المقلية ، لا بالطن والتقليد . والمراد بالموجودات اعم من الطبيعية وغير الطبيعية (١) ويتغتى هذا مع رأي أفلاطون وأرسطو ، ويقرب منه قول بعض اساتذة الفلسفة الجدد من و ان الفلسفة عاولة يراد بها فهم الوجود ومعرفة انفسنا ، مكاننا من الوجود ، لأسباب عقلية نظرية ، أو أغراض عملية مادية ، . وعلى هذا فإن سمل لنا الاقتناع بفهم الوجود فهو المطاوب ، والا فقد اشعنا رغية في انفسنا .

وقيل: ان الفاية من الفلسفة محاولة التوفيق بين حقائق الوحي والمقل. ويلاحظ على هذا القول بأنه تضييق لموضوع الفلسفة الذي يشمل الوجود بما هو كا اسلفنا. وقيل: ان الفلسفة عدف إلى الحياة العملية . ويسمى همذا للذهب بالمذهب البراجماتي وعنده أن الفكرة إذا لم تكن لداة للساوك فليست يفكرة ولا بشيء من المرفة ، ومن رواد هذا المذهب الفيلسوف الأميركي وليم جيمس ت ١٩٩٠ (انظر نظرية المعرفة لزكي نجيب

⁽¹⁾ قال بعضهم : أن قولنا للموجودات غير الطبيعية كلام فـــارغ لا يدل على معنى ؛ لان الموجود ينحصر في الطبيعيات فقط ، فأي لفظ لا يشير إلى معنى محسوس فهو لا شيء ، واللاشيء عدم لا يتصف بالكلب أو الساق ؛ حيث لا وأقع يمكن أن يطابقه مدلول الفظ أو لا يطابقه وهذا القول يبتني على صحة المذهب المادي الذي يرى أن المادة أصل ، والروح فرع ، وسيائي الكلام عنه .

محود). وهذا القول يربط التفكير النظري بالسل، وليس من شك أن هذا الاتجاه سلم في نقسه، وهو لا يتنافى مع القول الأول، لأن الفلسفة إذا كانت سبيلاً لمعرفة الحقيقة سبيل أيضاً الممل (11. قال الاسام علي: ورسم الله امرءاً أعد لتفسه، واستمد لرمسه، وعلم من أين ؟ وفي أين ؟ وإلى أين بنتهي ؟ وفي أي وضع هسو؟ وإلى أين بنتهي ؟ وفي أي وضع هسو؟ وبكلمة أن يعلم مكانه من الوجود، ويعمل بما تستدعيه بدايته ونهايشه وسياته الحالية.

منهج ألبحث

زيد بالتهج الطريق الذي يعتمده الفيلسوف في بحثه عن الحقيقة ، ولا خلاف (٢) في ان الطريق هو المقل لا الاجاع ولا العرف ولا الرسي . وهنا اساوبان لاستخراج الحقيقة من المقل ، الأول قديم ، وهو القياس المسوري الذي اعتمده ارسطو واضع علم المنطق ، وسمي صوريا ، لأنه يتم بصورة التفكير وهيئته . قال ارسطو : لا يصع الحكم على أمر بأنه صادق إلا إذا كان فليجة لقياس مضبوط ، وهو عبارة عن قول مؤلف من قضيتين أو أكثر يازمه الذاته قول آخر ، أي مق سلمنا بصحة المقدمات بازمنا قهرا النسام بالنتيجة المترثية عليها ، فالقياس يلتقل بنا من مقدمات معاومة إلى سقيقة بجهولة — مثال ذلك — الانسان سيوان عاقل ، وزيد انسان ، فزيد سيوان عاقل ،

وأنكر البعض هذا القياس؛ وأورد عليه اعتراضين : الأول ان تلسيته

 ⁽¹⁾ قال بعض الفلاسفة : أن الغاية من الفلسفة التبجل ، والتخل ، والتحل : ويريد من النبجل مسرفة الحقائق ، ومن التحل الإنصاف بالفضائل .

 ⁽٢) بل الخلاف غاهر بين من يعتمد النظر والاستدلال ، ومن يعتمد الحدس والكشف ، الا ان يقال : أن العقل وسيلة الكشف، والكشف طريق المعرفة ، أي بالعقل نصل الى الكشف .

ليست صحيحة بالتياس إلى الراقع ، بل ترتبط بالقدمات ، وتدور مدارها مدقاً وكذباً .

والجواب عن هذا الاعتراض بأن شرط القياس أن يتألف من مقدمات يقينية ، والمقدمة اليقينية يجب أن تكون ضرورية في الصدق ، فالنقيجة المرتبة عليها كذلك ، وأي قضية تكون كاذبة فلا يصح بجال أخلما حزءاً في القياس .

الاعتراض الثاني على القياس الصوري انه لا يأتي يجديد ، ولا ينتقل بنا من معلوم إلى بجيول ، لأن المقدمة الكبرى ، وهي و الانسان سيوان عاقل ، تشمل زيداً والفرورة ، وإلا كانت النقيجة بسيدة عن المقدمات بعد الحجر عن الانسان ، وإذا كانت النقيجة داخة في الكبرى المعلومة فل يبتى من ساجة إلى تأليف القياس وعملية الاستنتاج .

ويمكن الجواب عن هذا الاعتراض بأن الحكم في الكبرى جاء على الطبيعة الشاملة لجميع الافراد الموجودة بالفعل والتي سترجد فيا بعد الما في النتيجة فان الحكم كان على الفرد الموجود سالا الرقل: أن الهمول وهو و سيوان عاقل عقد استند في الكبرى إلى موضوع كلي وفي النتيجة إلى موضوع جزئي . فالتفاير إذن بين النتيجة والمقدمات متحقق .

الأساوب الثاني لاستخراج الحقيقة من المقل هو الاستنباط الرياضي المنبي اعتمده ديكارت وسلم به المقلبون من بعده ويتلخص في استخراج الحقيقة من البديهات التي يجزم بها المقل لذاتها والمدليل خارج يثبت صدقها ويتنقل الذهن مباشرة ودون توسط عمليهات فكرية ومن قضية معلومة الى حقيقة بجهولة وكانتقالنا من وأنا أفكر وإلى وأنا موجود و وهذا الأساوب يتفادى الاعتراضين السابقين على القياس الصوري الارسطي ولان التنبيجة لم تدخل في الكبرى وهي صادقة في القياس إلى مقدماتها .

وهناك أساوب ثالث يعتمد التجربة فقط ، ولا يمتبر القياس الصوري، ولا الاستنباط الرياض.

ومها يكن ، فان الفلامغة المسلمين يستمدون القياس الارسطي ، ولا ينكرون الاستنباط الرياضي ، ولا التجربة في الموضوعات التي يمكن أن تتتاولها ، ولكتهم لا يحصرون سبب المرفة في التجربة أو في الاستنباط الرياضي ولا فيها معاً .

والمهم عندهم استخدام الفكر لبادغ الحقيقة بالبراهين اليقينية بديهية كانت ، أو نظرية ، فلا فرق عند العقل بين ان ننتقل من قضية بديهية إلى أخرى مثلها إلى أخرى كسبية ، وبين أن ننتقل من قضية كسبية إلى أخرى مثلها ما دامت ترجع بالنهاية إلى قضية بديهة . قال العلامة الحلمي (۱) في كتاب ونهج الحق »: المعارف الكسبية فرع عن المعارف الضرورية ، والمعارف الضرورية الكلية فرع عن المحسوسات الجزئية ، فالحسوسات أصل الاعتقادات ، ولا يصح الفرع إلا بعد صحة الأصل . ويأتي التفصيل في مبحث القياس واقسامه .

ومن احب الاطلاع على ما قيل قديمًا وحديثًا في تعريف الفلمفة ، وموضوعها ، وغايتها ، ومناهج البحث فيها فليراجع كتاب وأسس الفلسفة ، للدكتور توفيق الطويل .

⁽١) الحسن بن يوسف المطهر، توني ٧٢٦ه، وهو من كبار متكلمي الأمامية، وفقهاتهم له مؤلفات كثيرة مطبوعة ومنتشرة جداً بين الطائفة الامامية، منها أي عملم الكلام شرح التجريد، وكشف الفوائد، ونهج الحق وغيره.

الفصّال إلثاني

علم الكلام

قال علي بن أبي طالب: و بعث الله محداً ، وليس أحد من العرب يقرأ كتاباً ، ولا يدّعي نبوة ولا وحياً ».

رهذه الكلة على إيجازها تصور جهل العرب قبل الاسلام ، قلم يقرأ أحسد منهم كتاباً ، لتكون له معرفة علية ، أو ينزل عليه وحي ، لتكون له معرفة دينية ، فكل معارفهم البدائية ناشئة عسن العادات والتقاليد الموروثة ، وقد وصف العرب أنفسهم يهذا الجهل حين ردوا على دعوة عمد ورسالته بقولهم : و إنا وجلنا آباها على أمة وإنا على آثارهم مقتدون -- الرخوف ٢٣ ، ويكفي التدليل على هذه الحقيقة أن الاعراب يقرب المثل يجهلهم ".

وبعد الاسلام وجدد رجال من العرب وغير المرب تكلموا عن الله

⁽١) وإن القرآن قد نعتهم بالاميين فقد جاء في سورة الجسمة الآية y و هو الذي بعث في الاسيخ رسو y منهم يتلو عليهم آياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والمكسسة وأن كانوا من قبل أني ضلال مبين a والقرآن وثيقة تاريخية y تقبل الجلل .

وصفاته ، وعن الكون واعراضه ، وعن الانسان وساوكه ، وهذه البحوث كا قدمنا من شرون الفلسفة . غير ان المسلمين لم يتكلموا في شيء من ذلك في سياة النبي ، لأن معنى الايمان برسالته هو التسلم له في كل شيء ، وان قوله وقعله حبية قاطعة لجيم الأقوال . ومن هنا اتفقت جميع الفرق الاسلامية على ان معنى الاسلام هو اللسلم بما جاء به عمد ، فن أنكر أو شك في قول من أقواله ، أو حكم من أحكامه سبعد ثبوته عنده سفو خارج عن الاسلام . أجل ، للسلم أن يشكك في النقل عن الرسول لا في قول الرسول وصنفه ، وهذا لازم طبيعي لمنى الرسالة وقول : و لا إله إلا الله محد رسول الله ، وروي انسه حين قبض النبي ، واختلف المهاجرون والانصار على الخلافة قال يهودي للامام على : لم يمت نبيك حتى اختلفتا عنه ، ولم

ربعد رفاة الرسول اختافوا في مسائل فقهية وسياسية وعقائدية . والنوع الأول من الاختلاف يدخل في علم الفقسه ولا يمت إلى الفلسفة بسبب وأما المسائل السياسية فهي ذات صفة بالمقيدة والفرق الاسلامية وبالم مي سبب التصدع الذي طرأ على المسلمين . أما الخلافات السياسية التي ظهر أثرها في الفلسفة الاسلامية وفاهها الخلافات التالية :

١ -- اختلف المسلون في من هو أسق وأولى بالخلافة بعد الرسول. قال المهاجرون: نحن القرابة وأول من صدق وهاجر. وقال الانسار: نحن آوينا وقصرنا. ورد علي بن أبي طالب على الطرفين بقوله: « واعجباه أتكون الخلافة بالصحابة والقرابة ال.». وظهر أثر هذا الاختلاف في

⁽١) أول علاف وقع في الاسلام حين قال الرسول في مرض الموت : إلتوني بكتاب أكتب لم كتاباً لا تضلوا بعدي . فقال عمر بهجر فاعتلفوا أو كثر النط ، فقال الني قوموا عني لا ينيني عدي انتازع (تهيد لتاريخ الفلسفة الإسلامية لمصطفى عبد الرازق س١٦٣)

مبحث الامامة من علم الكلام ، حيث تعددت أقوال العلم حول شخصية الامام ، وصفاته ، وحول جواز إقامة امامين في زمان واحد ، أو يجب الاختصار على إمام واحد ، وهل يجب أن يكون من قريش ، وات يكون معصوماً ؟ وبالتالي ما هو الطريق لمرقته ؟ هل النص من الرسول أو الانتخاب ؟

Y - اختلفوا حول مقتل عنان بن عفان ؟ والاحداث المني أحت إلى مصرعه ؟ كنفيه السحابي الجليل أبا ذر إلى الربخة ، وعطفه على من طرده النبي من المدينة ، وإرجاعه إليها ، وتعيينه ولاة غمير مرغوب فيهم ، ومحاباته لأقاربه وأرحامه بأموال المسلمين . وقسد صور أبر ذر أحداث عنان بقوله : و والله لقد حدثت أعمال ما أعرفها ، والله مما في كتاب الله ، ولا سنة نبيه ، والله اني لأرى حتا يطفأ ، وإطلا محيا ، وصادقا مكنبا ، وأثرة بغير تنى ، ومالاً مسائراً به ، وظهر الرمقتل عنان في كتب العقائد وكتب الفقه ، حيث اختلف العلماء في وجوب الصبر على الجور ، فقال الإمامية والخوارج والمعتزلة بهجوب منازعة الطائم الجائر وممارضته . و أما أهل السنة فقالوا : الاختيار أن يكون الإمام فاضلا عادلاً عسناً ، فإن ثم يكن فالصبر على طاعة الجائر أولى من الخروج عليه ، لما فيه من الحرف بالامن عالى ما عنه الما فيه من الحرف بالامن عالى ما على طاعة الجائر أولى من الحروج عليه ، لما فيه من الحرف بالامن عالى .

٣ - كان من آثار التحكيم الذي حصل في صغين ان اختلف المسفون في مرتكب الكبيرة: هل هو كافر أو مؤمن فاسق ، أو لا مؤمن ولا كافر ، كا يأتى مفسلاً .

مذه أثم المسائل السياسية ذات الصلة بالمقيدة التي وقع قيها الاختلاف. أما المسائل المقائدية فكثيرة، منها رؤية الله، وصفاته، وخلق القرآن،

⁽١) كتاب و المفاهب الاسلامية و الشييخ أني زهرة بعنوان ــ الحاكم أذا عرج من الثروط .

والجبر والاختيار والتحسين والتقييع وعصمة الأنبياء وصفات الإمام و وبعض أحوال الماد وما إلى ذاك. وبعد أن حصل النزاع في المسائل المقائدية استفله السياسيون - كما هو شأنهم - واتخذوا منه وسيلة لاثارة الفتن ومبرراً لمدرائهم وبخاصة مسألة الجبر حيث تنفي عنهم المسؤولية وتلقيها على الله وحده.

وهناك ظاهرة أخرى كان لها أثرها في كتب المقائد وهي فكرة التصوف ، فقد وجد بعد وفاة الرسول زهاد في متاع الدنيا ونعيمها ١٠٠٠ ثم تطورت هذه الفكرة إلى القاء المرفة بالقلب ، ثم إلى الحاول والاتحاد ، ويأتي التفسيل ٢٠٠ .

ويلاحظ أن للسائل السياسية لم يقع قيها النزاع على مبادى عامة في أول الأمر ، بل كان في واقمة خاصة ، كغلافة أبي بكر ، واحداث عنان ومصرعه ، ومسألة التحكيم ، ثم انتقل إلى الخلافة ومرتكب الكبيرة بوجه عام ، ويصرف النظر عن الافراد والوقائع الخاصة . أما النزاع في المسائل المقائدية فقد كان منذ البداية نزاعاً في المبدأ العام .

ومها يكن ، فإن الخلافات حول المسائل السياسية والمقائدية كانت السبب لنشأة علم الكلام ، أو علم التوصيد ، أو علم أصول الدين ، مها شئت فعبر ، ولكن هذا العلم لا تتحصر موضوعاته في هذه البحوث ، فقد تأثر بالفلسفة ، واستعملها النود عن العقيدة الدينية ، وتعرض علماء الكلام لجيع مسائلها حتى اختلطت عسائله حيث لا يتميز أحد الفنين عن الآخر كا قال ابن خلدون . هستا ، إلى ان آراه الفرق الاسلامية كالخوارج والإمامية والمعازلة والاشاعرة والمرجئة ، وغيرهم ستمرف على حقيقتها من

⁽١) كان الزهد والتنسك عملا لا غبار عليه من الوجهة الإسلامية ثم تحول إلى تتسك نظري يعتمد على آراء وفلسفة لا تمت الى الإسلام بسبب ،

⁽٢) راج الجزء الأول من كتأب و الجانب الالمي ، الدكتور عمد اليمي .

علم الكلام ، فهو المظهر الصحيح الفلمة الاسلامية . وأطلق لفظ علم الكلام على علم التوسيد في عصر المأمون ، وسمي يهسندا الاسم ، لأن الاختلاف الذي حصل في مسألة كلام الله انسه حادث أو قسدم مي أشهر مسأنه .

وبالتالي فإن الكتب الكلامية تحتري على ستة مقاصد:

- ١ الأمور العامة ، وهي التي لا تختص بقسم واحد من أقسام الوجود ، بل تشمله يحميع أنواعده واجباً كان أو محكماً ، جوهراً أوعرضاً ، علة أو معلولاً ، كا أنها تكون مبادى ولهيم العلوم والفنون ، أي ان حقائقها ونتائجها لا تختص بعلم دون علم .
- ٢ -- الموجودات المكنة ، وتقسيمها إلى جواهر وأعراض ، وتقسيم الحواس إلى ظاهرة وباطنة .
 - ٣ -- اثبات الصانع رصفاته وعلاقته بالمالم.
 - إلى النبوة وما يتبعها من المجزة والعصمة .
 - ه الامامة وشروطها.
 - ٣ -- الماد وأحواله .

وهذه المسائل تمالجها الفلسفة بصورة مفصلة ومطولة ولكن الفلاسفة يختلفون عن المتكلين في الطريقة والمنهج . فالمتكلم — كا قيل — يبدأ أول ما يبدأ بالإيمان بمبادىء الدين وتعاليمه ، ثم يستدل على صحتها بالمقلل ويدفع كل شبهة تحوم حولها بالبراهين المقلية ، تماماً كالمحامي الذي يتبنى صحة قضية ، ويتولى الدفاع عنها . أما الفيلسوف فأول ما يبدأ بالإيمان مجمقائق الفلسفة ، فاذا كان مسلماً حاول التوفيق بينها وبب المقائق الدينية . فالمتكلم يجبه العقل إلى مساندة الدين ، والفيلسوف يوجه الدين

إلى عدم منافاته الفلسفة ، كا سفرى في مسألة حدوث المسالم وقدمه ، حيث قال الفلاسفة بالقسدم ، ووجهوا الدين القائل بالحدوث على وفق الفلسفة .

ومها يكن ، فان الرسي لا يخرج عن نطاق المقل عند كل مــن الطرفين ، فان عاولة التوفيق بينها اعتراف واضع بأن الدين يجب ان لا يخالف المقل في شيء . وهذا عكس الرأي القائل بأن كلا منها في معزل عن الاخرا1).

⁽¹⁾ هل يمكن أن يؤمن المقل بشيء يثبت الدين مكسه ؟ الجواب أن رسال الدين في ذلك بين افراط وتفريط ؛ فنهم من قال نعم أن الدين يطلب من الناس الايهان باشياء لا يقرها المقل ويحكم بكفها ورمنهم من قال ؛ أن مسائل الدين كلها تؤخذ من المقل بحيث أذال يدركها فليست من الدين في شيء و وهذا خطأ حيث يصبح الدين والحال هله طرفاً من الفلسفة لا داهي اليه بالمرة والحق هو القول الوسيط الذي ذهب اليه الحققون من أقطاب الدين كتوما الا كويني، ونظراته من هام المسلسن وهو أن الذي يثبت ما لا يتكره المقل ولا يقول بعكمه ، أمم من يدرك سألة الدين ويثبتها كوجود البارى، وحسن المدن النافع أو لا يثبت ولا ينفى كالمبادات وبر الوالدين وما الم ذلك ، والتشيخة المنطقية لمقا القول المحتل أنه ليس كل حق قابلا للاثبات بالمقل ، ولا كل ما لا يثبت بالمقل المناس المناس المناس على من قادراً على الادراك والمرف والاثبات ، ولا يقت موقفاً حيادياً فالشرط فيا يعود الى الدين أن لا ينكر المقل مبادئه ويقت موقفاً صلياً ، (واحم توما الاكويني فالمرط تحت عنوان: التوفيق بين الحكم والشريعة) .

الفصالاتات

الوجود

ما هو معنى الوجود؟ وهل هو واجب فقط ، أو واجب ويمكن؟ وهل هو جوهر أو عرض ، أو هما مما ؟ وهل هو خارجي أو نعني ، أو خارجي وذهني ؟ وهل هناك شيء وراء الوجود يقال له الماهيات ؟ وهل هو مادة ؟ أو روح ، أو روح ومادة ؟ " .

ونجد جواب هذه الاسئلة في كتب الفلسفة (٢) وعلم الكلام . ويلاحظ ان المرضوع في جيمها واحد ، وهو الرجود ، وان الاستفهام تعلق بأرصافه

⁽¹⁾ قال صاحب الاسفار: اختلفوا في الوجود هل هو كلي أو جزئي ؟ وفي السه واجب أو مكن ؟ وفي السه واجب أو مكن ؟ وفي انه عرض أو جوهر، وفي انه عرض أو جوهر، وفي انه عرض أو خالفة ؟ بل اختلفوا في أن الوجود موجود أو معلوم ، أو ليس بموجود ولا بمعلوم ؟ ما أصحب حال الوجود اختلف فيه المقلاء بعد اتفاقهم على انه أظهر الأشياء ، واعرفها عند العقل إ • • وقل قال بعض الفلاسفة عن الوجود :

مفهرمه من اظهر الأشياء وكتهه في غاية اللقاء

⁽٢) اذا كان موضوع الغلسفية هو الرجود ، والمنطق يستمد خصائصه من الوجود ، واذا كانت ادوات المعرفة كالسم واليصر واللبس كلها وجودية بيولوجية ... فلا بد أن نعرف مسا هو الوجود ، فالمقل وحدم لا يمكن أن يصنع ثبيتًا الا بادواته، تماماً كالباتي .

الذاتية التي تسرض له ابتداء وبلا واسطة . واليك مثالاً يتضح به ما نريد بيانه : نرى سفينة تضطرب في مهب الرياح ، ويضطرب الركاب في داخلها بسبب سركتها غير الاعتيادية ، فهإذا نسبت الحركة إلى السفينة كانت النسبة ذاتية ، لانها تعرض السفينة ابتداء وإذا نسبتها إلى الركاب كانت بالراسطة لا بالذات ، أي الن الحركة عرضت السفينة أولاً وبالذات ، والركاب ثانياً وبالعرض ، ويهسذا يتبين ان البحث في تقسيم الوجود إلى والجب وممكن ، وجوهر وعرض ، وما إلى ذاك ... هو بحث عما يعرض الوجود الخاته لا لتيء آخر .

معنى ألوجود

عرق المتكلون الوجود بأنه الثابت الدين والعدم هو المنفي الدين وقال الفلاسفة: ان الوجود هو الذي يمكن ان يخبر عنه والعدم الذي لا يمكن ان يخبر عنه والعدم الذي لا يمكن ان يخبر عنه واورد بسنهم على كلا التعرفين إشكالات لا جدوى من ذكرها ولان الوجود أشهر من أن يجد بجد و أو يرمم برسم (1) وهو يشمل كل شيء ومعناه واسعد في الواجب والممكن والجوهر والعرض ويدليل جعله مقسماً وقدراً مشاركاً بين جميع الموجودات . ثم ان شموله الكل بالشكيك لا بالتواطئ . قالوجود في الواجب أولى واقوى منه في

⁽¹⁾ قال أهل المنطق: أن المعرف لا بدأن يكون مساوياً وأجل من المعرف ؛ لانه أن كان أعم دخل فيه ما هو عارج عه ؛ كتعريف الانسان بالميوان : وإن كان أخص عرج مه ما هو داخل فيه ، كتعريف الميوان بالانسان ، وهذا معنى قوطم : « جامع مانع » أي يجمع القريب ويستع البعيد ، وإذا لم يكن المعرف أرضح وأجل كان تعريف بجهول بمجهول - وقسموا التعريف إلى قسمين : حدورهم ، والحدهو أن يعرف الشيء مجتميقه ، كتعريف الانسان بالحيوان الناطق، والرسم هو تعريف الانسان بالحيوان الناطق،

ويساول السسلم الحليث أن يتصرف بكل شيء إلى القوانين الطبيعية وعليه غلا يسأل ما تعريف الموضوع الفلائي أو ما هي صفاته الجوهريسة بـل يضعائسؤال مكفاً ؛ فيأي الظروف يستث التنبير الفلائي أو ما هي أهم المبادىء التي تشفل في التنبير الفلائي ؟ المنطق نظرية البحث ص ١٩ .

المكن ، ومعنى التشكيك في اصطلاح أهـــل المنطق التفاوت ، ومعنى التواطؤ التساوي .

لا واسطة بين الوجود والعدام

قال مشايخ المائرلة كأبي علي الجبائي و ت ٣٠٣ه م وولده ابي هاشم ، والمقاضي عبد الجبار و ت ٤١٥ هـ م وغيرهم ، قالوا : ان الثابت ينقسم إلى مرجود ومعدوم وحال ، ويهذا اثبتوا الواسطة بين الوجود والعدم ، والحال عندهم هو عبارة عن صفة الشيء ، ولكنها لا توصف بالرجود ولا بالعدم ، ولا بالمعلومة ، ولا بالجهولة ، ولا بشيء أبداً (١) وهذا القول يدل بنفسه على فساده ، ومن الذي يعقل ويهذم معنى لا موجود ولا معدوم ، ولا يجهول ولا معلوم ؟! إنه كلام فارغ .

مل المامية زائدة على الوجود ؟

الماهية هي الواقعة في جواب وما هو ، فاذا قلت : ما هو الانسان ؟ وجاه الجواب : حيوان فاطق - كان الجواب هو نفس ماهية الانسان ؟ ويهذا يتبين أن لفظة ماهية مأخوذة عن وما هو » .

وقد اتفقوا على أن ماهية واجب الرجود عين وجوده وأنه لا ماهية له سوى الرجود المجرد عن كل شيء واتققوا على أن ماهية المكن كالانسان هي عين وجوده في الخارج (٢) والنه يستحيل تحقق الماهية في الأعيان منفردة عن الرجود و واختلفوا في أن الرجود هل هو نفس الماهية مجيث يكون وجود الانسان هو الحيوان الناطق والحيوان الناطق

⁽١) قالصاحب الاسفار في الجزء الأول، فصل: مساوقة الرجود الذي، : « منهذا القبيل قول مجاعة بان أقد لا يقال له موجود ولا معنوم ، لان لفظ موجود ومعنوم عل سينة المفعول ، وأقد قاعل وليس بمفعول .

⁽٢) شرح التجريد للملامة المللي من ٥ طيمة العرفان _ صيدا ٠

هو عين وجود الانسان ، أو أن الوجود زائد على الماهية بحيث يمكن أن نتمقل الماهية بسرف النظر عن الوجود ، كما نتمقل زيداً بسرف النظر عن القيام والقمود .

قال أبو الحسن الأشعري وت ٢٣٣ه و وأبو الحسين البصري من أغة المعتزلة وت ٢٣٦ه هي ومن تابعها : ان وجود الماهية هو عينها بالذات ، فوجود الانسان هو نفس الحيوان الناطق دون زيادة في الحارج أو في الذهن . وقال جماعة من المتكلمين والفلاسفة : إن وجود الماهية زائد عليها ومغاير لها ، واستدارا وأولا » بأنه يسح أن نقول الماهية موجودة ، وصحة حمل شيء علي شيء دليل المغايرة ، إذ لو كان الوجود هو نفس الماهية لكان مسنى الحمل: الماهية ، والموجودة موجودة ، وليس كذلك . ونانيا ، بأنه يسح سلب الوجود عن الماهية ، فنقول : المنقاء لا وجود لها ، ولم كان الوجود عين الماهية ، ونشك بين تسقل الماهية ، ونشك ورجودها ، وأن نعقل وجودها ، وأن نعقل وجودها ، وأن نعقل وجوداً مطلقاً ، ونجهل خصوصيات الماهية .

الوجود الخارجي والنعني

الوجود أنحاء شق ، منها الوجود الخارجي ، ومنها الوجود الذهني ، ومنها الوجود الذهني ، ومنها الوجود الفني كالشعر والآلحان والتصوير ، ولكل واحد من هذه الوجودات خواص وآثار لا تترتب على غيره -- مثلا -- وجود الحرب في الخارج يترتب عليه الهلاك والدمار ، وتصورها في الذهن يبحث الحوف والرعب ، وتصويرها بالفقط والآلحان والرسم يخلق فينا احساساً خاصاً ١٠٠٠.

وقد نفى جماعة الوجود الله في ، وقالوا : لو كان للأشياء وجود في

 ⁽١) قال العلامة ألحلي في شرح التجريد: أن الوجود الذهني والوجود الخارجي حقيقيان ، أما في الفظ والكتابسة فجازيان ، لان الشيء غير موجود فيها حقيقة ، ولكن سين دلا على الوجود وعبرا عنه قبل على سيل الحجاز : أن الشيء موجود فيهما *

الذهن الزم أن تكون علولنا مجتماً المتناقضات ، فتجتم فيها الحرارة والبرودة عند حصول النار والثلج في الذهن ، والاستفامة والاعوجاج عند حصول الجسم المستقم والموج ، وان تكون البحار والجبال والكواكب في أذهاننا ، لأن وجود الشيء في الحمل يرجب اتصافه به وحمل عليه .

وأجيبوا بأن الموجود في الذهن ليس عين الثلج والنار ، ولا ألجبال والكواكب ، بل صور هذه وأشاحها ، تماماً كما هي الحال في المرآة ، وعليه فلا يازم اتصاف الحل بها على نحو الحقيقة .

الوجود خير من العدم

الرجود خير بدائه ، ويصرف النظر عن كل قيد ، والمدم شر بداقه دون أي لحاظ ، والدليل على ذلك انسا لم تجد شيئاً يقال له شير إلا أنينا مصدره الرجود ، وما رأينا شيئاً يقال له شر إلا لآنه عدم لشيء من الأشياء ، أو لصفة من الصفات . فالخير هو الرجود ، والرجود هو الحير ، وليس الشر إلا العدم ، وليس العدم إلا الشر .

ومن هنا تختلف مراتب الخير ، وتتفاوت باختلاف مراتب الوجود ، فالرجود التمام من جميع الجهات بحيث لا يعرض عليه النقص والزوال أشرف وأعلى بمسا يزول ولا يبتى ، والذي هو أطول أمداً من غيره يكون كاملا بالقياس إلى قسير الأمد . وقد يترادى ان من الوجود ما هو شر كالفتل ونحوه ، ولكن القتل إنما وصف بالشر ، لأنه يؤدي إلى عدم الحياة . فقوة عضلات القماتل ، وجودة آلة القتل ليستا شراً من حيث وجودها ، بل من حيث انها حبب لازالة الحياة . فالشر همسو ازماق الردح ، أما وسائل القتل فهي خير في نفسها ، فالرجود يجيم انحاق الربح ، أما وسائل القتل فهي خير في نفسها ، فالرجود يجيم انحاق الرسود . واصدق مثال على ذلك النرة ، فانها خير ما لم توجه الرسود . واصدق مثال على ذلك النرة ، فانها خير ما لم توجه

إلى الفناء ؟ فان وجهت إليه كانت خيراً بالذات ؟ وشراً ثانياً وبالمرض ؟ أما إذا وجهت إلى سمادة الانسان فهي خير على خير ؟ أي خير بالذات وبالعرض (١).

الثنيء والوجود

مل مناك أمر غير الوجود يقال له شيء ، أو ان الوجود والشيء يمبران عن معنى واحد ؟.

قال الاشاعرة والإمامية وجماعة من الفلاسفة : إن لفظ الشيء والوجود مترادفان ، ومتساويان في الصدق ، فكل ما يقال له شيء يقال له وجود وما يقال له وجود يقال له شيء .

وقال المتزلة: إن لفظ الشيء يطلق على الموجود في الخارج ، وعلى المعدوم من الخارج أيضاً إذا أمكن وجوده بعد أن كان معدوماً ، أما إذا كان ممتنع الوجود بحيث لا يمكن وجوده في الخارج بحال كشريك الباري فلا يقال له شيء ، بل يقال له المنفي ، وبعبارة ثانية: إن هناك ثلاث حالات .

- ١ الرجود بالفعل ، وهذا يقال له موجود وقابت وشيء .
- ٢ متنع الوجود مجيث لا يمكن وجوده مجال كشريك الباري ،
 ويطلق عليه لفظة المدوم والمنفي ، ولا يقال له شيء .
 - ٣- غير الموجود في الخارج ، وهذا يسمى ثابتاً ومعدوماً وشيئاً .

فالثابت يطلق على الموجود ، وعلى الشيء ، وعلى المدوم المكن ، والشيء يطلق على الموجود ، وعلى المدوم المكن ، والوجود يطلق على

⁽¹⁾ قد يقال أنه لا يبدى وراء هـذا البحث والجواب أن الملم عند أبونانيين يطلب لذاتــه لا لشيء آخر . وقذا قبال افلاطون أن مــيزة اليونان حب البحث أمــا ميزة المصريين والفينيةيين فحب الكسب ، مبادىء الفلسفة ص ٩٦ .

الموجود فقط، ويهذا يكون الشيء أعم من الرجود.

وهذا القول باطل ومردود ، حيث يازم منه أن يكون الله سبحانه غير مرجد الكائنات ، وعاجزاً عن إيجادها ، لأن ماهية الانسان والحيوان والتراب ، وما إلى ذلك كلها أشياء أزلية متحققة منذ القدم ، وما عامت كذلك فلا معنى لتعلق القدرة بها .

وإذا أجاب المعتزلة ، وقالوا: ان قدرة الله لم تتعلق بجفائق الكائنات ولكنه أعطاها صفة الرجود ، فنقول في الجواب : «أولاً » ان الوجود صفة اعتبارية تنتزع من الشيء بعد وجوده ، ولا يمكن ايجاد الوجود ، بل هو عال كإعدام العدم . «ثانياً » نسأل عن هذا الوجود الذي يريد الله أن يعطيه الماهيات المتقررة منذ الأزل : هل هو شيء ، أو ليس بشيء ، فإن كان شيئا فلا تتعلق به القدرة لأن الشيء موجود منذ الأزل على منطقهم ، وان لم يمكن شيئا فعنى ذلك ان الله لم يقعل شيئا أبداً .

وبالتالي ؛ فان ماهية أي كائن إذا لم توجد فهي ليست بشيء في ذاتها ولا في أي صفة من صفاتها ؛ وان العدم كإسمه ليس بشيء من الأشياء ؛ وانه لا واسطة بين الوجود والعدم ؛ وان الشيء والوجود والثابت الفاظ مترادفة ؛ كما أن المنفي والمعدوم يعبران عن شي واحد .

الوجود واحد وبسيط

لا شيء أعم من الرجود ، لأنه يصدق على جميع المقولات الذهنية والرجودات الخارجية ، بل قد يصدق الوجود على نوع من العدم ، فإذا قلت : المدوم في الحارج لا أثر له ، وليس بشيء يحكم عليه فقد تصورت مغهوم العدم في ذهنك ، ثم سكت عليه بنغي التأثير . والتصور وجود ذهني ، وهو قسم من أقسام الرجود ، فالمسدم يكون قسيما ومقابلا للرجود بلحاظ أن الوجود بما هو مقابل المدم بما هو ، ويكون قسما

من أقسام الوجود بلحاظ أن مفهوم المدم متصور في النعن . قال صاحب الأسفار : و انظر إلى شمول نور الوجود ، وعموم فيضه كيف يقع على جميع الفهومات والماني حق على مفهوم اللاشيء ، وعلى المدم المطلق ، والممتنع الوجود عما هي مفهوسات متمثلة في الذهن ، لا يما هي سلب وعدم ، أي أن الوجود يشمل الموجود ، والممتنع ، والمعدوم المكن باعتبار الرجود الذهني .

ولأجل هذا الشعول في طبيعة الوجود لم يكن له جنس إذ لا شيء أعم منه ، كي يكون جنساً له ، وإذا لم يكن له جنس فلا يكون له فصل ، لأن الفصل هو الذي يميز بعض أفراد الجنس عن البعض الآخر ، فقولنا : الانسان حيوان عاطق . قالانسان نرع ، والحيوان جنس يشمل الانسان والفرس ، والناطق فصل يميز أفراد الانسان عن أفراد الفرس ، وما دام الجنس منتفياً فلا حاجة الفصل . وإذا لم يكن الوجود جنس ولا فصل تمين أن يكون بسيطاً .

هذا إلى أنه لو قلنا بأن الوجود مركب لكانت أجزاؤه إما من الوجود ، وإما من العلم ، فإذا كانت من الوجود يلزم أن يكون الشيء متقلماً على نفسه بنفسه ، لأن الجزء مقدم على الكل مجسب المرتبة . وإذا كانت الاجزاء من العدم يلزم أن يكون الوجود عدماً ، لأن الكل عين أجزائه .

كا أن الوجود بسيط لا جنس له ولا فصل كذلك لا ضد له ولا مثيل ، إذ كل ما يفرض أنه ضده أو مثيله فانه يصدق عليه الوجود، والشيء الواحد لا يكون ضداً ولا مثيلاً لنفسه.

ثم ان الوجود راحد لا تعدد فيه ولا تكثر) إنما التعدد في الكائنات التي يعرض لها ، كالحيوان والنبات ، ويصدق الوجسود على وجودات الكائنات صدق الكلي على جزئياته .

تمايز الأعدام

مفهوم العدم واحد لا تعدد فيه ، تماماً كفهوم الوجود من هذه الجهة ، ولكن وقع الغزاع : تتايز الاعدام بلحاظ مدا تضاف اليه ، كا تتايز الوجودات بلحاظ ما تعرض له من الكائنات ؟..

قال جماعة: لا تمايز بين الاعدام ، لان التميز فرع الثبوت والتحق ، والمعدم نفي عض لا تحقق له ولا يشار اليه . وأثبت آخرون التميز ، لان عدم المعلول يستند إلى عدم علته الخماصة ممثلاً من عدم البعوض سبب لعدم الملاول ، فتنسب عدم الملاول إلى الدعم الحاص ، أي إلى العدم المنسوب إلى البعوض . والنسبة إلى الحاص تستدعي التميز ، فكها ان منهوم المنسوب إلى البعوض . والنسبة إلى الحاص تستدعي التميز ، فكها ان منهوم الوجود واحد ، ويتعاد بعروضه للانسان والفرس - كذلك منهوم العدم فانه واحد ، ويتميز بنسبته إلى أشياء خاصة . وبكلمة فانية : نحن نعرف أموراً واحد ، ويتميز بنسبته إلى أشياء خاصة . وبكلمة فانية : نحن نعرف أموراً معدومة مثل : لا حمر في الشتاء ، ولا برد في الصيف ، وكل معلوم لا بد

وهنا حقيقة ذكرها المتكلون والفلاسفة ، وهي ان عنم العة سبب كان لعدم المعلول في الحارج بحيث يكون عنم العة علا العدم الماول في الحارج بحيث يكون عنم العلا علا عدمها ، فعدم المعلول فلا يكون سبباً لعدم العلام والحا يكون كاشفا عن عدمها ، فعدم البعوض سبب يذاته لعدم الملاريا ، ولكن عدم وجود المستنقمات . أجل ، البعوض ، وانحا السبب لعدم البعوض عدم وجود المستنقمات . أجل ، يستكشف العقل من عدم لللاريا عدم البعوض ، أي ان عدم الملاريا علا الكشف عن خار المنطقة من البعوض ، وليس سبباً حقيقياً لانتفاء البعوض في الحارج .

ثم أن الاستدلال بمدم الملة على عدم الماول و يوجودها على وجوده يسمى برهاناً ولميناً و سيت يسأل عن الملة وبلم و. أما الاستدلال بمدم المله فيسمى برهاناً و إنياً و الأنه يفيد النبوت والاكتشاف. ولفظة و أن و تفيد النبوت والتوكيد.

الفصل الرابع

الوجوب والإ.كان والامتناع'''

ان نسبة شيء لشيء الما ان تكون ضرورية النبوت بحيث لا يصلح سلبها عنه بحال ، كنسبة الجاذبية إلى الأرض ، وإما أن تكون ضرورية السلب ، كنسبة السكون وعدم الدوران للأرض ، وإما أن لا تكون ضرورية السلب ولا ضرورية الثبوت ، كنسبة لون النبرة والصغرة للأرض . وكيفية هـذه النسبة تسعى باصطلاح أهل المنطق مادة القضية في نقس الأمر والواقع ؛ فاذا صرحت بهسا ، وقلت : الأرض يجب أن تجنب الأحسام سميت القضية موجهة ، وإذا سكت ، ولم تبين كيفية النسبة ، وقلت : الأرض تجنب أو يمتنع - سميت القضية مأي لم تقيد بشيء . وحينئذ ، فان طابقت النسبة المادة القضية مطلقة ، أي لم تقيد بشيء . وحينئذ ، فان طابقت النسبة المادة الواقعية كفولك : الأرض تدور حول الشمس تكون القضية صادقة (١١) ،

^(*) تنقق جميع الأديانعل تقسيم الموجود إلى واجب وعكن،أما الفلاسفة فيختلفون فيا بينهم، غبضهم يوافـق الأديان ، وبعضهم يرى رحمة الواجب ولا يقسم إلى تسمين وكل من قسم الوجود إلى قسمين جعل الواجب مصفراً السكن (الجانب الالحي البهي ج ٢ س ٣٧)

 ⁽١) ويقول وليم جميس : ليس معنى المقيقة مطابقة الأفكار والأقوال أواقع بل مقياسها أن
 تكون نافعة ويجدية للاغراض الإنسانية ، وعشرة في الحياة السلية . ولا يخفى ما في هذا القول من الخلط بين الحقيقة وأهدافها (فلسفتنا ص ١٤٥)

رَإِلَّا فَكَاذَبُهُ كُتُولُكُ: الْأَرْضُ سَاكُنَةً ١٠٠٠.

إذا تمهد هذا تبين ممنا ان كل ما يمكن أن يعبر عنه ، إمسا أن يكون ضروري السلب ، وإما أن يكون ضروري السلب ، وإما أن لا يكون ضروري السلب ، والأول همو الواجب لا يكون ضروري الثبوت ولا ضروري السلب . والأول همو الواجب لذاته ، والثاني المتنع لذاته ، والثالث المكن لذاته . وقد يعبر عن الثاني بالحمال أو المستحيل ، وعن الثالث بالجائز . وهذه الجهات الثلاث ، وهي الوجوب والامتناع والامكان سامور اعتبارية لا وجود لها في الخارج ، وإنما يعتبرها المقل عند نسبة الوجود إلى الماهية .

ثم ان كل واحد من الثلاثة يستحيل انقلاب إلى غيره ، فالواجب الذات لا يصير بمكنا أو بمتنما بالذات ، لأن ما بالذات لا يتغير . أجل ، المكن بالذات قد يصير واجبا أو بمتنما بالنير ، ومن هنا قالوا : إن الواجب على ضربين : واجب بالذات ، وهو ما كانت ذاته علة لوجوده ؛ وواجب بالغير ، وهو ما كانت ذاته علة دووده فرواجب بالغير ، وهو ما كانت علة وجوده فارجة عنه . وقد قبل ان المكن ما لم يحب لم يوجد ، إلا بعلة ١٠١١ ، ومن وجدت أصبح وجوده واجباً . والمتنم أيضا على ضربين ، متنع اذاته ، وهو ما كان وجوده مستحيلا بحيث لا يمكن أن يوجب بمال ، ومتنم بالغير ، وهو الذي امتنع لعدم قرافر الاسباب ، كصعود الانسان إلى المربخ في سنتنا هذه المتنع لعدم قرافر الاسباب ، كصعود الانسان إلى المربخ في سنتنا هذه المتنع لعدم قرافر الاسباب ، كصعود الانسان إلى المربخ في سنتنا هذه المتنع لعدم قرافر الاسباب ، كصعود الانسان إلى المربخ في سنتنا هذه المتنع لعدم قرافر الاسباب ، كسعود الانسان إلى المربخ في سنتنا هذه دامت علته موجودة ، أو متنع عرضاً ما دامت علته معدومة .

⁽¹⁾ الفرق بين الممكن والممتنع أن كلا منها معدم ، ولكن الاول معدم غير قابل الوجود ، والتاني معدوم قابل له ، وجسلما يتميز من المستحيل الذي لا يمكن وجوده بجال ، فالممكن له حظ من الوجود على المكن من الممتنع . والفرق بين وأجب الوجود وممكن الوجود أن كلا منها موجود باكن الاول موجود بالمائه ، والثاني بعلته ،

 ⁽۲) الممكن لحاظان: لحاظ باعتبار ذاته رهو ممكن بالفات، ولحاظ باعتبار علته وطليه يكون
 أما واجب الوجود أذا وجنت علته وأما عنتم الوجود أذا لم توجد علته •

أحكام الواجب

أحكام الواجب أربعة :

١ --- لا يكون ولجباً بالغير ؟ لأن معنى وجوبه بالذات انه لم يرجد بسبب
 مرجد ؟ ومعنى وجوبه بالغير انه وجد بسبب ؟ وعليه يلزم اجتاع النقيضين ؟
 وهو عمال .

٢ ــ لا يمكن أن يبكون مركباً و لأن المركب مفتقر إلى أجزائه ،
 والواجب غير مفتقر إلى شيء ، وكما لا يكون النير جزماً له ، كذلك لا
 يكون هو جزماً النير .

٣ - وجود الواجب نفس حقيقته ، ولا شيء غير الوجود ، إذ لو
 كان الواجب ماهية زائدة على وجوده لكان الوجود عارضاً ووسفاً له ،
 والوصف مفتقر إلى الموصوف ، والواجب لا يفتقر إلى شيء .

٤ - لا يكون الواجب أكثر من واحد ، لأنه اما ان لا يكون بين الواجبين أية علاقة بحيث يكون أحدها مبايناً للآخر ، وإما أن يكون أحدها علم الثاني ، وإما أن يكون مماولين لملة ثالثة ، وعلى الأول لا يكون كل منها واجباً ، إذ المفروض انها متباينان ، وعلى الوجبين الآخرين ، يكون الواجب مفتقراً إلى علم ، وهمو خلاف الفرض . وكا لا يكون أكثر من واحد كذلك لا يجوز عليه العدم ، لأنه واجب الوجود بالذات .

أحكام المكن

أحكام المكن أربعة:

١ -- أن لا تقتفي ذائـــه وجوداً ولا عدماً ، إذ لو اقتضت الوجود
 لكان المكن واجباً لذاته ، ولو اقتضت العدم لكان بمتنماً لذاته ، وهو خلاف الفرض .

٢ -- ان الامكان الدائي وصف ملازم للمكن لا ينفك عنه بحال ؟
لانه لو انفك عنه لانقلب الإمكان إلى الامتناع أو الوجوب ؟ وقدمنا
أن ذلك عال .

٣- أن الامكان هو السبب الوحيد لاحتياج المكن إلى فاعل ، أي ان طبيعة المكن بذاتها تستدعي الاحتياج إلى موجد ، وكا ان وجود المكن مجتاج إلى علا أيضاً ، لأن سبب الحاجة إلى موجد هو الامكان ، ولكن علا الإيجاد هي بنفسها علا البقاء.

٤ -- ان وجود المكن ليس يأولى من عدمه ، ولا عدمه أولى من وجوده ، قالنسية إلى طرني الوجود والعدم متساوية ، وكل منها مفتقر إلى سبب ، غير ان سبب الوجود ترافر المؤثرات الخارجية ، وسبب العدم فقدان تلك المؤثرات ، وبكلة ان عدم السبب سبب العدم .

الامكان اللماتي والاستعمادي:

ان الامكان ينظر اليه تارة باعتبار ماهيته ، كا إذا نظر إلى الانسان من حيث انه حيوان ناطق بصرف النظر عن المادة التي يعرض لها . ويسمى هذا الامكان بالامكان الذاتي ، لأنه قائم بذات الماهية لا في علما ينذي تعرض له . وهذا الامكان لا يزول عن الطبيعة أبداً ، وغير قابل الشدة والضعف . وأخرى ينظر إلى الامكان باعتبار المادة التي هي على الماهية ، كجسم الانسان الذي تتمثل فيه الطبيعة الانسانية ، ويسمى هذا الامكان بالامكان الاستعدادي ، وهو قابل الشدة والضعف ، والزيادة والتعمان ، لأنه يقرب ويبعد عن الوجود تبما لقرب الأسباب ويعدها . . فان استعداد الملقة ، واستعداد الملقة ، وقد يزول الامكان الاستعدادي كلية كا أضعف من استعداد الملقة ، أما الامكان الذاتي فكا قدمنا لا يزول عن الماهية عمال .

الغصلانخاس

القلم والحلوث

كل موجود ان كان لوجوده أول سمي سادتًا ، وان لم يكن لوجوده أول سمي قديمًا : فالقديم موجود في الأزل ، ولم يُسبِق بالعدم ، والحادث لم يكن ثم كان . وليس القدم والحدوث من الأعيان ولا من الأعراض الحسوسة المفوسة ، بل من الأمور الاعتبارية ينتزعها الذهن من كون الشيء مسبوقا بعدمه أو غير مسبوق . ويسمى الحادث سادتًا ذاتيًا ان سبق بجادث سواه ، وسادتًا زمنيًا ان كان مسبوقا بالعدم الحض .

ويكون التقدم على أنحاء خسة:

١ التقدم بالعلية ، كتقدم حركة اليد على حركة المفتاح .

٧ - التقدم بالطبيع ، كتقدم الواحد على الاثنين ، حيث لا يوجه الاثنان بدون الواحد ، ويوجه الواحمد بدون الاثنين ، ومن هذا افارق مذا الوجه عن سابقه لأن الملة لا تفارق المعلول (١٠).

 ⁽١) وقيل: أن البلة ما يلزم من مدمها العدم ولا يلزم من وجودها الوجود، أي عدم البلة ملة السلم ، ولكن لا يجب المدلول بوجود البلة (أسفار ج ٣ ص ١٢٧)

- ٣ التقدّم بالزمان ، كتقدم الأب على الابن .
- ٤ التقدم بالرتبة ، كتقدم الإمام على المأموم .
- ه التقدم بالشرف ، كتقدم المالم على المتملم .

وزاد المتكلمون قسماً سادساً ، سموه التقدم بالذات ، كتقدم الأمس على اليوم ، لأنه ليس تقدماً بالعليقة ، ولا بالطبع ، ولا بالشرف ، ولا بالرتبة ، ولا بالزمان ، وإلا احتاج الزمان إلى زمان ، ويتسلسل.

ثم إن أقسام التقدم هذه لم تكن الشيء باعتبار ماهيته ، فإن الماهية من حيث هي ليست إلا هي لا تتقدم على الغير ، ولا يتقدم الغير عليها ، وإنما يعرض التقدم والتأخر باعتبار أمر خارج عن الماهية ، كالزمان والمكان وما إلى ذلك من الأقسام .

الفصر السّادس

هل يعاد المعدم

إذا عدم الثيء بمد وجوده بحيث تزول مادته كلية ، ولم يبق منها شيء ، فيل يكن إعادت بحقيقته وجميع ملابساته وعوارضه الشخصية تماماً كاكان ؟

نعب أكثر المتكلين إلى أن المدوم يمكن إعادته . وقال الفلاسة : لا يمكن إعادة المدوم بحال ، واستدارا بأدلة ، منها أنه لو أعيد المدوم بعينه الزم تخلل المدم بين الشيء ونفسه ، وهو عال ، لأن تخلل المدم إنا يتصور بين شيئين . ومنها أن إعادة المدوم باوازمه وتوابعه يستدعي إعادة الزمان الذي كان فيه ، وإلا لو أتي به عبرداً هن زمانه لم يكن إعادة الشيء بنفسه ، بل كان ابتداء لمعل جديد ، وإعادة الزمان في زمان ثان يستلزم أن يكون للزمان زمسان بوجد فيه ، وهو عال .

واستدل المتكلون على جواز الإعادة بأن كثيراً من الحوادث تعدم ، ثم تتبدد ، وذلك لأن عدمها لا يكون مستنداً إلى عسدم حقيقتها وماهيتها ، ولا إلى عدم شيء من لوازمها ومقوماتها ، وإنما تعدم لمروض

مانع خارجي ، ومتى زال المانع والمارض تعود الماهية كا كانت .

وأجاب عن هذا نصير الدين الطوسي (١) في كتاب و التجريد ، بأن عدم الشيء ليس عارضاً من عوارض الماهية ، ولا مانماً من الموانع الخارجية ، وإنا هو وصف لازم لماهية المعدوم ، ولا ينفك عنها بجال ، وإذا كان المدم لازماً لها فوجودها عال . أما ما يظن من تُكرار الحوادث فليست من فرع إعادة المعدوم ، بل هي نظائر وأمثال .

وبالتالي ، فإن لكل مرجود زماناً مميناً ، وحالات خاصة لا يكن أن يشاركه فيها أحد ، ومعنى إعادته أن يساد مع زمانه ومكانه وجميع صفاته التي كان عليها ، فإن اختل شيء منها فلا يكون إعادة ، والاختلال حاصل لا عالة ، إذ يستحيل أن يكون الشيء الواحسه وجودان ، كا يستحيل أن يكون له عدمان ، ويقرب من هذا القول النظرية النسبية المائة بأن الشيء الواحد تختلف آثاره باختلاف الاوضاع والحالات التي يكون عليها .

⁽١) هو عمله بن الحسن المعروف بالمحقق الطوسي ، له مؤلفات كثيرة في صلم الكلام والغلك والهندسة ، وهو سعبة الفرقة الإماسية ، وقد شرح كتبه علماء كبار مسسن السنة والشيعة ، وأثبت العلم الحلايث صمعة تظرياته في الهندسة ، وكتب عنه الفربيون النيء الكثير ، وهنو صاحب الرصد العظيم بمدينة مراغة ، واتخذ مكتبة تزيد على أربستة ألف عجله ، توفي سنة ١٧٢ ه .

الفصل السابع

الماهية

معنى الماهية والحقيقة والدات

كثيراً ما يتردد في أقوال الفلاسفة والمتكلمين لفظة الماهية والحقيقة والذات ، فهل هذه الألفاظ مارادفة تعبر عن معنى واحد ، أو أرب لكل منها معنى مستقلا؟

لقد سبقت الاشارة إلى أن لفظة الماهية مأشودة عن دما هو به فإذا قلت في جواب السؤال عما هو الانسان : « هو سيوان ناطق به كان هذا الجواب معبراً عن ماهية الانسان . اذن معنى الماهية أمر كلي موجود في الذهن . ثم انك إذا لاحظت هذا المنى الكلي من سيث هو موجود في الخارج ، وانه يصدق على أفراده المتحققة بالغمل قيسل له حقيقة وهورة ، وقيل له ذات أيضاً ، فلفظتا الحقيقة والذات مارادفتان تعبران عن الماهية من حيث وجودها في الخارج ، ولفظة الماهية تعبر عنها من حيث هي ، ويعمرف النظر عن كل قيد . هذا هو الغالب من الاستمال ، وقد تستممل الألفاظ الثلاثة عمني واحد بلا اعتبار الغرق بينها .

عوارش الماهية

كل ما يسرض على الماهية من العوارض والأوصاف كالوحدة والكثرة ، وما اليها فهو خارج عن حقيقتها ، ومغاير لها ، قاذا قلت : الانسان واحد أو كثير ، فالوحدة والكثرة ليست نفس الانسان ، ولا جزءا منه ، لأن حقيقة الانسان هي الانسانية ، وكفى . وما عداها من العوارض زائد عليها ، ومنضم اليها . فتكون الانسانية مع الواحد وحدة ، ومع الكثير كثرة . ولو كانت هذه داخلة في حقيقة الانسان لما صدقت على الوحدة والكثرة .

اقسام الماهية

الماهية معنى كلي والكلي هو الذي لا يتنع صدقه على الكثير ، كالانسان والحيوان ، فإن كل واحد منها يصدق على عديد من الأقراد . والجزئي يمتنع صدقه على الكثير ، كزيد وعمرو . وينقم الكلي إلى أقسام متعددة باعتبارات مختلفة ، منها انقسامه إلى الجنس والنوع ، والجنس هو الذي يقال على أشياء مختلفة : كالحيسوان فانه يصدق على الانسان والقرس والجل . والنوع يقال على افراد متفقة بحسب الحقيقة كالانسان يصدق على زيد وعمرو . والفصل هو الجزء المقوم النوع ، والميز له عن غيره ، كالناطق فإنه جزء من الإنسان يميزه عن الفرس وغيره من أقسام الحيوان .

ثم ان هذه المعاني كلها معان تصورية لا وجود لهما إلا في الذهن ، فالتصور ان احاط باشياء مختلفة الحقيقة فجنس، وإن أحماط بأشياء متحدة الحقيقة فنوع.

ومن أقسام الكلي انقسامه إلى مركب وبسيط ، والمركب هو الذي يتألف من جزئين أو أكثر ، ويقابله البسط الذي لا أجزاء له . وقسم

تكون الماهية مركبة كالانسان المتقوم من الحيوان والناطق وقد تكون بسيطة كالمقل. وكل مركب لا بد ان ينحل وينتهي إلى البسيط وإلا استحال وجوده كا يستحيل وجود العدد إذا لم ينته إلى الواحد. ومن أحكام المركب انه يفتقر إلى كل جزء من اجزائده وعليه يكون الجزء منقدما على الكل بحسب الوجود وإذا عدم أحد اجزاء المركب يكون عدمه علة نامة أمدم المركب والعلة متقدمة على المعاول ويهذا يتبين ان وجود الجزء متقدم على وجود الماهية المركبة وعدمه متقدم على عدمها.

وإليك المثال! إن البيت لا يوجد إلا بعد وجود الجدران والسقف، أما انتقاء البيت فيكون بانتفاء السقف أو أحد الجدران فقط . إذت وجود المركب يتوقف على وجود جميع الآجزاء ، أما عدمه فيكون بعدم جزء واحد ، وفي الحالتين يتقدم الجزء على الكل .

الفضل الشامن

الوحدة والكثرة

الوحدة والكثرة من المعاني التصورية ، لا من الأعيان الخارسية القائمة بنفسها ، فالعقل إذا رأى شيئاً لا ينقسم إلى متعدد وصفه بالواحد ، وإذا رآه منقسة إلى متعدد وصفه بالكثير ، وهما من الصفات الملازمة للوجود ، و وليست عين الوجود ، فكل ما هو واحد أو كثير يقال له موجود . ثم ان مسائل هذا العاب ثلاثة :

و المسألة الأولى ، : قد ينلن أن بين الوحدة والكثرة تنافيا وتنافراً محسب الذات ، ولكن الحقيقة أنه لا تقابل جوهري بين المنيين ، وأغيا هو تقابل يعبر عنه ثارة بتقابل العلة والمعلول ، وأخرى بتقابل المكيالية والمكيلية . أما العلية فظاهرة ، لان الوحدة علة مقومة المكثرة ، والكثرة معلولة لها ؛ وأما الكيالية والمكيلية فقد أرادوا بهيا أن الكثرة تكال بالوحدة ، والوحدة كيل لكثرة .

مثال ذلك: لو وجدت صبرة من الحبوب، وبوشر بكيلها صاعاً فصاعاً فالكاثرة تكون مكملة بالوحدة، والوحدة تكون كما لها.

رقد ترصف الكائرة بالرحدة ، فتقول : عشرة راحدة من الشرات ،

ومئة راحدة من المئات ، فالكثرة في قولك هذا قد عرضت المدد الموجود في الخارج ، والوحدة عرضت لنفس الكثرة ، أي انك لم تجمل الوحدة وصفا المدد الكثير ، بل لبعض صفاته وعوارضه ، ولو كان بينها تفايل ذاتي لما صع مثل هذا الحل ، ويأتي الكلام على أقسام التقابل في الفصل التالي .

و المسألة الثانية عن إن الاثنين مع بقادكل على ما هو عليه من غير أن يزول عنه شيء ولا يضاف البه شيء يستحيل اتحادهما ؟ لأن صفات كل أن بقيت على ما كانت فها اثنان ؟ لا واحد ؟ وأن عدمت ؟ كا إذا أمتزج الماء والمتراب وصارا طيئاً فهو امتزاج لا اتحاد ؟ وأن عدم احدهما دون الآخر فالمرجود واحد فقط.

والمسألة الثالثة »: قال أرسطو : ان مبدأ العدد هو الواحد دون غيره من الأرقسام ، فالمشرة لا تتقوم من الحسة والحسة ، والأربعة والستة ، أو الثلاثة والسبعة ، واتما تتقوم من عشر وحدات ، وهكذا سائر الأعداد ، وكل عدد اذا اضفت اليه واحداً كان يخالفاً في الماهية لنوع العدد الآخر ، فالجسم المركب من ثلاثة عناصر هو غير الجسم المركب من هذه الثلاثة ، وعنصر رابع . وأثر كل منها غالف لأثر الآشر وبديه ان اختلاف الأثر دليل على اختلاف المؤلل . وهذا ما أراده علمساء الرياضة بأن الأعداد الصحيحة تحصل من اضافة الواحد إلى نفسه ، فاذا الرياضة بأن الأعداد الصحيحة تحصل من اضافة الواحد إلى نفسه ، فاذا المنان ، ثم أضيف اليها واحد حصل ثلاثة ، وهكذا ننتقل من الثلاثة إلى الأربعة بإضافة واحد اليها ، ويكون الواحد هو الحد الفاصل بين رقم ورقم ، فالمشرون تفترق عن المشرة من رقم ، ١٠ كلارقم ١٩ .

الفصّل الناسيع

أقسام التقابل

كل اثنين اذا نسب أحدهما للآشر ، فان اتحدا في الماهية ، واختلفا في الموارض المشخصة فها متاثلان ، كسوادين وبياضين ، فقد تعددا بتعدد المحل الذي عرضاً له ، اما حقيقتها فواحدة ، واذا وضع سواد على سواد فلا يحتمع لرنان ، بل يتضاعف ويشتد اللون الأول . وان كانت ماهية كل غير ماهية الآخر ، فإما أن لا يمتنع اجتاع الماهيتين في مكان واحسد كالسواد والحركة ، والبياض والحلاوة فها المتخالفان ، واما أن يمتنع اجتاعها في على واحد فها المتقابلان ، وأقسام التقابل أربعة :

١ - تقابل السلب والإيجاب ، كفولك : هذا موجود ، هذا ليس بموجود وبقال لهذا النوع من التقابل : التناقض . ومن لوازم النقيضين انها لا يحتممان ولا يرتفمان ، أي لا يكون الشيء الواحد موجوداً ومعتوماً مما ، ولا غير موجود وغير معدرم مما .

٢ ــ تقابل التشاد بين وجودين مجيث لا يمكن اجتاعها في محل واحد
 على التعاقب والتوالي ، ويقال للما : الضدان . وهما لا مجتمعان ولا يرتقمان

اذا لم يكن لهاضد ثالث ، كالحركة والسكون . اما مع وجود الضد الثالث فانها لا يجتمعان ، ولكن يرتفعان ، كالسواد والبياض ، فان الشيء الواحد لا يكون أسود وأبيض ، وقد يكون أخضر أو أحمر .

٣ - تقابل التشايف ، كالأبرة والبندوة ، حيث لا يجتمعان في ذات واحدة باعتبار واحد ، فان زيداً لا يكون أبا لممرو وابناً له ، ويمكن أن يجتمعا مع تعدد الجهدة ، فيكون الشخص الواحد أبا لبكر ، وابناً لحاله .

٤ - تقابل المدم وملكة ، كالممى والبصر ، والفرق بين هذا الوجه والوجه الأول ان المدم وملكة يشارط فيه أن يكون المنمي قابلا للرجودي ، كالأعمر, فانه قابل لأن يكون بصيراً بخلاف السلب والايجاب قان الحل المدمى غير تابل للوجودي بحال .

ومن هذه الأقسام يتبين ممنا أنه من الفلط الفاحش أن يعتقد الانسان برأيين متقابلين ، إذ لا يقع تحت تصور العقل أن يكون الشيء الواحد موجوداً ومعدوماً في آن واحد ، ولا أن مجتمع القدان ، أو المتضايفان أو العدم وملكة في ذات واحدة.

ثم يجب أن يزاد لتسقيق التناقش في تقابسل السلب والايجاب شروط ثانية :

١ -- وحدة الموضوع ، فإذا اختلف وتعدد ، كا لو قلت : زيد كاتب ،
 حمر اليس بكاتب ارتفع التناقش .

٢ - وحدة الحبول ، فان قلت : زيد كاتب ، زيد ليس بنجار ، فلا تناقش .

ت ٣ - وحدة الزمان ، إذ لا مناقاة بين قولك : زيد موجود الآن ، زيد ليس بوجود الأمس .

٤ - وحدة المكان ، فار قلت : زبد موجود في الدار ، زبد ليس
 بوجود في السوق أمكن صدقها مما .

ه - وحدة الإضافة ، فار قلت : زيــد أب خالد ، زيد ليس بأب أ لسرو صم القول .

٢ - وحدة الكل والجزء ، قار قلت : بعض الزنجي أسود ، وليس الزنجي كله أسود ارتفع التناقض .

٧ -- وحدة الشرط؟ قار قلت : الجسم يجمع البصر اذا كان أسود؟ ولا يجمعه إذا كان أبيض كانا صادقين .

٨ -- وحدة التول والنمل ، فاو قلت : زيد كاتب بالتوة ، زيد ليس
 بكاتب بالنمل ، لم يكن بين النولين أي منافاة .

وفي هذه الشروط التي ذكرها القدامى دلالة واضعة على أن الحقائق في نظرهم نسبية ، وليست مطلقة ، وإن الحكم على الشيء يجب أن يكون مقيداً يظرفه المدنى ، وملابساته الخاصة ، إذ من الجائز أن يتغير الموضوع ، ويتطور إلى حالة أخرى . إن الحقيقة المطلقة لا توجد في عالم المادة .

أقسام العلة

الملة هي القوة التي يصدر عنها المعاول (١) وهي أربعة أنواع : فاعلية ، وغائمة ، ومادية وصورية .

١ -- العلة الفاعلية ، هي العامل المؤثر ، والحمرك الذي به يوجد الشي ،
 كالنجار الذي جعل الحشب سريراً .

٧ - المئة الغائية ، وهي ما لأجله يكون الشيء ، كالجاوس على السرير ، فإنه غاية لصنعه وإيجاده . وهي تكون علة بلحاظ ، ومعلولة بلحاظ آخر ، فالجلوس معلول بحسب الحارج لوجود السرير ، أذ لولاه لما تحقق الجلوس وهو في نفس الرقت علة ، أذ لولا فكرة الجلوس لم يوجد المدافسم على أيجاده ، لذا قبل : أن الغاية تثبت لكل فاعل عنار ، أما فعل الطبيعة التي تجمل من الحبة سنبلة فتسمى فائدة وحكة ، وقد تسمى غاية تشبيها لها بالغاية الحقيقية التي تفتقر إلى قصد وإرادة .

⁽۱) انتقد هيوم هذا التعريف ، وقال : و أن البلة هي حادثة متقدمة ، والمطول حادثية متأخرة ، أما القوة المؤثرة فلم تجدها عند التجرية ، ومها يكن، فأن مجرد التقدم والتأخر بين شيئين لا يغل مل استخدا طة ، والآخر معلول ، فقد يكون ذلك من باب السنفة ، كانتحار الطلاب أيام الاستحان ، أو يكون الاثنان معلولين لطة أخرى ، كالتنابع بين الليل والنهار ، فإنها صبيان من دوران الأرض .

٣ - العلة المادية ، وهي التي يتكون منها الشيء ، كالحشب بالقياس
 إلى السرير ، ويعبر عنها بالقابل والهيولي (١).

٤ -- العلة الصورية ، وهي الهيئة التركيبية الــــــــي تظهر في السرير بعد الصنع .

وهذه العلل الأربع لا بد من تحققها في كل موجود خارجي بعدما أثبت العلم أنه لا يوجد شيء صدفة وبلا سبب. والعلة المادية والصورية فتكون منها الماهية ، ولا يمكن أنفصال إحداها عن الأخرى في الوجود ، إلا أن الأغراض والمسالح تتعلق — في الغالب — بالهيئة فقط ، فإذا قلت لصاحبك : اسمح في بقلك ، فإغا تريد هيئة القلم التي تكتب من أية مادة تكون أما العلة الفاعل ، فإغا تريد هيئة الوجود ، إذ لولا الفاعل الحرك والفكرة التي تدفعه على العمل لما وجد شيء . ويتصل ببحث العة مسألتان هامتان :

النور والتسلسل

و المسألة الأولى ، في أبطال الدور والتسلسل ، ومعنى الدور أن يوجد شيئان ، كل واحد منها علة للآخر ، وبطلانه واضح ، لأنه يستازم توقف الشيء على نفسه ، ومثال قول الشاعر :

مسألة الدور جسرت بيني وبين من أحب لولا مشيى ما جفا لولا جفاه لم أشب .

يقول الشاعر: ان حبيبه جفاه لشيبه ، وان الشيب حصل أولا ، ثم أعقبه الجفاء ، ثم ناقض نفسه ، وقال : ان الشيب كان مسن جفاء الحبيب ، أي أن الجفاء حصل أولاً ثم أعقب المشيب ، فيكون

 ⁽١) الهيول كلمة يونانية معناها الاصل والمادة ، وهي واحدة في جميع الاشياء حتى في الجاد والنبات والحدوان ، وأنها تقبلن الكائنات بالصورة نقط .

كل من الجفاء والشيب متقدماً ومتأخراً في آن واحد ، وبالتالي يكون الشيء متقدماً على نفسه . وكذا لو قلت : لا يوجد المساء إلا بعد الصباح ، ولا يوجد الصباح إلا بعد المساء .

ومعنى التسلسل أن يقرض وجود حوادث أو أفراد من جنس واحد لا تتناهى في جانب الماقي ، وكل فرد مسبوق يغيره على أن يكون السابق علة للاحق . وهو جائز في جانب المستقبل والآبد ، كالأعداد ، فإنها تقبل الزيادة ، ولا يمنع المقل من علم تناهيها . أما التسلسل في جانب الماضي والآزل بحيث لا يكون الما أول في الآن الأفراد إذا لم تنته إلى موجود بالذات يازم أن لا يرجد شيء أبداً ، فلو افترضنا أن كل فرد من أفراد الانسان لا بدأن يولد من إنسان مثله كانت النتيجة المتطقية أنه لم يوجد انسان أبداً ، قاماً كا لو قلت : لا يدخل أحد إلى هذه المترفة سي يدخلها انسان قبله ، فتكون النتيجة ، والحال هذه ، أن لا يدخل الغرفة أحد ، حيث يصبح المنى أن دخوله الإنسان الفرفة شرط في دخوله اليها ، ويديهة أن الشيء الراحد لا يكون شرطاً لنفسه بنفسه ، ولا عقم ومعلولاً لما في آن واحد لشيء واحد .

ومن الادلة على بطلان النسلسل البرهان المسمى ببرهان التطبيق ، وهو المددة عنه الفلاسلة , وعصله أن نفارض خطين غير متناهيين ويبتدى كل منها من نقطة واحدة ، ثم نفسل من أحد الخطين قطمة ، ثم نطبق أحد الخطين على الآخر ، فنجعل أول أحدهما مقابلاً لأول الآخر ، وغده الى ما لا نهاية ، فإن استمر كذلك ، وكان في ازاء كل واحد من الخط الناقص كان الناقص مثل الزائد ، وهو عال . وأن انقطع الناقص يكون متناهياً لا عالة . وإذا انتهى الناقص يلتهي الزائد أيضا ، لأنه إنا زاد بالقدار القطوع ، والزائد على المتناهي متناه.

الواحد لا يصدر عنه إلا واحد :

و المسألة الثانية ، : قال الفلاسفة : ان الواحد الذي ليس فيه حيثيات متعددة لا يصدر عنه الا واحد ، لأنه لا بد أن يكون بين العلا ومعلولما فرع من العلاقة والخصوصية ، ولولا وجود العلاقة بينها لما استدعت العلا وجود معلول معين ، ولكان صدور الحرارة عن النسار دون البرودة ، وصدور البرودة عن الماء دون الحرارة ترجيحاً بلا مرجع ما دامت العلاقة مفتودة بين الطرفين .

وقد قولد من هذه النظرية مشكلة فكرية ، وهي أن الله واحد من جيم جهاته والمالم متكاتر ، فكيف صدر العالم المتعدد عن الشالواحد؟ وعليه لا بد من القول إما بوحدة العالم ، وإما بتعدد الخالق ، وكلاها خلاف الواقم . فما هو الحل ؟

وهذا الإشكال لا يرد على من ذهب إلى أن صفات الله غير ذاته ؟ كا يقول الأشاعرة (1) ولا على من قال بأن الله سيسانه هو الفاعل المتار مرجد الاشياء بإرادات متمددة) إذ يكون فيه) والحال هذه ، حيثيات كثيرة بإعتبار صفاته ، وتعدد إرادته . أما القائلون بأن الله واحد بالذات

⁽¹⁾ والاشاعرة بهذأ آعر غير تعدد الصغات يمكنهم أن يعضوا به هسفة الاشكال ، وكثيراً غيره من الإرادات ، وهو به أن جميع الممكنات تستند إلى أنه أبتناء وبسيلا وأسطة به كا ذكره صاحب المواقف في به س ١٩٢٣ ، ويتفرع عليه أن النار ليست عمرقسة وأن الحجر لا يسقط أنى أمغل أذا رمي في المواء ، وأن العلم بالنتيجة لا يسوجه مند العلم بالمقدمات ، بل أنه أوجد الاسراق مند وجود النار ، ولو شاء الأوجد ناراً بلا أحراق ، وأحراقاً بلا نار ، وأنه أنه أنه أنه أرجد العسلم عند النظر المسحيح ، ولو شاء الرجد علماً بلا نظر ، ونظراً بلا علم ، وأورد عليهم العلامة الحل بأنه يلزمهم أذا علم الانها ، بالواحد نصف فصف الارجة . أي يجوز تخلف العلة التهرية عن أسباما الضرورية .

واحد بالصفات ، وليست له إرادات متجددة ، ولا حيثيات متمددة فقد حلوا الاشكال بما يلي :

وهو أن الله يوحد المعلول الأول ، وهذا المعلول فيه جهات كثيرة ، هنها أنه مكن الوجود باعتبار علته ، ومنها أنه واجب الوجود باعتبار علته ، ومنها أن يدرك نقسه ويدرك مبدأه ، وكل هذه الحيثيات تجمعت في المعلول الأول ، ويصدر عن هذا المعلول أشياء كثيرة بلحاظ جهاتسه الكثيرة ، أي أن الله خلق واحداً فقط ، فيه جهات ، وهذا الواحد المتعدد بلجهات أوجد العالم المتكثر ، ومن هنا تولدت فكرة التوسط بسين الله وخلقه .

ثم اختلف الفلاسفه في الواسطة : على هي واحدة أو أكثر ، فقال افلاطون : انها واحدة ، وهي النفس الكلية ، فاقد أوجه النفس ، وعنها يتفرع العالم . وقال الكندي (ت ٢٥٢ه) : ان الله أوجه العالم يواسطتين : هما المقل والنفس ، أوجه الله المقل ، واودع فيه الفعل والايجاد ، وهو بدوره أوجه النفس ، وهي أوجهت العالم ، أما الفارابي فقد جعل بين الله والعالم عشر وساطات ، وهي العقول الشرة ، قال : العقل الأول ينبثن عن العقل الأول عقل نان يدير شئون الأفلاك ، وعن المثل الأول منه الشاري ، ثم السادس للموبخ ، الشاك عقل رابع يدير زحلا ، ثم الخامس للمشاري ، ثم السادس للموبخ ، السابع الشمس ، والثامن الزهرة ، والتاسع لعطاره ، والعاشر القمر .

ونحن إذ نتكلم عن هذه المقول فإننا ننقل الفاظا سطرها الأولون دون أن نتمقلها أو نهضم معناها الما لقصور في عقولنا او إما لأنها غير معقولة في ذاتها .

وهناك فئة من الفلاسفة ومنهم أرسطو ، قالوا بأن لا واسطة بين الواجب والمكن ، بين الله والعالم ، فكا ان الله واحد قالعالم واحد

ايضًا ، والكاثرة اتما هي في الجزئيات والأقراد (١).

وقال محمد بن ابراهم الشيرازي المعروف بالملا صدراً في كتاب والمبدأ والمماد »: أن واجب الوجود لا كثرة له بوجه من الوجود ، هو أحدي الذات ، أحدي الصفات ، أحدي الفعل ، لا صفة له إلا وجوب الوجود ، ولا فعل له الا إفاضة الوجود ، وجميع صفات الفعلية هي إبداع الوجود ، وإضافة الحير .

 ⁽١) كتاب مصباح الانس بين المقول والمشهور نحمه بن اسحق القونوي ص ٧٠ طبعة أبران
 ١٣٢٣ ه. توني القونوي سنة ١٣٧٣ ه.

الغصر لالعَاشِر

الجواهر والأغراض

سبقت الاشارة الى أن واجب الوجود هو نفس ماهيته وماهيته هي نفس وجوده ولا شيء زائد على ضرورة الوجود ، إذن فلا يصح والحالة هذه وصفه بالجوهر والعرض الآنها من أوصاف الماهية ، وعليه ينحصر التقسم إلى الجوهر والعرض بالمكن فقط ، والجوهر هو القائم بذاته ولا يفتقر وجوده إلى موضوع > كالانسان والشجر ، والعرض هو القسائم الحتاج إلى موضوع > كالسواد والحركة > فانها لا يتصوران إلا في موضوع بقومان فيه .

ويشمل الجوهر خسة أنواع : الأول : الصورة ، وهي الهيئة التركيبية التي يتقوم منها الجسم(١١ . الثاني : المادة ، وهي المحل الصورة . الثالث

⁽١) ربما يقال : أن الحبية غير مستقلة بنفسها ، لانها مفتقرة إلى الحل ، وهي المادة ، أذن يصدق طبيها تدريف المرض ، قرجود الجسم لا يصدق طبيها تدريف الدرض ، قرجود الجسم لا يتوقف على وجود السواد ، بخلاف الحبيثة فانها جزء مقوم السحل ، ولا يسكن وجوده بلونها. ومن هنا قال الفلاسفة: أن الجوهر هو القائم لا في موضوع أهم من أن يقوم مستقلا بنفسه ، أو يحتاج ال غيره ، ولكن لا على تحو القيام به كالسواد بالحسم ، بسل لائه مقوم السمل كالحبيثة بالنسبة ال الجسم ،

المركب من الصورة والمسادة ، وهو الجسم . الرابع : الجوهر الجرد عن المادة في ماهيتها ، المادة في ماهيتها ، المادة في ذاته دون فعلم ، وهو النفس ، فانها بعيدة عن المادة في ماهيتها ، ولكن آثارها لا تظهر إلا بتوسط المادة ، ويأتي الكلام عنها . الجامس : الجرد عن المادة في ذاته وفعله ، وهو العقل ، سيت قبل بأنه يدرك من غير قوسط المادة ، وقبل : لا يعرك إلا بها .

الجوهر القرد

قال أكثر المتكلين: ان الجسم المتحيز يقبل القسمة الى أجزاء متناهية بحيث يلتهي التقسيم الى جزء لا يتجزأ ، ثم اختلف مؤلاء القائلون بالجوهر الفرد في كمية الافراد التي يجب أن يتألف منها الجسم على أقل تقدير ، فقال بعضهم : أقل عدد يتألف منه الجسم جوهران ، لأن يها تتحقق الفسمة ، وقال آخرون : بل من ثلاثة جواهر . وقال ثالث : بل من ثلاثة جواهر . وقال ثالث : بل من أربعة النخ . ومها يكن ، فان هذا الخلاف يرجع في حقيقته إلى الحلاف في أن العلول والعرض والعبق على يحسل في الثلث أو في المربع أو في المسدى .

أما الفلاسفة فقد نفوا الجوهر الفرد ، وانكروا وجود الجزء الذي لا يتجزأ ، وقالوا : ان كل جسم يفرض وجوده فهو قابل القسمة والتجزئة . إلى ما لا تهاية ، وليس معنى الحلال الجسم وفساده انه ينحل إلى اجزاء متناهية ، كا قال المتكلمون ، بل معناه ذهاب هيئته الخاصة التي تألف الجسم منها ومن المادة .

استدل القائاون بثبوت الجوهر الفرد بأدلة :

و منها » أن الجسم متناه يحبيه ومقداره ، وأذا كان الجسم متناهياً فيجب أن تتناهى أجزاؤه ، لأن الفرع لا يزيد على الأسل. و دمنها ، ان الحركة تنقسم إلى حاضرة ، وماضية ، ومستقبة ، والماضية قد عدمت ، والمستقبلة لم تتحقق بعد ، والحركة الحاضرة لا يكن انقسامها بحال ، وإلا كان بعضها ماضيا ، وبعضها مستقبلا ، وهو خلاف النرض ، لأن كل جزء من اجزاء الحركة كان حاضراً في آن من الآنات ، وعليه تكون الحركة مركبة من جزء لا يتجزأ ، فكذلك الجسم الذي تعرض عليه الحركة .

و دمنها ، الأجزاء لو كانت غير متناهية لاستحال على أي كان يقطع مسافة في زمان عدود ، ولا يمكن قطمها إلا بعد قطع نصفها ، ولا يمكن قطع النصف إلا بعد قطع الربع ، وهكذا .. فيإذا كانت المسافة غير متناهية فيكون قطعها غير متناه ايضاً . مثال ذلك : لو أراد إنسان ان يقطع كيار متراً فلا بد ان يقطع نصفه أولا ، ولا يمكن ان يقطع الربع إلا ان يقطع نصفه إلا بعد ان يقطع ربعه ، ولا يمكن ان يقطع الربع إلا بعد قطع الثمن . وهكذا ، إذ المنروش ان الأجزاء غير متناهية فقطعها غير متناه ، وعلى هذا لا يمكن ان يلحق الفارس المسرع بالنملة اذا سبقته غير واحد ، لأن الهروض ان هذا مركب من اجزاء لا تتناهى ، فلا يستطيع الفارس قطعها حق يلحق بالنملة ، وهسو خلاف الوجدان والعيان .

وقد أجاب النظام عن هذا الإشكال بأن المتحرك يقطع الماقة بالطفرة ، وذلك أن ينتقل من المكان الأول إلى الثالث رأماً ، ودون أن يمر بالثاني .

واستدل الغلامغة على نفي الجوهر الغرد بأدلة:

د منها » ان كل متحيز له جهات متمددة يمين ويسار ، وفوق وتحت فيجب ان ينقسم مجسبها ، أي أن ما حاذى منه لجهة اليمين غير مسا

حاذى منه لجهة اليسار ، وما كان لجهة فوق غير مــا هو لجهة تحت ، فالتعدد حاصل بالوجدان .

و دمنها ، ان نفرض خطأ مركباً من خمسة اجزاء ، ثم نضع على كل طرف من طرفي الخط جزءاً ، ثم نحرك كل واحد من الجزئين نحو صاحبه بسرعة واحدة ، فلا بد ان يلتقيا في وسط الخط ، وهو الجزء الثالث ، ولا بد أيضا أن يكون شيء من كل واحد من الجزئين على شيء من الجزء الثالث الذي هو الوسط حتى يتحقق التلاقي .. وإلا ، لو كان أحدهما بكامله على الثالث لم يكن التلاقي في الوسط كما هو الفرض ، واذا كان شيء من الثالث ملاقياً لأحد الجزئين ، وشيء منه ملاقياً الجزء الآخر كان منقساً اليها بالضرورة ، وعليه يبطل القول بوجود الجزء الذي لا يتجزأ .

الاعراض

ذهب أرسطو ومن تابعه من فلامفة المسلمين الى أن الأعراض تتحصر في تسعة أجناس ، فإنهم بعد أن قسموا الموجسود الى واجب وممكن ، قالوا : ان الممكن ان استنى عن الموضوع فهـو الجوهر ، وان احتاج اليه فهو العرض ، وقسموا العرض الى تسعة أقسام :

١ - الكم ، وهو القابل المساواة واللامساواة لذاته . وينقسم الكم إلى متصل ومنقصل ، والمتصل هو الذي يمكن أن يفرض فيه أجزاء تتلاقى عند حد واحد مشترك يكون بداية لأحد القسمين ، ونهاية القسم الآخر .

مثال ذلك الخط المهتد ، فإنك اذا قسمت خطاً الى جزئين كانت النقطة هي الحد المشترك بينها ، بعنى ان نصف الخط الأول ينتهي عشد النقطة ، ومنها يبتدىء النصف الثاني . وكذلك اذا قسمت السطح الى جزئين ، فإن نصفه الأول ينتهي الى خط ، ونصفه الآخر يبتدىء من هذا الخط ، وهو

الحد المشترك بينها . ثم إن من المتصل ما ينقسم إلى الطول والعرض ، كالسمح ، ومنه منا ينقسم إلى الطول والعرض والعمق ، وهو الحجم .

أما الكم المتفصل فلا يوجد حد مشترك بين أجزائه ، كالمدد ، فإذا أشرت إلى ستة من عشرة ، فالأول من الأربعة الباقية سابع بالنسبة إلى الستة ، والسادس من الستة خامس بالنسبة الى الأربعسة ، وليس بين المددن حد مشترك .

والبحث عن الكم المتصل يدخل في علم الهندسة ، وعن المنفسل في علم الحساب ، ومن هنا تنبين الصلة الوثيقة بين العلمين .

٣ - الكيف ، والمروف عند أكثر الفلاسفة انه يشمل الاعراض الحسوسة بأحد الحواس الحس ؛ الملوسات ، كالحرارة والبرودة ؛ والمبسرات ، كالأضواء والحروف ؛ والمنوقات ، كالأضواء والحرف ؛ والمنوقات ، كالحلارة والحرفة ؛ والمشمومات ، كالروائع ، ويشمل أيضاً الصفات النفسانية ، كالمغم والظن ، والشهوة والإرادة .

وقال هشام بن الحكم الله الأصوات والألوان والطعوم والروائح والأضواء هي أجسام ؟ وليست أعراضاً . وواققه على ذلك تلبيذه النظام .

٣ - الاضافة ، وهي نسبة شيء إلى شيء بالقياس إلى نسبة اخرى ،
 كالأبرة والبنرة ، فإذا نسبت الابن للأب فقد نسبت أيضاً الأب للابن .

٤ - الوضع ، كالقيام والقمود والنوم.

ه - الأين ، رهو نسبة الجسم إلى المكان بالحصول فيه ، ويكون بنحو الحقيقة ، كالكون في الحقيقة ، كالكون في نفس الحيز الذي يشغله ، وبنحو الجاز ، كما لو قلت : فلان في الدار ، أو في السوق ، فإن جسمه لا يستقرق جسم الدار ، ولا جيم السوق .

⁽¹⁾ انظر كتاب و هشام بن الحسكم و الشياخ عبدالله تعمسه ، توفي هشام سنة ١٩٩ ه ، وكان من للع تلاملة الأمام جعفر الصادق ، واستاذ مصره في علم الكلام .

وقال قوم لا وجود للكان أصلا ، والا احتاج المكان إلى مكات ، ويتسلسل ، وقال آخرون : ان المكان أشبه شيء بالهيولي ، فهي تقبل كل صورة ، وهو يقبل كل جسم ، وقد نسب هذا القول إلى افلاطون ومها يكن فإن الذي نفهمه من المكان هو ما أشرة إليه من نسبة الجسم الى الحيز الذي يشغله .

الخيساد،

واختلفوا في جواز خلو المكان عن الشاغل ، فقال المتكلبون : مجوز ان يكون المكان خالياً من كل شيء حق من الهواء . وقال الفلاسفة : لا يجوز خلوء من الشاغل . واستدل المتكلمون بأنه لو كان كل مكان مشغولاً وممتلئاً لتصادمت الاجسام ، وامتنمت الحركة كلية ، اذ لا يمكن ان ينتقل الجسم الأول من مكانه الا بعد ان ينتقل الجسم الأول من مكانه الا بعد ان ينتقل الجسم الشاني ، ولا ينتقل الشاني الا بعد ان ينتقل الما إلى الثالث ، وهكذا فتتحرك أجسام المالم كلها دفعة واحدة ، هذا مع العلم بأنه عال ان تحصل الحركة ، لأن كل مكان علوء بشاغل .

ومن أدلة الفلاسفة على امتناع الخلاء أنه لو ملانا زجاجية بالماء ، وكان في اسفلها ثقب صغير ، وسددنا فها سداً عكماً لوقف ، ولم يتعرك ، واذا فتحنا فم الزجاجة خرج الماء من الثقب ، ومن فتحنا فم الزجاجة عملىء بالشاغل ، ولو كان خالياً لنزل الماء . ومنى فتحنا فم الزجاجة يخرج الماء من الثقب بمقدار ما يدخل المواء ، من جانب ، وينزل الماء من جانب ، وينزل الماء من جانب آخر الله .

⁽١) من طريف ما استدلوا به على قاعدة الخلاء أنسبه لو رمى أنسان حجراً الى قوق يلزم أن يبقى ساقراً في العلو ألى ما لا نباية ، أذ لا شي يصدمه في الفضاء على القول بالخلاء ، مع أنسبه باطل بالشاهد والوجدان ، والسر أن الفضاء علوه بالشاغسل الذي يصدم الحجر ، ويضطره الى الرجوع القهةرى ،

٢-- المتى ، وهو نسبة الشيء الى الزمان الذي وقع فيه ، كقولك : قطت كذا في الساعة الثانية من ٢-- ٢- ٢٠ ، أو في طرف من الزمان الذي تذكره ، كقولك : قطته في شهر تموز ، فإن الفعل لم يستغرق الشهر بكامله .

وقال جماعة : ان الزمان جوهر مجرد عن المادة لا يقبل العسدم . وقال آخرون : انه الفلك الأعظم ، لأنه محيط بكل شيء . وقال قائت : إنه حزكة الفلك لا نفس الفلك . وقسال أرسطو : ليس الزمان نفس الفلك ، ولا حركة الفلك ، لأنه يتفاوت الفلك ، ولا حركة الفلك ، لأنه يتفاوت بالزيادة والتقسان ، وهو عنده كم متصل . وقال الأشاعرة : ان الزمان متجدد الأجزاء ، فيكون كم منفصلا . ومهما يكن ، فإن المهوم من الزمان أنه معنى اعتباري ينتزع من تقديم شيء على آخر ، فيقال المتقدم ماض ، والمتأخر عنه حال أو مستقبل .

٧-- الملك ، كتولك : فلان له مال أو مكتبة .

٨ -- القمل ، وهو نسبة بين الشيء ، وبين ما يؤثر فيه ما دام مؤثراً ،
 كقولك : كسرت الأبريق ، فاذا استقر الفعل خرج عن المقولة .

الانفمال ، وهسو أن يتأثر الشيء بالغير ، كفولك : كسرت الأبريق فانكسر ، فقبول الأبريق فلكسر ، يسمى انفمالاً .

وقه نظم بمضهم بيتين ذكر فيها أمثلة المقولات العشر ليسهل حفظها على الطالب ، قال :

زيــه الطويل الأزرق ابن مالك في بيتــه بالأمس كان (متكي ،

في يسله سيف لراه فالتوى

فزيد مثال المجوهر ، والطويل الكم ، والأزرق الكيف ، وابن للاضافة وفي بيته للأبن ، وبالأمس المنى ، ومتكي الرضع ، وفي يده سيف الملك ، ولواه النمل ، والتوى للانفمال .

الفصة لأكادي عيشهر

هل العالم حادث أو قديم ؟

هذا المالم بأرضه وسمائه يقال له العالم ، وقد اختلف الناس : هل هو حادث ، أي لم يكن فكان ، أو قديم لا أول له ولا آخر ؟.

قال أرسطر وجهور الفلاسفة بأنه قديم ، واستدلوا بأن حدوث العالم يستدعي تأخر المعلول عن علته ، والتأخر لا يبرره إلا نقص في العلة ، ولا يجوز بجال نسبة النقص إلى العلة الأولى ، وبكلمة ان العالم صادر عن ارادة الله ، وارادته قديمة ، فيكون العالم قديماً . ولو تأخر العالم يازم تراخي المعلول عن علته ، والتراخي لا يكون إلا بخلل في العلة . وهو محال بالنسبة إلى الله سبحانه .

ورد المتكلمون هذا القول بأن ارادة الله تعلقت بوجود العالم في وقت متأخر ، تماماً كما لو اردت الآن السفر غداً .

وذهب المسلمون والنصارى واليهود والجوس، وجميع المتكلمين إلى أن العالم حادث . وهذه المسألة من أجل المسائل وأهمها ، وعليها ترتكز قواعد الأديان كلها ، حيث اتفقت كلمتها على أن القديم واحد لا غير،

وهو الله سبحانه ، وأنه وجد في الأزل ، ولم يوجد ممه شيء ، وأنه خاتى الكون من العدم ، وأبدعه حسب مشيئته وإرادته . وإذا قلنا بقيدم العالم يلزم اللوازم الباطلة الآثية :

١ - أن لا محتاج العالم إلى موجد لأنه لا بداية له ولا نهاية ١١٠.
 ٢ -- أن يكون القديم أكثر من واحـــــد ، وانه كان الله وكان معه قديم آخر .

٣ - أن يكون الله مغلوباً على أمره ، لأن الكون رُجد في الأزل قهراً مجيث لا يستطيع أن يحدثه في زمان متأخر .

٤ - أن يكون الله غير قادر على إفناء هذا العالم ، والإنيان بمالم النعر يحشر الناس فيه للحساب ، لأن هذا العالم لم ينتقل من العدم إلى الوجود فكذلك لا ينتقل من الوجود الى العدم . ولأنه ثابت لا يتبدل ، كما هو شأن القديم .

ومن أجل ذلك قال العقلاء وأهل الأديان : ان العالم حادث ، وان الله كان وحده ولم يشاركه شيء في القدم والأزل .

وقد استدل متكلمو المسلمين على حدوث العالم بأدلة أشهرها الدليل النالى :

وهو أن الجسم لا يخلو من الحوادث ، وكل ما لا يخلو من الحوادث فهو حادث . واليك شرح هذا الدليل .

ان من جملة الحوادث التي لا ينفك عنها الجسم السكون والحركة ،

⁽١) سارل بعض الفلاسفة أن يونق بين القول بقدم الدالم ، وأيجاد ألقه له ، فقال : أن القديم معنيين الأول القديم بالذات، وهو ما كانت ذاته علمة أوجوده ، وهذا يصدق على ألله وحدد، الثاني القديم بالزمان ، وهو الذي لا أول له ، غير أنه مستند ألى علمة قديمة توجده ، وهو العالم ، وعليه يكون الدائم قديماً زماناً ، ممكناً ذاتاً ، لان أفه أوجده . وأذا دفع هذا القول اشكال عام الخلق فأنه لا يدفع بقية الوازم الباطلة ، كتعدد القديم وكون أفه معلوباً على أمره .

لأن كل جسم لا عالة إما أن يكون ساكنا ، وإما أن يكون متحركا ، ومعنى سكون الجسم كونه في مكان واحد أكثر من زمان واحد . ومعنى حركته انتقاله من مكان إلى مكان . والسكون والحركة من الأمور الحادثة ، لأن كلا منها يزول ويتبدل ، فالمتحرك قد يسكن ، والساكن قد يتحرك ، والقديم هو الثابت بطبعه على طريقة واحدة لا يتغير ولا يتبدل . ثم ان الحركة مسبوقة بحركة قبلها ، وكذلك المكوث في المكان الواحد مسبوق بحكوث قبله ، أي أن المكوث في اللحظة الثانية مسبوق بلكوث في المحظة الثانية مسبوق بالمكوث في اللحظة الأولى ، وكل ما نسبق بالغير فهو حادث .

وإذا كان السكون والحركة حادثين ، والجسم لا يخلو عنها - لزم أن يكون الجسم محلا المحوادث. وإذا كان محلا المحوادث فلا بدأن يكون حادثاً. ولم افترضنا أنه غير حادث لكان ممنى هذا أنه وجد في الأزل قبل الحركة والسكون ، وإن الجسم قد مضى عليه أمد لم يكن ساكناً فيه ولا متحركا ، وهو عال . وعليه تكون الأجسام حادثة .

وملك فيلسوف العرب الكندي طريقاً آخر لإثبات حدوث العالم ، قال : كل جسم موجود بالفعل أو سيوجد فهو متناه ، ويستحيل أن يكون سرمدياً وباقياً إلى الأبد . واستدل بالدليل المعروف عند الفلاسفة ببرهان التطبيق الذي اعتمدوا عليه لبطلان التسلسل وعدم التناهي في الزمان الماضي ، فاتخذ الكندي منه دليك على التناهي في المستقبل أبضا ، ويتلخص :

في أننا لو قصلنا جزءاً عدوداً من الجسم المفروض أنه لا نهاية له ، فالباقي من هذا الجسم إن كان متناهياً قهو المطلوب ، وان 'فرض أنسه غير متناه ، وأرجعنا الى الجسم الجزء الذي قصل منه يكون معنى ذلك أن الجسم بعد أن اقتطعنا جزءاً منه كان غير متناه ، وانه يقي كذلك غير متناه أيضاً بعد أن زدنا عليه ما أخذنا منه أولاً ، ولكن هذا الجسم غير متناه أيضاً بعد أن زدنا عليه ما أخذنا منه أولاً ، ولكن هذا الجسم

بعد الزيادة أكبر منه قبلها ، فاذا كان في كلا الحالين غير متناه تكون النتيجة الحتمية أن اللامتناهي أكبر من اللامتناهي ، وأن الكل عقدار الجزء ، وهو عال . إذن فلا بد أن يكون الجسم متناهيا في المستقبل ، ويكون أيضاً متناهيا في الماضي وهو معنى الحدوث .

وإذ أثبت أن السالم حادث ، وأن وجد بقدرة الله المدعة المطلقة فيكون بقاؤه متوقفاً على إرادته أيضاً ، إن شاء أبقى ، وان شاء افنى .

وقد يتساءل : كيف توجد اشيأء من لا شيء ٢

ونجيب بالتساؤل: من أين جاء ذلك الشيء الذي هو مصدر الأشياء؟ فإن وجد من شيء آخر أعدنا التساؤل الى ما لا نهاية ، ولا حل أبداً إلا أمر الله اذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون.

قالارادة الالهية هي السبق تبدع الكون ، وتوجده بعد أن لم يكن شيئا ، وهي التي تفنيه قيصبح لا شيء. والعلم الحديث لا يتصادم مع هذا بخاصة بعد أن أثبت أن المادة تتحول الى طاقة ، والطاقة إلى مادة ، وأنه لا حاول نهائية ، ولا حقائق مطلقة في وعلم الطبيعة الذي تكون على يد كبار علماء النسبية في القرن العشرين ، وهم الذين تتسع فلسفتهم ونظرتهم الى هذا العالم المادي القول بلوع من المعرفة بهذا العالم غير المعرفة المأخوذة من العلم الطبيعي ، ".

وبالتالي ، فنحن نتحدى الفلاسفة والعلماء في هذا القرن وفي كل قرن أن يجلوا معضلة الكون حلا سلياً دون أن يرجعوا الى قدرة الله وارادته ، فإن فعلوا ، ولن يفعلوا ، فنحن أول من يسلم ويستسلم . وبالتالي ، فان كل

⁽١) ابر ريده ، رسائل الكندي الفلسفية ، من ٧٥ طبعة ١٩٥٠ .

ما نحسه ونشاهده من أنفسنا ومن عوارض الكون فهو حادث ومتجدد، فن الكبر الى الصغر ، ومن الشروق الى الفروب ، ومن الجنب الى الإقبال ، ومن الصعو الى غسيره ، وهكذا . حق الحبر الآصم في تغير دائم ، كانقتضيه النظرية الحديثة . وتغير هسنده الأشياء ممناه حدوثها وتجددها . واذا كانت حادثة فالنتيجة المنطقية ان الكون الذي يتألف منها حادث أيضا ، لأن وجود الكلي عين وجود أفراده ، وليس له وجود مستقل عنها .

الغصل الشاني عشير

النفس

اختلفوا في طبيعـــة النفس وحقيقتها ، وفي أصلها ومبدئها ، وفي مصيرها ونهايتها .

حقيقة ألنفس

لقد تعددت الاقوال في حقيقة النفس على بلغت أربعة عشر قولاً السخفها القول بأن نفس الانسان هي الله بالذات ، وأضعفها انها المساه والحراء ، والنار فقط ، أو هذه العناصر الثلاثة مجتمعة ، لأنه لا حياة مع فقد أحدها . وأشهر الأقوال قولان : الأول انها جوهر مجرد عن المادة وعوارضها ، أي ليست جسماً ولا حالة في جسم ، واغا تتصل به اتصال تدبير وتصرف ، وبالموت ينقطع الاتصال ، وعلى هذا الرأي جهور الفلاسفة الالحمين ، وأكابر الصوفية ، والمحتقين من علماء الكلام كالطوسي والغزال والرازى .

القول الثاني : انها جوهر مادي ، ذهب اليه جماعة من المعازلة ، وكثير

⁽١) ه كتاب الساء والعالم ۽ وهو المجلد الرابع مشر من بحار الانوار المجلسي •

من المتكلين(١) وقال الحنابة والكرامية وكشير من أهل الحديث : كل ما ليس جما ولا يدرك بإحدى الحواس الحس فهو لا شيء(١).

واستدل القاتلون بأن النفس جوهر روسساني مجرد قائم بذاته ، استدارا بأداة :

د منها ، أن نفس الانسان تعرف ، وتعرف أنها تعرف ، والمعرف ، والمعرف اليست من خواص الجم ، والا أتصفت كل مادة بالافراك .

ود منها ، أن البحم خصائص ، أظهرها إذا قبل شكلاً من الأشكال كالتثليث فلا يقبسل غيره من التربيع والتدوير إلا بعد زوال الشكل الأول ، وإذا قبل صورة من نقش أو رسم فلا يقبل أخرى .. قاذا رسمت صورة على لرحة أو ورقة فلا يكتك أن ترسم عليها شيئاً غيرها حق تحى الصورة الأولى . أما النفس فتقراكم فيها الانطباعات المختلفة ، والصور التنوعة من الحسوسات والمقولات دون أن تمحى الأولى ، بل تبقى كامة ، وترداد قوة بالثانية ، لأن الانسان يزداد فها كلما ازداد علما ، وهذه صفة مضادة لصفات الأحسام التي يلحقها الفتور والكلل ، كلما تكدست عليها الأثقال .

اما القول بان النفس من فرع المادة — بدليل انه لا يتيسر لها العمل بدون الآلات البدنية — فخطأ بحض ، لأن افتقارها الى المادة ان دل على شيء فإغا يدل على أن عملها مشروط بوجود الآلات المادية لا ان حقيقتها هي المادة ، والا كان المنشار حقيقة النجار ، وحقيقة الباني ادوات البناء ، وحقيقة الفلاح آلات الفلاحة أ...

ومن الخير أن تشير إلى أن الإيان بأن النفس مادة ، أو جوهر مجرد عنها ـــ ليس من أصول الدين ولا من فروعه . فللمسلم أن يمتقد ما شاء في

⁽١) المدر الدابق ٠

⁽٢) كتاب المبنأ والمعاد لعمدر المتألمين الشيرازي .

حقيقة النفس ما دام يؤمن بالله ورسوله واليوم الآخر. ولذا ذهب جماعة من علياء المسلمين إلى إنها جسم ، وآخرون منهم إلى إنها جوهر بجرد عن الاجسام . وقال العلامة الجلسي⁽¹⁾ في بجلد . والساء والعالم ، من كتاب البسعار ، بعنوان و في سقيقة النفس » : ولم يقم دليل عقلي على التجرد ، ولا على المادية ، وظواهر الآيات والأخبار تعدل على تجسم الروح والنفس ، وان كان بعضها — أي بعض الآيات والأخبار — قابلا التأويل ، وما استعلوا به على التجرد لا يدل دلالة سريحة عليه ، وان كان في بعضها أياء اليه ، فا يحكم به بعضهم من تكفير القائل بالتجرد إفراط وتحكم » .

أميل النفس

ذهب أرسطو وأكار الفلاسفة والمتكلمين، وأهل الأديان جميعاً الى أن النفس سادئة، وان وجودها مقارن لوجود البدن، واستدلوا بأدلة:

د منها ، ان النفس لو كانت قديمة لم يلحقها نقص وفتور ، لأن القديم يستقر على حال واحدة ، مم ان المشاهد خلاف ذلك .

و ومنها به ان النفس لو كانت موجودة في الأزل قبل الأبدان لكانت إما واحدة ، وإما متعددة بحسب الماهية . وكلاهما باطل . لأنها ان كانت واحدة ، بغيت على وحدتها بعد تعلقها بالأبدان فيازم ان يشادك جميع الناس بالعلم والجهل ، فإذا علم انسان شيئاً فيجب ان يعلمه كل انسان ، واذا جهل شيئاً فيجب ان يجهله كل انسان ، إذ المفروض وحدة النفس . وكذا يازم اجهاع الاضداد في الشيء الواحد سيث تكون نفس الجبان البخيل هي نفس المتهور المسرف ، وهو عمال . ومحال أيضاً أن تتكثر

⁽¹⁾ عمد باقر من اقطاب الامامية وطائم الكيار ، وصاحب كتاب ۽ بحار الانوار ۽ الذي لم تمو المكتبة الاسلامية قديماً رحديثاً كتابساً بمبيمه وضخامته ، وتمدد مواضيحه وتنوع ابحاقه ، ويبلغ حوالي خسين الف صفحة من صفحات هذا الكتاب على أقل تعديل ، توفي سنة ١١١٠ ه ،

النفس عند وجود الأبدان بعد وحديها ، لأنها بجردة عن المادة ، والجرد لا يقبل التجزئة والانقسام . هذا إذا كانت واحدة في الأزل ، وقبل وجود الابدان . أما إذا كانت متكثرة فلا بد أن تمتازكل نفس عن صاحبتها بالمهية ، أو باللوازم والعوارض ، وإلا لم يتحقق التعدد والتكثر . وكلا الافتراضين باطل . أما افتراض تعددها بالمهية فلأن النفس الانسانية متحدة بالنوع اتفاقا ، ويستحيل تعددها ذاتا . وأما افتراض تعددها بالموارض فلأن العوارض انحيا تحدث بسبب وجود المادة ، ولا وجود المادة قبل الإبدان ، فلا تعدد ، اذن ، بالموارض كا لا تعدد بالمهية . فيعتنع ، والحال هذه ، وجود النفس قبل وجود الأبدان ، وبالتالي يبطل القول بقدمها . هذا بالاضافة إلى الادلة التي أوردهما على حدوث العالم .

وذهب أفلاطون ومن تابعه إلى أن النفس قديمة ، وهذي إحدى المسائل التي وقع الخلاف فيها بين أرسطو وافلاطون . ومن أدلة القائلين بقدم النفس انها لو كانت حادثة لكانت غير دائة ، مع انها باقية إلى الأبد كا ثبت بالبرهان . وكل ما هو أبدي فهو ازلي . وأجاب صاحب الاسفار عن ذلك بأن النفس أبدية من حيث ذاتها المجردة ، وغير أبدية من حيث مفارقتها البدن بالموت ، وهذا كافي لتبرير حدوثها ، وعدم أزليتها .

مصبر ألتقس

اتفق الفلاسفة والمتكلمون على أن النفس باقية بعد مفارقتها البدن و ولكنهم اختلفوا في نوع الدليل الدي دل على أنها باقية إلى الابد. فقال المتكلمون : انه السمع و وزعم الفلاسفة أنه العقل . ويتلخص دليسل المتكلمين بأن فناء البدن لا يرجب فناء النفس ولا بقاءها وجرد كونها مديرة له ومتصرفة فيه لا يستدعي شيئًا من ذلك . والعقل لا يازم بالبقاء ولا بالفناء ولا بالمرف في ذلك إلى الشرع . وقد نص القرآن

الكريم ، ونواترت السنة النبوية ، واجتمت الأمة على أن النفس باقية بعد فناء الجسم : « ولا تحسبن الذين تقتلوا في سبيل الله أمواتاً بل أحياء عند ربهم أيرزقون ».

واستدل الفلاسفة بالمقل على بقاء النفس بأن الفناء والفساد الما يسرض المكانن بأحد أمرين : الأول أن يكون مركبا من أجزاء فيفسد بانحلال أجزائه . الثاني أن يكون قائماً بغيره فينعدم بانعدام الموضوع الذي كان قائماً فيه ، كالسواد يذهب بذهاب الجسم . وسقيقة النفس البشرية بعيدة عن كلا الأمرين ، لأنها جوهر بسيط قائم بذاته ، فلا أجزاء لها كي تفسد بالانحلال ، ولا هي قائمة بغيرها وعارضة عليه كي تنعدم بانعدامه . وعليه فلا تكون قابلة الفساد والفناء بجال من الاحوال .

التناسخ

ربيجه طوائف شق تدن ببقاء النفس بعد فناء الجسم ولكنها تؤمن بتناسخ النفوس متنقلة من بدن إلى بدن مجيث يكون بينها وبين الثاني من العلاقة ما كان بينها وبين الأول . ومن عقيدة أهل التناسخ النفس إذا كانت مطيعة فه تعالى ومن ذوات الأعمال الطبية والأخلاق الطاهرة انتقلت بعد موتها إلى ابدان السعداء وأهل الجاء والثراء . وإذا كانت عاصية شقية انتقلت إلى أبدان الحيوانات وكما كانت أكثر شقاوة اختير لها بدن أخس وأكثر تعباً .

وقال صدر المتألمين الشيرازي في كتاب والمبدأ والمعادى: إذا انتقلت النفس الانسانية إلى بدن انسان سمي ذلك نسخاً ، وإذا انتقلت إلى النبات فهو الفسخ ، أو الى الجهاد فهو الرسخ. ولا بعث ولا حساب عند أهل التناسخ ، بل تنتقل النفس في هذه الحياة من كائن الى كائن ، وهكذا الى ما لا نهاية . وغير بسيد

أن عَترع هذه الفكرة كان رسحالاً من عشاق الأسفار . ومها يكن فقد استدارا على التناسخ بما يل :

١ - ان النفس لو لم تنتقل بعد فساد الجسم الأول الى غيره لبقيت معطلة بلا عمل ، لأن البدن عنزلة الآلات والأدوات للنفس ، ويدونه لا تستطيع القيام بأي عمل .

وأجيبوا بأنه ثم ماذا ١٤ وأي ياطل يترتب على تركها للممل ١٩ وعلى افتراض انه لا بد لها من تدبير عمل فليس من الضروري أن يكون عملها بعد مفارقة البدن تماماً كمملها حين اتصالها به ، فربما كان من نوع آخر كالإشراق والابتهاج وما الى ذلك مما لا يستدعي وجود البدن.

٢ -- ان النفوس هي عبارة عن كمية عدودة العدد لأنها موجودة بكاملها فعلا وخارجاً لا تزيد ولا تنفس، أما الأجسام فلا نهاية لها، بل تتجدد وتلبدل على التوالي والنعاقب. وبذلك تكون الأبدان أكثر عدداً من النفوس. فإذا لم تنتقل النفس الواحدة بين أبدان عديدة لزم أن تبقى أبدان بلا نفوس، لأن ترزيع الأقل على الأكثر بالتساوي عال.

والجواب أن هذه دعوى بلا دليل ، وافاراض بدون أساس ، ومن الذي قام يعملية الإحصاء ، وثبت له بالتنبع أو الاستقراء أن النفوس أقل من الاجسام ١٤.

وعلى الرغم من أن أقرال أهل التناسخ كلها من هذا القبيل فقد استدل المقلاء على بطلان التناسخ بأمور :

١ - لو انتقلت النفس من البسدن الأول الى الثاني الزم ان يتذكر الانسان شيئًا من أحوال البدن الأول ، لأن العلم والحفظ والتذكر من الصفات التي لا تختلف باختلاف الأبدان والأحوال ، مع اننا لا نعرف شيئًا عما كان قبل وجودة الحالي .

٧ - لو تعلقت النفس بعد مفارقة هذا البدن ببدن آخر الزم أن يكون عدد الرفيات بقدار عدد الراليد دون زيادة أو نقصان ؟ لآنه إذا زادت الرفيات بقيت نفوس بلا أبدان ، وإذا زادت المواليد بقيت أبدان بلا نفوس ، وكلاهما باطل عنه أهل التناسخ .. لأنه يستلزم إما تعطيل النفوس ، وإما تعطيل الأبدان ، وهم يمنمون من وجود المعطل في الطبيعة . هذا بالاضافة إلى أن المواليد لا تتسارى أبداً مع الرفيات ، فأيام الحرب والجوع والأمراض والطوفان والزلازل تريد الرفيات ، وأيام ألسلم والرضاء تريد المواليد .

٣— إن النفس لا تتصل بالبدن إلا بعد أن يكون له الصلاحية والاستعداد التام لقبولها. فالجاد والنبات والحيوانات غير صالحة لتقبل النفس الانسانية ، وكذا بدن غرو لا يسلح مجال لأن يتقبل نفس زيد ، لأنه منذ تكوينه في بطن أمه تتصل به نفسه المحتصة به ، ولا تنفك عنه مجال ، وإلا لزم تخلف المعلول عن علته ، وبعد أن تتصل به نفسه الحاصة لا يمكن أن تنقل اليه نفس أخرى ، إذ لا تجتمع نفسان في بدن واحد ، كا لا يشترك بدنان في نفس واحدة .

وبالتالي ؛ فلا أحد منا يشعر بأن له نفسين مختلفتين تتصرفان بشؤونه وبدنه ؛ وإنما الذي يحسه ويشعر به أن له ذاتاً واحدة لا غير ، وانبه لا يعلم شيئاً عما كان قبل حياته هذه ، كما انه لا يجد ولن يجد شخصاً عائله في جميع صفاته النفسية ، ومن هذا يتبين أن التناسخ وهم وهراء .

الفصل لثالث عشر

الحتواس الخمس

تنقسم الحواس إلى ظاهرة وبأطنية ؟ والأولى على خمسة أقسام : البصر والسم والطمم .

واقسام الثانية خمسة أيضاً :

١ - الحس المشتراك ، ويسمى بنطاسيا في اليونانية ، أي لوح النفس ، وهو قوة في داخلها يمكس جميع الصور المتسربة اليها عن طريق الحواس الحس ، فيجتمع في هذه القوة صور الماوسات والمشعومات والمسعوعات والمبصرات والمذوقات . ولذا سميت بالحس المشارك .

واستداوا على وجوده بادلة ، منها أنا نشاهد قطرات الماء النسازلة بسرعة خطأ مستقيماً ، ونرى الشعلة التي تدار بسرعة دائرة ، مع انها ليست كذلك في حقيقتها .. وإن البصر يدرك الشيء على ما دو عليه ، فلا بد إذن من قوة أخرى ترتسم فيها صورة النقطة الأولى ، وقبل انمحائها ترتسم صورة النقطة الثانية ، فتتصل الصورتان في الحس المشترك ، فنرى النقط خطاً والشعلة دائرة .

٢ ــ الحيال ، وهو خزانة الحس المشترك ، أي أن الصور التي ارتسمت

يهذا الحس إذا غابت وذهلنا عنها نتذكرها كا كانت أولاً بالرجوع إلى الحيال ، فار لم تكن غزونة فيه لما أمكن تذكرها مجال.

٣ - الرحم ، وهو قرة تدراك المماني الجزئية ، كالمداوة تدركها الشاة من الذئب ، والحية يدركها الحيوان الصغير من أمه ، ومثل هذه المعاني لا تدراك بالحواس الظاهرة كالمين والآذن ، ولا بالنفس الناطقة ، أي الماقة ، لأنها تدرك الكليات دون الجزئيات ، مع أن هذا الادراك كا قدمنا موجود في الحيوانات .

إ ــ الحافظة ، وهي خزانة الرم ، فاذا ذهبت صورة المعاني الجزئية ، نتذكرها بالرجوع إلى الحافظة ، فنسبة الحافظة إلى الرهم كنسبة الحيال إلى الحس المشتراء .

هـ المتخيلة ، وهي التي تنسب بعض الصور إلى بعض ، كقولك :
 صاحب هذا اللون له طعم كذا ، وإن كل عدو يعمل هذا العمل .

* *

الغصل الرابع عشير

المعرفة

القمنايا البديية

بأي شيء نثبت أن حكم المقل حجة يجب العمل به ٢ أي ما هو الدليل الذي يُلزم باتباع المقل ، وعدم خالفته ٢ ولماذا يجب على المالم أن يممل بعلمه ، وعلى الجاهل أن يمال العالم ٢

الجواب: أن الشيء الثابت وأقساً نارة يكون بجرد العلم بمرضوعه مستائماً للعلم به بجيث لا نحتاج في معرفته إلى أكثر من تحقق الموضوع في النعن ، كمرفتنا بأن الأثنين زوج ، وأن النار حارة ، والعلم خير من الجهل ، والصحة خير من المرض ، والكل أكبر من الجزء ، والواحد نصف الاثنين ؛ وما إلى ذلك من البديهات التي لا يفتقر الباتها إلى استعمال النظر والتفكير ؛ والتي تثبت لذات الشيء ثبوت الوجود للوجود والأنانة للانسان .

وأخرى لا يكون العلم بموضوعه مستلزماً للعلم به ، بل نحتاج في إثباته إلى أكثر من تصور الموضوع ، كالعلم بأن الأرض كروية ، وأن الشمس

تبعد عن الأرض و كذا ، وان سرعة الضوء في الثانية تبلغ و مئات الكيلومةرات ، وما إلى ذلك من الحقائق النظرية التي يغتقر اثباتها إلى البحث والتنقيب واستعال الأدوات الفنية . وما كان من النوع الأول ، أي في عدد البديهات فلا يسأل دليلها ، ولا يطلب من مدعيها البينة ، لأنها من الفضايا التي تحمل معها أقيستها ، وعليه فلا يقال : ما الدليل على اعتبار المقل والعلم ، لأن هذا الاعتبار ثابت لذات العقل والعلم بقطع النظر عن أي شيء آخر ، ومن غير حاجة إلى دليل وبرهان ، لأرت الصدق ثابت لنفس الذات ، كما أشرة . وما بالذات لا يعلل بشيء . ولو احتاج اعتبار العقل إلى دليل لكان هذا الدليل إما العقل ، وإما غيره . احتاج اعتبار العقل إلى دليل لكان هذا الدليل إما العقل ، وإما غيره . والأول عال : لأن الشيء لا يكون دليلا لنفسه بنفسه والثاني باطل ، لا المقل هو دليل الغير فلا يكون الغير دليلا له . وبالتالي فإن سلب لا ناسب عبة فكأذك قلت الوجود من الوجود ، فإنك إذا قلت : العقل ليس بعقل ، والوجود ليس بوجود ، ولا ينطق بهسذا الهذبان العقل ليس بعقل ، والوجود ليس بوجود ، ولا ينطق بهسذا الهذبان العقل ليس بعقل ، والوجود ليس بوجود ، ولا ينطق بهسذا الهذبان العقل اليس بعقل ، والوجود ليس بوجود ، ولا ينطق بهسذا الهذبان العقون الديابات الله المنابات النهابات المقال المنابات المناب

ومن هنا قيل: إن القضية البديهية لا تحتاج إلى دليل ، والنظربة لا بحد أن ينتهي دليلها إلى البديهية والوجدان ، كا ينتهي المدد إلى الواحد. وما زلت أحفظ العرس الأول من علم النحو الذي قرأته منذ وم سنة . وهذه خلاصته ، قال الاستاذ : الكلام هو اللفظ القيد ، واللفظ هو الصوت كيفية قائمة هو الصوت المشتمل على بعض الحروف الهجائية . والصوت كيفية قائمة عحض خلق الله تمالى . وعندما وصل الاستاذ إلى هنا قال : لقد بلغنا إلى حكم البدية والوجدان الذي لا يحتاج إلى توضيح ، لأن توضيح الواضحات من أشكل للشكلات ، ثم ختم الدرس مستشهداً بقول الشاعر :

وليس يصح في الأفهام شيء متى احتاج النهار الى دليل"
ويهذا يتبين معنا ان القضايا ليست بديهية بكاملها ، والا استغنينا عن
العلم والتعلم ؟ ولا نظرية بأجمها ، والا استحالت المعرفة ، وانسد باب العلم ..
بل بعضها نظرية ، وبعضها بديهية ، وبالقضايا البديهية الواضحة نتوصل الى
معرفة القضايا النظرية الغامضة .

وما دامت القضايا البديهية لا تحتاج الى الدليل واستمال الفكر فيكون الناس ، والحال هذه ، في إدراكها سواء لا فرق فيها بين المام والجاهل ، كا إنها ليست علا للجدل والنقاش بين أهل المرفة والعلم ، ولا ينبعث عنها في العارم كفاية ، بل كوسائل ومقدمات تتألف منها الأدلة والاقيسة المنطقية . فليس من مسائل العلم في شيء البحث في ان الماء يغلي إذا وضم إناؤه على النار ، وان الشمس تشرق عند الصباح ، وتعلو في النهار ، وان الحجر اذا رمي يسقط على الأرض ، وما الى ذلك بما تواضع عليه النهار ، وانا يبحث العلم : لماذا صقط الحجر على الأرض ؟ وما هو السبب الناس ، واتما يبحث العلم : لماذا صقط الحجر على الأرض ؟ وما هو السبب لارتفاع الشمس وسط النهار ؟ وكم تبلغ درجة الحرارة في الماء اذا غلى .

التشايا النظرية

أما النوع الثاني ، وهي القضايا النظرية التي تغتقر الى الدليل فإنها تقبل السلب والايجاب بنسبة متعادلة بالقياس الى العسلم بالموضوع ، أي ان العلم بموضوع القضية لا يستدعي العسلم بنسبة المحمول اليه لا نفيا ولا إثباتا ، فإن العلم بالأرض – مثلا – لا يستدعي العلم بكرويتها أو عدم كرويتها ، فلا بد ، اذن ، من أمر خارج ، وسبب زائد يستدعي المعرفة . فا هو هذا السبب الذي يوجب العلم ، والمعرفة النظرية ؟ .

 ⁽١) وشبيهة بهذا ما قرآته في المنطق عن تعريف الإنسان بأنه حيوان ناطق ، والحيوان بأنسه جسم نام حساس متحرك بالارادة ، والجسم بأنسه جوهر قابل للابعاد الثلاثة : العلول والعرض واللمين .

أسباب المعرفة النظرية

لقد تعددت اقوال الفلاسفة حول منابع المرفة ومصادرها ، فن قائل بأنه لا مصدر للمرفة ابداً ، حيث لا يمكن الوثوق بشيء يحصل منه المم الصحيح ، وهؤلاء هم السفسطائيون . ومن قائل بأن مصدر المرفة الاتصال المباشر فقط ، كا ذهب البه المتصوفة . ومن قائل بأنه المقل دون سواه ، وهم المثاليون . وقائل بأنه المقل والتجربة . الى غير ذلك من المفسطائيين والمتصوفة في فصل مستقل ، المذاهب : وسنتكم عن كل من السفسطائيين والمتصوفة في فصل مستقل ، وقبل ان نشير الى منهج الذين يعتمدون العقل فقط ، أو التجربة فقط غيد بما يلى :

رأى جساعة من الفلاسفة ان في الكون ظواهر عقلية ، وظواهر مادية ، ثم رأوا ان حقيقة كل منها تباين حقيقة الاخرى ، لأن من شأن المقل ان يدرك ويفكر ، والمادة لا تعقل ولا تفكر . وقد تولد من هذا التباين منكلة فكرية ، وهي : ما دام المقل والمادة متباينين فكيف يستطيع المقل أن يعرف المادة ؟! وهل من المكن أن يدرك الضد ضده ؟! وقد حل المثاليون هذا الإشكال بأن حواوا الكون يكامله إلى عقل ، واعتبروا وجود الطبيعة وجوداً عقلياً لا مادياً .. وعكس الماديون الامر فأرجعوا المتل إلى المادة ، وقالوا : أن المرقة نفسها ليست الا اهازازاً في ذرات المتح والجهاز العصبي (١١ . وعلى كل من القولين يكون العقل والطبيعة من منخ واحد ، وتنحل المشكلة . ويهذا يتبين معنا : لماذا حصر المثاليون سبب المرقة بالمنال وحده ، والمادين بالتجربة وحدها .

والحقيقة ان أسياب المارف الاستدلالية لاتنحصر بالتجربة والشاهدة ،

⁽¹⁾ الملحب المادي قديم يقلم الفلسفة ، ومن اتباعه ابيقور (٢٧٠ ق م) وقد قارم سقراط والغلاملون وارسطو النزعة المادية .

ولا بالمقل أو النقل و لا بالرنائق والآثار ، بل تشبل هذه جيماً . ولو اختصرت أسباب للمرقة بشيء واحد الزم أيضا أن تكون أشياء الكون عندنا علما واحداً فقط لا علوماً متعددة — مع أن لدينا علوماً شق ، يبحث كل علم منها بمرضوع خاص يميزه عن غيره . فالعلوم الطبيعية منها مما يبحث في ظواهر المادة الجامدة ، كملم الفيزياء والكيمياء ، ومنها يبحث في الكائنات الحية وتطورها ، كملم الحبيساة . والعلوم الطبيعي إلى الختبرات أقسامها تعتمد التجربة والمشاهدة ، لذا يجتاج العالم الطبيعي إلى الختبرات والآلات . أما الرياضيات فتبحث في أمور بجردة ، كالأعداد والأشكال وتبعث العلوم التاريخية والاجتاعية في الانسان ومظاهر الحياة البشرية وتطورها . وهي تشمد الرئائق والآثار ، وملاحظة العلاقات المشتركة بين وتطورها . وهي تشمد الرئائق والآثار ، وملاحظة العلاقات المشتركة بين الناس ، واستقراء الحوادث الاجتاعية . أما علوم اللغة ، وهي فرع من العلوم الاجتاعية فتبحث في مفردات الآلفاظ ، وتراكيبها وقوانينها ، وتعتمد على النقل والعرف . ان هذه الأسباب بأجمها نؤدي إلى المرفة ويصدت كل النقل والعرف . ان هذه الأسباب بأجمها نؤدي إلى المرفة ويصدت كل النقل والعرف . ان هذه الأسباب بأجمها نؤدي إلى المرفة ويصدت كل النقل والعرف . ان هذه الأسباب بأجمها نؤدي إلى المرفة ويصدت كل واحد منها في بجاله الخاص .

مذا مع العلم بأنه لا غنى التجربة في الطبيعيات عن العقل ، ولا العقل في الرياضيات عن التجريدة ، فكثيراً ما يطابق الرياضي بين شكلين مندسين . بل لا غنى عن العقل في جيع الأسباب . وإذا دل هذا على شيء فاغا يدل على وجود صاة بين العقل والمادة بتحو من الأنحاء على ما يينها من التباين والتباعد . وبالتالي ، فان الواقع أعم مما تناله التجريدة الحسية والتفكير العقل ، ونقل الثقات ، بل يشعلها جيعاً .

القياس والاستقراء والتمثيل

ان الذين تلبعوا أقوال من تكلم في أسباب المرفة قديمًا وحديثًا ،

وتجردوا الواقع - لابد أن ينتهوا إلى أنها لا تنحصر بالمقل ، أو التجربة أو غيرهما ، بل تشتمل الجيع كلا في ميدانه ودائرة اختصاصه . وهذه النتيجة يمكن استفادتها من أقوال أهل المنطق ، وعلماء الكلام ، حيث قسوا الدليل الى ثلاثة أقسام : القياس العليل الى ثلاثة أقسام : القياس عقلية وغير عقلية على أن تكون مسلما أشرف الأدلة ، ويتألف من قضايا عقلية وغير عقلية على أن تكون مسلما بها عند المخاطب . وكيفية الاستدلال بالقياس هي أن تنتقل من الكلي إلى الجزئي ، من حالة عامة إلى حالة خاصة . كقواك : كل انسان فان ، وسقراط انسان ، فسقراط قان ، فالحكم الثابت المام قسد أعطيته المخاص .

أما دليل الاستقراء فبالمكس، وهو الانتقال من حوادث جزئية إلى سمكم كلي . وهو ينقسم إلى تام وناقص ، فالتام أن تتبع أفراد الكلي فردا فردا فتراها على وتيرة واحدة ، وفي هذه الحال تستخرج منها حكماً كليا يشمل جميع الأفراد . مثال ذلك أن ترى الأرض تدور حول الشمس ، ثم ترى زحلا وعطارد والمريخ والمشتري والزهرة وغيرها من الكواكب كذلك ، وبعد التتبع التام "تصدر حكماً كليا على الجميع . وتقول : كل كوكب يدور حول الشمس . وأما الاستقراء الناقص فهو أن تتبع أكثر لأفراد لا كلها ، ثم تنشىء حكماً عاماً على الجميع . مثاله أن ترى الناس والبهاثم والسباع تحرك فكها الأسفل عند المضغ ، فتقول : كل حيوان يكوك فكه الأسفل عند المضغ ، مم أنه يحتمل أن يكون حال بعض الحيوانات التي لم ترها تحرك الفك الأعلى ، لا الأسفل ، كالتمساح .

^(*) قسموا القياس أربعة أقسام : (١) القياس البرهاني عرهو الذي يثبت الواقع (٢) القياس الجللي ، وهو الا ينفي ولا يثبت ، ولكنه يفحم الحسم ، وقال ابن رشد في كتاب و الكشف عن مناهسج الادلة » ليس في قوة صقاعة الكلام الوقوف على الحق ، وانحسا هي حكمة جدلية نقط . (٣) قياس المناطئة ، ومن شأنه التضايل والتلبيس ، ويسمى بالقياس المضطائي ، (٤) تياس المضابة ، وهو ان تملح الشيء أو تلمه بالفاظ طنانة وعبارات ونانة لا شيء وراحا سوى التهويل والتهويش ،

وأما دليل التشل فهو إلحاق فرد بفرد في الحكم ، لاشتراكها في معنى المامع بينها مجسب الغلن ، ويسميه الفتهاء قياساً . والفرد الأول أصلا ، والثاني فرعاً . مثاله أن ينهاك الطبيب عن اكل الليمون الحامض فتمتنع عنه وعن الرمان الحامض أيضاً حنك أن الحوضة هي علة النهي .

وقد صرح أمل المعول ان هذا الدليل والاستقراء الناقص لا يفيدان إلا النظن . أما القياس والاستغراء النام فيفيدان العلم واليقين . ويختص الاستقراء النام بالمشاهدة ، أما القياس فيعم المشاهدة والمعقول والمنقول على شريطة أن تكون القضايا التي يتألف منهسا القياس مسلماً بها عند الخاطب .

الفُصُ لُ كَامِرِع شِير

السفسطانيون

الفلسفة محاولة يراد بها فهم حقائق الأشياء والسفسطة مغالطة وتلبيس الحق بالباطل . وقد كان عظيم السفسطائيين الأكبر فيلسوفا يونانيا ظهر في القرن الحامس قبل الميلاد يدعى « يروناغوراس » .

ويلاحظ ان السفسطة عند أهلها علم مستقل بذاته ، بل لا علم سواه في الوجود ، أما الفاية من إنشائه فهي النجاح في الحياة ، والارتفاع عن طريق السفسطة إلى أعلى المراتب والمناصب ، إذ لا طريق إلى التقدم والنجاح إلا التأثير في الناس ، ولا وسيلة إلى هذا التأثير إلا البراعــة اللفظية ، والقدرة على الماحكة التي تجمل من الانسان سيداً لكل مجلس!.

ويرى بعض الغربيين أن السفسطة كانت خطوة تقدمية في الفلسفة اليوانية ، وان قرنها كان قرن تنوير العقول والأفكار ، لأنها جاءت رد فعل لانتشار الفلسفة وتقديس اليوانيين إياها ، حق أصبحت شغلهم الشاغل ، وحق ارتفعوا بصاحبها إلى درجة الأنبياء - قاراد السفسطائيون أن يبينوا الناس أن الفلسفة كذب وخيال ، وان الفلاسفة مشعوذورث لا يملكون سوى كلام فارغ ، ظاهره خصب ، وباطنه جدب ، وقد أقام

أهل السفسطة البرهان على دعوام هذه بأنهسسم أقدر من الفلاسفة على التلاعب بالألفاظ ، وتأليف الأقيسة الصورية التي لا تمت إلى الواقع بسبب ، والنهم يستطيعون أن يجعلوا الحق باطلا ، والباطل حقاً ... واليك بعض الأمثة من أقيسة السفسطائين :

رأى مغسطائي صورة فرس في يد شخص فقال له : أتريد أن اثبت لك بالبرهان ان هذا الرسم صامل ٢

- مم الشكر .

- هذا فرس ، وكل فرس صاهل ، فهذا صاهل ، واذا حاول هذا السفسطائي أن يثبت الصهيل إلى رسم الفرس ، قان بعض كتاب هذا العصر يحاول أن يجمله السابق في الحلبات .

و د منها » - أي من أقيسة السفسطائيين - قولهم : في الحائط فأرة ، والفارة آذان فللحائط آذان ...

وهذا النياس أشبه بمنطق الغائلين: في الجزائر بترول، والبترول ملك لفرنسا ...

وومنها ، ان مفسطائياً كان يتحدث في الملعب مع شاب أثيني ، فقال الشاب :

- على أرعن لك أن أباك كلب ؟
 - وكيف ذلك ٢
 - مل عندك كلب ؟
 - ـ أجل .
 - عل الكلب جراء ؟
 - نمم ،
 - اذن ، فالكلب أب.

- بكل ت**ا**كد .
- اليس الكلب لك ؟
 - -- بلي .

وعندما انتبى السفطائي من هذا الاستنطاق قال الشاب:

- اذن الكلب هو أب، رهو في نفس الوقت لك، فالنتيجة ان الكلب أب لك ...

ود منها ، قال مفسطائي لشاب : أستطيع ان أثبت لك أنك حمار .

- ــ تفضل وأتحف السمم .
- أنا لست أنت ، اليس كذلك ؟
- -- أجل ، أنت غيرى ، وأنا غيرك .
 - وأنا لست حاراً .
- ــ لا شك ، لأن الحمار يشي على أربع ، وأنت تمشي على رجلـين .

قال السفسطائي منتصراً : اذن أنت حمار !..

وقد تصدى سقراط وافلاطون وأرسطو لدحض السفسطة كل على طريقته ، وحملوا عليها حملات شعواء ، وأبطلوها بالبرهان ، ستى تهدمت من الأساس ، وحتى أصبحت مضرب الأمثال لكل وهم وخيال . وقداستعمل سقراط مع السفسطائيين أسلوبه المعروف ؛ فكان يتظاهر لمحدثه بالجهل ، ثم يأخذ بالاستفسار والتساؤل ، وإثارة الشكوك ، ويستدرجه إلى الكلام ، ستى يوقعه في المتناقضات من حيث لا يدري ، ويتركه أضحوكة الكبير والصغير ، كا يترك البطل فريسته للأسود والحشرات ...

وسار افلاطون على طريقة استاذه سقراط في الجدل والنقاش مع أهل السفسطة ، على ما بينها من الاختسلاف في النظر ، حيث أن الأشياء

المسوسة عند سقراط تعير عن الواقع ، وعند افلاطون تذكر مجتميقة المثل في العالم المقول(١١) .

ومها يكن ، فقد ظهر أثر السفسطة في الفلسفة الاسلامية ، إذ رأينا متكلي المسلمين يتمرضون السفسطائيين والرد على أقوالهم ، بل جاء في كتب الادب والتراجم حكايات ونوادر طريفة عن السفسطائيين في عهد بني المباس ، وكان من رؤوسهم صالح بن عبد القدوس ، وهو معاصر النظام . وقد شاع بين الفلاسفة وعلماء الكلام التعبير بافظ و سفسطة ، عن الآراء الخاطئة والأقوال الباطلة .

وقسم علماء الكلام السفسطائيين إلى فئات ثلاث : الأولى تنكر الوجود ، وتقول : لا شيء موجود بالمرة ، وما يظن وجوده فهو وهم وتخيل . وقد

⁽١) تقوم فلسفة افلاطون على تغطرية المثل ، وهي أن الحقائق كلها كامنة في المقل والمحسوسات الخارسية صور واشباح لها ، فإذا ذهلنا من حقيقة من الحقائق العقلية سهلت لنا الحسوسات سبيل التناكر والاقتباء ، فالموجود الحقيقي هو المثل المرتسبة فسي العقل ، ولا وجود أخيرهسا بالممني المسميح الوجود . أما العقل عند أرسطو فهو صحيفة بيضاء ، والموجودات الخارجية هي نقطة الإنطلاق الل التفكير ، ومنها يستبط العقل الحقائق . فاقلاطون ينزل من الاعل الى الأسفل ، من السفل الى الكيرون أن فلسفة الملاطق الى الاعلى ، ومن هنا وأي الكثيرون أن فلسفة الملاطون .

هذه مي الاقلاطونية القديسة، فا هي الاقلاطونية الحديثة والمستحدثة ؟ الجواب: لقد كثر سوطة التأويل والتفسير من ارسطو الى افلوطين احد اساتله مدوسة الاسكندرية إلى ابزسينا إلى الملا صدرا وقد مزج افلوطين السريبينها وبين الملف المادي، واصبحت تعرف بعد تطويرها بالافلوطينية الحديثة وهي تعرف في التصوص العربية بفلسفسة الاسكندرانيين وترتكز علوجود الله وأيباده المائم، لكن هذا الايجاد منه جاه على سيل الانبثاق والفيض كتور شمس المنبئة منها . ويتشرع على هذه النظرية نظرية الاشواق وهي ان النفس اذا أقتربت من الشهوات بعنت عن المقالق ومستوها الذي تنبئت منه الاثباء ، وإذا بعدت عن المقارف وهذا معنى منه الاستوالة به وإلى المعروب المعروب المعلية ، أو قسل هو الذي يصوغ المعلولات في النفوس أما المعارف الملامة الكرم وحلها الاكويني ٣٠ و ١١٧ وأطام الفلسفة لكرم وصلها ٢٠ و ١٢٧ وأصلم الفلسفة لكرم وصلها ٢٠ و ١٢٧ وأصلم الفلسفة لكرم وصلها ٢٠ و ١٧٠ وأسلم التسفية الكرم وصلها ٢٠ و ١٧٠ وأسلم التلسفة الكرم وصلها ١٢٠ و ١٧٠ وأسلم التلسفة الكرم وصلها ١٢٠ و ١٢٠ و ١٧٠ وأسلم التلون وحد وسلم وسلم والمناه والمناه التلون وسلم وسلم و ١١٠ و ١٠٠ و ١٠٠ و ١١٠ و ١٠٠ و وسلم و ١٠٠ و ١١٠ و ١٠٠ و

ميوا هذه و بالمنادية ، لأنها تعاند البدية والحس ومن اقوالها : ان الكون إذا كان موجوداً فإما أن يكون قدياً وإما أن يكون حادثاً ، والقدم باطل بنفس الأدلة التي استدل بها القائلون بالحدوث ، والحدوث باطل أيضاً بنفس الادلة التي استدل بها القائلون بالقدم . وهكذا كاما اختلف اثنان في شيء ابطلوا قول كل واحد بقول خصمه لم وتقول الفئة الثانية : انه لا شيء ثابت بنفسه ، وان الموجودات بكاملها تتبع الاعتقاد ، فمن اعتقد ان السياء تحت الارش تكون كذلك في سقه ، ومن اعتقد انها فوق فهي كذلك بالقياس اليه . ومن ادلة هستده الفئة أن المسل يكون مراً في مذاق ، سلواً في مذاق آخر ، بل قد يبدو حلواً عند الانسان الواحد في الصباح مراً عنده في المسام ، وليس احساس اصدق من احساس ، والحكم بفساد أحد الاحساسين دون الآخر توجيح بلا مرجح ، فتكون والحكم بفساد أحد الاحساسين دون الآخر توجيح بلا مرجح ، فتكون رد الفلاسفة هذا الدليل بان المول عبلى الذوق السلم وحموا هذه الفئة و بالمندية ، أي انها تأخذ المقيقة من عند نفسها لا من الواقع .

والفئة الثالثة هي السلاأدرية لا تثبت ولا تنفي ، وهي تشك في كل شيء ، وتشك في انها تشك ، ولو علمت بأنها تشك لناقضت نفسها بنفسها . اذ المفروض أن العلم محال في نظرها . وقد استدلت على نفي العلم وعدم امكانه بأنه إما أن يحسل من الامور البديهية ، وأما من الامور النظرية ، وكلاها عال ، لأن البديهة تخطىء ، والنظر انحا يكون حجة إذا انتهى إلى البدية . وقد فرضنا أن البديهة لا يكن الاعتاد عليها فكذلك النظر لأن المبني على الفاسد قاسد . ومن أقوال اللاأدرية أنه يستحيل على الانسان أن يتملم شيئاً من غيره ، لان العلم إن بتي بعد التعلم عند الملم فضناه أنه لم ينتقل منه إلى غيره ، بل ظل راسباً مكانه ، وأن أنتقل من العلم إلى المتملم يلزم أن يصير العلم جاها بعدان كان عالما . وأن

كان العلم عند الاثنين يلزم أن يكون الثيء الواحد موجوداً في محلين ، وهو محال .

ومن السفسطة الشائعة في هسذا العصر بأن ما نظن انه خير أو شر أنما هو مستمد من ذاتنسا ، لا من الواقع ، لأن المتكلم إذا قسال : هذا هو خير أو شر فإنما يعبر عن شعوره نحو الآشياء من حب وكراهة مجكم بيئته وتربيته .

وبالتالي فان الشك ضروري لكل باحث وطالب ؟ لأنه عنصر فكري هام ؟ ودافع قوي على البحث والدرس ؟ وموحلة لا غنى الفلسفة عنها ؟ بل لا غنى عنها النهضات والتطورات العلمية والاستاعية ، ولكن ليس معنى هذا أن الشك هو عين الفلسفة ؛ وأنه يجب الوقوف عنده ؛ والبقاء في ظلمات الجهل والريب .

ومن أطرف الردود على السفسطائيين ما قرأت، في كتاب المواقف للإيمى ، قال :

يجب أن يضرب السفسطائي ضرباً مؤلماً فان اعارف بالآلم ، واستج على الضارب كان هذا حجة عليه ، واقراراً منه بوجود الحقائق ، وان الم ينكر ولم يحتج فلبكن جوابه الضرب كلما تكلم بالسفسطة ، لأنه بزعمه يلزم ان لا يكون على جسمه ضرب ما دام لا شيء في الوجود.

(أم مصادر هذا البعث المواقف المزيجي ، وتلبيس ابليس لإن الجوزي وأسس الفلسفة التوفيق الطويل ، وأعلام الفلسفة المربية اليازجي وكرم).

الفكشال لسكادس عيثير

المتصوفة

الزهد في نظر الاسلام

أباح الاسلام للانسان أن بحيا في نعم الطيبات ، وأن يظهر بمظهر الزينة ما دام غير باغ ولا عاد ، فقد جاء في الآية ٣١ من سورة الاعراف : و قل من سرم زينة الله التي أخرج لعباده والطيبات من الرزق ، قل هي الذين آمنوا في الحياة الدنيا خالصة يوم القيامة ، كذلك نفصل الآبات لقوم يعلمون . قل إنما حرم رابي الفواحش ما ظهر منها وما بطن ، والإثم والبغي بغير الحق ، وأن تشركوا بالله ما لم ينزل به ملطاناً ، وان تقولوا على الله ما لا تعلمون » .

فالحرام في دين الاسلام هو الشراك والكذب والبغي والإثم والفواحش والميش على حساب الناس وأسا أن يتقلب الانسان في نسم الحلال ويعيش عيشة راضية فأحب إلى الله من أن يكون ضعيفاً مهانساً. قال الرسول الاعظم: و المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعيف عدوقال: الفقر هو الموت الاكبر. وقال الإمام على لولده محمد بن الحنفية:

يا بني إني أخاف عليك الفقر ، فاستعد بالله منه ، فإن الفقر منقصة الدين ، مدهشة ، داعية للمقت ، وقال : الغنى في الغربة وطن ، والفقر في الوطن غربة . وقال : كاد الفقر يكون كفراً . وقال الصحابي الجليل أبو ذر الغفاري : إذا ذهب الفقر إلى بلد قال له الكفر خذني مسك . إلى غير ذلك من الاساديث في ذم الفقر .

أما سياة التقشف التي كان يحياها عمد وخلفاؤه الراشدون فلا دلالة فيها على ان التقشف مطاوب لذاته ، وإنما هو عمل بهدأ مساواة الحاكم الرعية ، إذ عليه أن يقيس نفسه بأضعف الأفراد ، وليس له أن يشبع وفي رعاياه جائع . ويدل على هذه الحقيقة ما جاء في تهج البلاغة :

قال العلاء بن زياد الحارثي للإمام على ، وكان من أصحابه . قال له ؛ يا أمير المؤمنين أشكو اليك أشي عاصماً . قال : وما له ؟ قال : لبس السباءة ، وتخلى عن الدنيا . قال : على به . فلما جاء قال : يا عدو نفسه لقد استهام بك الخبيث - أي الشيطان - أما رحمت أهلك وولدك ؟! أترى الله أسل الك الطيبات ، وهو يكره ان تأخذها ؟! انت أهون على الله من ذلك قال : يا أمير المؤمنين هسدا انت في خشونة ملبسك ، وجشوية مأكلك . قال : ويحك إني لست كانت . ان الله فرض على وجشوية مأكلك . قال : ويحك إني لست كانت . ان الله فرض على أمية الناس كيلا يتبيغ بالنقير فقره ، أي يهيج به ألم الفقر فيهلكه .

وبالتالي ، فإن معنى الزهد في نظر الاسلام ان لا تطنى عند الانسان النزعة المادية على النزعة الروسية ، والجانب العنيوي على الجانب الاخروي ، كا صرحت الآية ٧٧ من سورة القصص : « وابتغ في با الله الدار الآخرة ، ولا تنس نسيبك من الدنيا ، وكا قال الامام علي : اعمل لعنياك كأنك تعيش أبدا ، واعمل لآخرتك كأنك تموت غداً ،

رقد احتفظ المسلمون بهذه الروح في عهد الرسول وعهد أبي بكر وعمر ، حق قام الخليفة الثالث عنان بن عفان فضعفت الروح الاسلامية عند جاعة من الاصحاب ، وكثير غيرم ، حيث تغلب عليم حب الجد والمسال ، فكنزوا الذهب والفضة ، وشيدوا الدور والقصور ، واقتنوا المقارات والجواري والعبيد . وقابسل المؤمنون الصادقون هذا التحول بالثورة والاستياء ، كا حدث الصحابي الجليل أبي ذر الفيفاري مع عنان ومعاوية . ووجدت فئة من المسلمين تدعو إلى احتذاء الرسول ، والاقتداء به وبالصالحين من أصحابه ، وكان وجود هذه الفئة ردة فعل لإشاعة القرف والبنخ في عهد الأمويين والعباسين . ولم تتعد في دعوتها تمالم القرآن والسنة النبوية ، ولكن هذه الفكرة ، فكرة الزهد والاعتدال تطورت بمرور الزمن ، ودخلت في أدوار عديدة ، حتى اطلق فيا بعد تطورت بمرور الزمن ، ودخلت في أدوار عديدة ، حتى اطلق فيا بعد تطورت بمرور الزمن ، ودخلت في أدوار عديدة ، حتى اطلق فيا بعد تطورت بمرور الزمن ، ودخلت في أدوار عديدة ، حتى اطلق فيا بعد المجردة .

أدوار التصوف

١ -- كانت البذرة الأولى لفكرة التصوف هي الزهد، وقد أشرة إلى الاحتفاظ بالتوازن بين النزعة المادية والروحية فلا تطنى أحداها على الأخرى . وكان زعم هذه الدعوى أبا ذر النفاري .

٢-ثم أصبحت هذه الفكرة طريقاً للمعرقة عند المتصوفة ، فالملم بزعهم لا يحصل من الاستدلال والنعلم ، ولا من المدارس والمعاهد ، بل من المساجد والمعابد ، من التعبد والتهجد ، وكبح الشهوات . فتى أخلص الإنسان فله في أعماله ، وصدى في أقواله التى الله العلم في قلبه القاء .
قال ابن رشد في كتاب ه الكشف عن مناهج الادلة يم : أما الصوفية فطرقهم في النظر ليست طرقاً نظرية مركبة من مقدمات وأقيسة ، وإنما

يرعمون أن المعرفة بالله وبنيره من الموجودات شيء يلقى في النفس عند تجريدها من العوارض الشهرانية ، واقبالها بالفكرة على المطاوب .

وضير مثال بيضح فكرتهم هذه ما نقل ابن الجوزي المتوفى ٧٥٥ ه في كتاب و تلبيس إبليس ، وهو ان فقيها كان مجاوراً الأحسد أقطاب الصوفية ، وكان يسمع عنه الكثير ، فقصده ذات يوم . وقال له : حكي في عنك عجائب . فقال الصوفي : أما علمك أنت وأمثالك فهو نقل لسان عن لسان ، وعلمي أنا عطاء من الله وإلهام ، فقال الفقيه : وكيف تأخذه عن الله ؟! قال الصوفي : بالإلفاء في القلب . مساكين أنتم تأخذون الملم ميناً عن ميت ، وعلمي أنا عن الحي الذي لا يوت . وكان أحد الصوفيين إذا حديث قال : حدثني قلبي عن ربي ..

٣ -- وعلى بد أبي يزيد البسطامي المترفى ٢٦١ ه انتقلت فكرة
 التصوف من نظرية الالهام والالتعام في القلب إلى نظرية اتحاد الانسان
 إله ، وجعلها حقيقة واحدة .

إلى الله الله الله الله الخلاج الذي قتل ٣٠٩ ما انتقلت هذه الفكرة إلى الله الله الانسان وسائر المحلوقات ، ويتفق الاتحاد والحلول في انها حقيقتان اندبجتا وأصبحتا حقيقة واحدة والفرق بينها اعتباري لا جوهري وإذ معنى الاتحاد ان المحلوق اتحد مع الخالق ومعنى الحلول ان الحالق حل في المحلوق واتحد معه . ويختلف المتيان عن معنى وحدة الوجود الذي قال به ابن عربي المتوفى ٣٣٨ ه والان معنى وحدة الوجود الله حقائق متعددة ثم اتحدت والاحاد الوجود بأجمه من أول الأمر حقيقة واحدة وهو الله والد مظاهر شق تتكثر بالصفات والأسماء وجوهرها واحد فالجاد والنبات والحيوان والانسان وكل وجود هو الله بالدات .

ولا نضيع الوقت في الرد على هذه الأقوال ، لأنها ليست من العلم في شيء ، واتما هي شطحات صوفية ، وأوهام مفسطائية ، كيف وهي تدعو إلى ترك العلم ، وإقفال المعاهد والجامعات والمختبرات ؟! .

(أهم مصادر هذا الباب تلبيس ابليس -- لابن الجوزي ، والكشف عن مناهج الأدلة لان رشد ، وأسس الفلسفة لتوفيق -- الطويل) .

القصت لالسابع عيث ر

الآلميات

إثبات الخالق

استدل أمل الكلام والفلاسفة على اثبات الحالق ببراهين منها:

ا س قدمنا فيا سبق ان الموجود ينقسم إلى واجب الوجود ، وهو الذي لا يحتاج وجوده إلى علة ؛ وإلى ممكن ، وهو ما يحتاج وجوده إلى علة توجده . وتحن نرى موجوداً بالضرورة فإن كان واجباً فقد بلغنا المطلوب ، وان كان ممكنا كله أدى ذلك إلى تسلسل الملل إلى ما لا نهاية أو الدور ، وكلاهما عمال . بيان ذلك ان علة الممكن ان كانت من ذات نفسه لزم أن يكون الشيء الواحد متقدماً على نفسه باعتباره علة لها ، ومتأخراً عن نفسه باعتباره معلولاً ، وهذا هو الدور الباطل ؛ وإن كانت الملة خارجة عن الممكن فتلك العلة تحتاج إلى علة أيضاً ، وهكذا دواليك ، وهذا هو التسلسل الباطل ، وتتيجته ان لا يكون هناك علة على الاطلاق ، وبالنسالي ان لا يرجد شيء ابداً . اذن لا بد من الاعتراف بميداً أول وجد بدون علة توجده ، وهو في نفس الوقت علة لغيره . وهذا الدليل وجد بدون علة توجده ، وهو في نفس الوقت علة لغيره . وهذا الدليل

يتخذ من النظر إلى الرجود نفسه برهاناً على وجوب الواجب بذائـــه بمرف النظر عن المالم للشاهد .

٢ -- سلك المشكلمون سبيلا آخر. قالوا: السالم حادث كما قدمنا ؟ وكل حادث لا بد له من موجد ؟ فإن كان الموجد قديماً ثبت المطلوب لأن القديم هو واجب الوجود ؟ وان كان حادثاً تسلسل أو دار. ويرجم هذا الدليل في جوهره إلى الدليل السابق.

٣ - أن في الكون تدبيراً ونظاماً ، وهما يدلان على وجود المنظم
 والمدبر ، تماماً كما تدل الكتابة على الكاتب ، والكلام على المتكلم.

ومرة تانية نقول: انسه لولم يوجد واجب اذاته يكون الملة الأولى الميم الوجودات لما وجد شيء ابداً واذار فرض ان كل موجود لا بدله من علة قوجده وان الملة التي لا علة لها منتفية الا وجود لها بالرة للكون النتيجة المتطقية انه لا شيء موجود أبداً وان كل شيء منتف لانتفاء علته المم اني أما وأنت وغيزها اليما القاريء النا وجود بالضرورة والميان افإذن الملة الأولى التي وجدت بذاتها ومن غير موجد موجودة بالضرورة وقد اعتمدهذا الدليل أهل المقول والمنقول منذ عهد أرسطو ستى اليوم اوما استطاع أحد أن يأتي ضده بشبهة معقولة اورسطو المقبولة .

وقال قائل: ان الأشياء الجزئية تحتاج إلى سبب يوجدها ، أما الحدث الكلي ، أما الكون فإنه لا يحتاج إلى سبب ، لأنه سبب بذاته .

رنقرل في جوابه :

أولاً: إن الكلي هو عين جزئياته وأفراده ، فاذا استاج كل فرد إلى سبب ينتج أن الكلي يفتقر إلى سبب ، إذ لا وجود الكلي مستقلاً عن الأفراد .

مثلاً يتألف البيت من الحيطان والسقف ، ومعنى افتقار الحيطان والسقف إلى الباني أن البيت يفتقر اليه بالبدية .

النيا: أن التفصيل بين الحدث الكلي والحدث الجزئي خطأ ظاهر ، لأن قانون السبية عقلي والقوانين المقلية لا تقبل التخصيص والاستثناء ، واتما تقبله القوانين الوضعية ، مثلا لنا أن نضع قانونا ينص على أن كل من يخالف السير يماقب بكذا إلا إذا كان غريباً عن الوطن ، وليس لنا أن نقول بأن المساويين الثالث متساويان إلا إذا كلما من خشب (١٠).

⁽١) تكلمنا مفصلا في هذا الموضوع في كتاب و أفد والمقل و .

الفَصِّل الثامِرع شِر

صفات الخالق

تنقسم صفات الخالق إلى ثبوتية ، وسلبية ، والسلبية هي التي تنفي عنه ما لا يليق به ، كالقدم والبقاء والوحدانية ، فان معنى القدم انه لا أول له ، ومعنى الرحدانية انه لا آخر له ، ومعنى الوحدانية انه لا ند له ؛ أما الصفات الثبوتية فهي تثبت ما يليق بذاته كالقدرة والعلم والكلام ، وما إلى ذاك وفيا يلي نشير إلى صفاته تعالى التي ذكرها الفلامفة وعلماء الكلام غير معتمدين الترتيب الذي جاء في كتبهم .

القنرة

معنى القادر هو الذي ان شاء قمل ، وان لم يشأ لم يفعل ، أي لا شيء من الفعل والترك ضروري الفاعل وإلى هذا ذهب المتكلمون ، وأهل الأديان ، قالوا : ان الله أوجد الكون على نظامه الحالي بمشيئته ، ولو لم يشأ لم يكن . وقال الفلاسفة : ان ايجاد الكون من لوازم ذات الله بحيث يستحيل انفكاكه عنه بجال . وأما قول المتكلمين : ولو لم يشأ ، فخطأ برعم الفلاسفة ، لأنه لا يد أن يشاء ايجاد الكون ، ولا يكن الا أن

يشاء ، أي مشيئة الغمل لازمة لذاته قهراً ، لأن الفمل فيض ، والفيض كال كالملم ، وعدمه نقصان كالجهل ، واقد منز"ه عن النقصان .

ورد المتكلمون على الفلاسفة بأن يلزمهم على هذا سلب القدرة عن الله وأن يكون الله موجباً غير غتار يسدر منه الغمل قهراً عنه علما كا تصدر الحرارة عن النار ويلزمهم أيضاً أن يكون المالم قديماً بقسم الله والمستحالة تخلف الأثر عن المؤثر والمماول عن علته وأجاب الفلاسفة بأنه ليس معنى القادر أن يتقدم على الغمل وأن يتأخر الغمل عنه واحتيار والمعناه أن يصدر الفعل عنه وارادة واختيار وما وام أكان الفعل مقارنا لوجود الفاعل في الزمان وأو متأخراً عنه وما دام الكور عادراً عن مشيئة الله سبحانه فيكون الله والحال هدف واحداً عن مشيئة الله سبحانه فيكون الله والحال هدف والحال م

النبرة على النبيح

قال الأشاعرة والإمامية وأكثر المعاتلة : ان قدرة الله تعم جميع المقدورات حسنة كانت أو قبيحة ، لأن المقتضي القدرة هي ذات الله ، والمسجح لايجاد الفعل هو إمكان وجوده ، ونسبة قدرته إلى قعل القبيح كلسبتها إلى قعل الحسن ، إلا أن الاشاعرة قالوا بأن الله لا يقبيع منه شيء ، فكل ما يفعله هو حسن ، وقال الإمامية وأكثر المعاتلة ان لله داعياً إلى قعل الحسن ، وليس له صارف عشه ، وله صارف عن قعل القبيح ، وليس له داع اليه ، وهو قادر ، ومع وجود القدرة والداعي يجب الفعل ، ومع عدم الداعي لا يجب ، وعليه يكون قعل القبيع بالنسبة اليه بمكتا بالداعي اليه .

وقال النظام من المعترلة والمتوفى سنة ٣٧١ هـ ، ان الله لا يقدر على القبيح ، لأنه مع العلم بالقبح يكون الفعل سفها ، ومع الجهل يكون

نتساً ، وكلاما عال على الله . ويعرف الجواب بما سبق ، وهو ان دل هذا على شيء فإنما يدل على عدم صدور القبيح من الله ، ولا دلالة فيه على عدم قدرته عليه .

الحكمة والغرش

اختافوا : هل يفعل الله لفرض وحكسة ، أو يفعل دون أي موجب الفعل ؟

قال الأشاعرة : يستحيل ان تكون افعال الله معليَّة بالأغراض والمقاصد .

واستدارا - أولاً - بأن الله لا يجب عليه شيء ولا يقبح منه شيء ؟ اذن لا يجب أن يكون للمله غرض ؟ كا أنه لا يقبح منه الفعل بللا غرض - ثانياً - أنه لو فعل لنرض ؟ من جلب مصلحة أو دفع مفدة لكان عتاجاً إلى استكال ذاته بتحصيل الفرض ؟ والله سبحانه يستحيل عليه الاحتياج .

وقال الإمامية والمعتزلة: ان كل فعل لا يقع لنرض فهو عبث والله منزه عن العبث واللغو . أما قول الأشاعرة بان الفعل لنرض يستدعي الاستياج والنقصان فجوابه ان هذا يتم لو كان النرض والنقع عائداً إلى الله و أما إذا عاد إلى العبد ونظام الكائنات حسبا تقتضيه المعلمة - قلا ألم عن ذلك وقد جاء في الآية ١٦ من سورة الأنبياء: ووسا خلان الساء والأرض وما بينها لاعبين ».

التشبيه والتجسيم

ان الله سبحانه ليس يجسم ، ولا يجوهر ، ولا عرض ، ولا في جهة ، أو زمان ، أو مكان ، ولا يتحد بغيره ولا يجل في شيء ، اذ لو كارت جسم لكان حادثاً ، ولافتقر إلى حيز . ولو كان في مكان أو زمان أو

جهة الزم قدم المكان والزمان والجهة ، مسم انه لا قديم سواه .. هذا بالاضافة إلى انه يكون مفتقراً إلى النبر . ولو كان جوهراً لكان وجوده غير ماهيته مع ان وجوده عين الماهية كما تقدم . ولو كان عرضاً لكان قاتماً بنبره ، وعتاجاً إلى سواه . ولو اتحد بنبره لصار الاثنان واحداً . ولو حل في شيء لكان في حاجسة إلى الهل الذي حل فيه ، وكل عتاج حادث ومكن .

وقال الظاهرية أتياع داود الظاهري و المتوفى ٢٧٠ هـ وغيرهم من المبسمة كالحنابلة والكرامية ، ويجمع مؤلاء اسم المسبهسة ، حيث شبهوا الحالق بالحارق ، والكل من الغرق الاسلامية ، قالوا : ان الله جسم ، ثم اختلفوا فيا بينهم في تركيبه وشكله ومكانه ، قنهم من قال بأنه مركب من لم ودم ، وانه على صورة شاب أمرد ، وقال آخرون : بل هو شيخ أثيط ، ومنهم من قال بأن طوله سبعة أشبار بشبر نفسه ، وانه يجلس على المرش ، وينط العرش من تحته أطيطاً — أي يحن حنينا — ، وانه يخلس يغضل على العرش من كل جهة أربعة أصابع ، وانه يتنقل من مكان إلى منهم بأنه يركب حاراً ، وينزل إلى الأرض كل ليلة جمة ينادي هل من طوفان نوح حق رمدت عنياه ، وعادته الملائكة . . الى غير ذلك من طوفان نوح حق رمدت عنياه ، وعادته الملائكة . . الى غير ذلك من المنيان والافتراء على الله بغير على .

وأغرب ما قرأت في هذا الباب ما نقله الدكتور عمد يوسف موسى في كتاب والقرآن والفلسفة ، عن فشر الدين الرازي أنه قال : و إن بدء ظهور التشبيه في الاسلام كان من الروافش ، .

والحقيقة أن فكرة التجسم عند بعض الفئات الاسلامية ترجع إلى

ظاهر القرآن والحديث قبل أن ترجع لأي شيء آخر ، فقد جاء في القرآن الكريم : ويحمل عرش ربك فوقهم بيمند ثانية .. وجاء ربك والملك صفا صفا .. هل ينظرون إلا أن يأتيهم الله في ظل من النهام .. يد الله فوق أيديهم .. ويبقى وجه ربك ، إلى غير ذلك من الآبات . وجاء في صحيح البخاري ج إ ص ٢٤١ عن أبي هريرة أن رسول قال : ويتنزل ربنا كل ليلة إلى سماء الدنيا حتى يبقى ثلث الليل الآخر ، فيقول : من يدعوني فأستجيب له ؟ من يستنفرني فأغفر له .

إذن إرجاع التجسم إلى الشيمة عاماً كنسبة دم يوسف إلى النشب. وصدق المدي حيث يقول: كنب النساس على الله ، ثم كذبوا على اللانكة ، ثم كذبوا على الأنبياء ، ثم كذب بعضهم على بعض .

ومنذ وجد الشيعة حتى اليوم لم يقل واحد منهم بالتجسيم ، وقد الف علماؤهم مئات الكتب في تنزيه الخالق عن التشيد ، والظلم ، وارادة المماصي ، وقمل القبيح ، والتكليف بما لا يطاق ، وما إلى ذلك بما أجازه الأشاعرة . قال الآغا رضا الممداني ، وهو الحجة الكبرى عند الشيعة الامامية في كتاب و مصباح الفقيه ، — باب الطهارة صفحة ٥٥ طبعة الشيعة الامامية في كتاب و مصباح الفقيه ، — باب الطهارة صفحة ٥٥ طبعة الشيعة الامام عن الامام الرضا : من قال بالتجسم والجبر فهو كافر .

ومها يكن ، فان الامامية والمعتزلة والاشاعرة (١١ ينكرون التجسم أشد الانكار ، ويؤولون اليد في الآيات بالقدرة ، والعرش بالاستيلاء ، والوجه بالذات ، وبجيء الله بمجيء أمره ، وما إلى ذلك من التأويلات التي يتقبلها الذوق ، ولا يأباها المقل (٢٠).

⁽١) الاشاعرة يقولون أن هم يداً ولا كالايادي.. أنظر أبو زهرة - فصل الاشاعرة -

 ⁽٢) المصادر : المواقف للإيجي ، ودلائل الصدق -- الثبيخ المطفر ، والترآن والفلسفة نحمه .
 يوسف موسى .

الرؤية

اختلفوا في إمكان رؤية الله تمالى ، فقال الأشاعرة : إن رؤية الله في الدنيا والآخرة جائزة عقلا ، واستدلوا بأن الله موجود ، وكل موجود يمكن رؤيته ، وبقوله تمالى : ووجوه يرمئذ ناضرة ، إلى ربها ناظرة » .

وأنكر المائلة والإمامية هذا ألقول ، وجزموا بامتناع الرؤيسة في الدنيا والآخرة ، لأن عدم رؤيته تمالى نقيجة منطقية لعدم كونه جسما ولا سالاً في جسم ولا في جهسة ولا مكان ولا سيز سكا يمترف بذلك الأشاعرة أنفسهم . ومن نفى عنه التجسم ، وأثبت الرؤية فقد ناقض نفسه بنفسه ، وأنكر النقيجة بعد أن سلم يتقدماتها .

وقال سبعانه في عمم كتابه : « لا تدركه الأبصار ، وهو يدرك الأبصار ، وهو يدرك الأبصار ، وهو أكبر من الأبصار ، وهو اللطيف الخبير ، وقال : « فقد سألوا مرس أكبر من ذلك ، فتالوا : أربا الله جهرة ، .

أما قوله تمالى: وإلى ربها ناظرة و فالمراد به النظر بالمقل والبصيرة لا بالمين والبصر ؛ وأمسا قول الأشاعرة بأن الله موجود ، وكل موجود يرى فجوابه ان الكيفيات النفسية موجودة كالملم والشيخاعة واللذة والألم ومع ذلك لا ترى عياناً.

الوحدانية

حارب الاسلام والمسلون كافة عقيدة الشرك بكل سلاح ، والبيات والسنان . وأكد القرآن والحديث ، والفلاسفة والمتكلمون مبدأ التوحيد يكل أسلوب . وناهوا جيماً بالإيمان بإله واحد لا جلس له ولا نوع ولا فعل ، إله واحد من كل وجه في الواقع وفي الذهن ، وفي الحلق والقدرة وفي الذات ، لا ند له ، ولا ضد ولا شريك ، ولا معبود إلا هو ، ولا وجود نام إلا له ، واستداوا على ذلك بأدلة :

١ -- إن ذات الإله بنفسها تستدعي التفرد بالقوة والسلطان والإيجاد ؛
 وإلا امتنع وسفها بالألوهية (١).

٢ - لو وجد إلهان فإما أن يكون أحدها كافيا في تعبير العمام ،
 واما أن لا يكون ، فإن كان كافياً كان وجود الآخر عبثاً ، وان لم
 يكف كان عاجزاً . وكلاها نقص ، والناقص لا يكون إلها .

٣ - لو افترضنا وجود إلهين لوجب أن يكون كل واحد منها مركباً من أمرين : من الصفة التي تشاركا فيها ، ومن الصفة التي امتاز بها احدهما عن صاحبه ، وكل مركب مفتقر إلى جزئه ، والفتقر ممكن وليس بواجب.

إلى غير ذلك من الأدلة التي بلغت أربعة عشر دليلا (١١) وقيل للامام جعفر الصادق : ما الدليل على أن ألله وأحد ؟ فقال : ما بالحلق من حاجة إلى أكثر .

سبيع بصبر

ان الله سميم بمبير ، ولكن لا بآلة ولا جارحة ، ومعنى سمه وبمره أنه محيط بما يصلح ان يُسمع ويبمر ، وعليه ترجع صفة العام والبصر إلى علمه تعالى ، فهما تسير فان عن أنه لا تخفى عليه خافية .

حي ومريد

ان الله حي ، وليس معنى حياته ان فيه قوة تستطيع النبو والاعتدال كا مي الحال في الحيوان والنبات ، بل معناها أنه لا يستحيل أن يكون

 ⁽١) استغرج الدكتور أحد زكي في كتابه و أله في السباء » من تنسيق الكون وتتنايمه دليلًا على
 وجود ألف، ومن جري التنسيق والتنظيم على أسلوب واحد في جميع أنحاء الكون على أن أله وأحد.
 (١) راجع تفسير الرازي سورة الانبياء ، آية ٢٢ و لو كان فيها ألمة ألا أله افسلتا » .

قادراً عالماً ، وقد ثبت علمه وقدرته فيكون سياً بالضرورة. أما ارادته تمالى فليست من نوع الشوق والرغبة ، وانما هي الداعي لانجاد المعنوم ، وداعيه تمالى نفس علمه بالخير والنظام المقتضي للفمل وايجاد.

النوام والبقاء

الله قديم أزلي لا أول كان قبله ، وباق أبدي لا آخر يكون بسده ، والولا انه باق جاز عليه العدم ، وبالتالي يكون بمكناً لا واجباً الدانه .

* *

الغصشال لتاسيع عشر

كلام الله

ان مسألة كلام الله سبحانه الخذت مظهراً عنيفاً بين المسلمين ، وسالت من أجلها الدماء في عصر العباسيين ، ولأهميتها سمي علم الكلام باسمها .

وقد اتفق الجميع على انه تعالى متكلم ، حيث بقولون : أمر الله يكذا ، ونهى عن كذا ، وأخبر بكذا ، وانتقوا ايضاً ــ ما عدا قليلاً منهم ــ على أن هذه الكلمات الموجودة في التوراة والانجيل والقرآن ، والتي تتألف من الحروف هي حادثة ، لان التلفظ بها بدءاً ونهاية ، وأولاً وآخراً ، قلا تكون ، والحال هذه ، قدية ، وكذلك الاصوات التي توددها الأفواه .

واختلفوا هل هناك أمر آخر وراء هذه الالفاظ يسمى كلاماً يحقيقياً ؟ أو ان الكلام الحقيقي هو هذا اللفظ ؛ وكفى ؛ قال الاشاعرة :

ان الكلام المرجود في الكتب المهاوية ليس بكلام الله حقيقة ، بل كلامه قديم قائم بذاته تمالى ، قاماً كالملم والقدرة والارادة ، ولكنه غير الملم والارادة ، وهذه الكلمات المطورة التي نتلفظ بها ثمن تعبر عن الكلام الحقيقي القائم بذات الله .

وشطح بمض الحنابلة ، وزاد في الفاو ، وقال بان جلد المصحف والثلاف الذي يوضع فيه ، والحبر الذي كتب به ، كل ذلك صار قديماً بعد ان كان حادثاً إ..

وبما استدل به الاشاعرة على قدم كلامه بأن اللفظ إذا لم يعبر عن صفة في النفس يكون لفظا عرداً أشبه بلفظ الببغاء ، وبأن كلام الله صفة له ، وكل ما هو صفة له فهو قديم ، فكلامه قديم .

وقال الماتلة والإمامية: ان كل من يوجد كلاماً يدل على معنى فهو متكلم ، ولا دخل المعنى القائم في النفس في وضع الالفاط ودلالتها ، وعلى هذا يكون كلام الله هو نفس الكلمات الموجودة في التوراة والانجيل والقرآن وهي حادثة ، ولا يلزم من القول بجدوثها أن يكون الله علا المحوادث ، لانه سبحانه يخلق الكلام في الشجرة واللوح المحفوظ ، وعلى لسان جدايسل ، كا يخلق سائر الكائنات ، وبكلمة ثانية: ان التكلم من منات الله الاضافية ، كالحلق والرزق ، لا من الصفات الذاتية القديمة ، كالملم والقدرة والحياة ، ويهذا يتبين الحطأ في قول الاشاعرة و إن كلام الله صفة له ، وكل ما هو صفة له فهو قديم ه .

وبالتالي ، يلبغي أن نلبه إلى ان الخلاف بين الاشاعرة من جهة ، والمعتزلة والإمامية من جهة — يمود إلى ان الكلام بمناه الحقيقي على يطلق على ذات اللفظ الدال على معنى ، أو على للمنى القائم في النفس ، وان صفة الكلام باللسبة اليه تسال على هي صفة اضافية سادئة ، كايجاد الكائنات ، كا يقول المعتزلة والامامية ، أو أنها صفة ذاتية قديمة كالعلم والقدرة ، كا يقول الاشاعرة .

وإذا رجمنا إلى عقولنا نجه أن كلام الله عدّث ، وليس بأزلي ، لأنه مركب من الحروف ، وكل مركب مسبوق بأجزائه التي يتألف منها ومفتقر اليها . والمسبوق بغيره سادث ، والمنتقر إلى سواء بمكن ، فكلام الله اذن حادث ، وبهذا نطق القرآن الكرم :

وما يأتيهم من ذكر من ربهم محنث إلا استعموه وهم يلمبون –
 سورة الأنبياء » .

ومها يكن ، قان هذه المسألة ليست من أصول الدين ولا من قروعه ، انما هي نظرية فلسفية ، ومشكلة فكرية لا تمت إلى العقيدة بسبب ، حيث لم يرد عن الرسول الأعظم بأن كلام الله قديم أو حسادت ، ويكفي الاعتقاد بأن الله منزه عما يشين ، متصف يجميع صفات الكيال والجلال . ومن الحير أن نشير بهذه المناسبة إلى أن الله سبحانه يتصل بأنبيائه ورسله بأحد طرق ثلاثة : (١) الوسي ، وهو أن يلقي المنى في نفس النبي بندير واسطة (٢) أن يكلمه من وراه حجاب كأن يخلق الكلام في جسم من الجوامد ، كالشجرة (٣) أن يرسل اليه رسولا . وإلى هذه المطرق اشارت الآية ١٥ من سورة الشورى : «وما كان لبشر أن يكلمه الله إلا وحا أو من وراه حجاب أو برسل رسولا » .

وقال ابن رشد: قد يكون من كلام الله أيضاً أقوال العلماء العارفين لأنهم ورثة الأنبياء .



الغصب العشرون

علم الله

الخدعالم

ان الله يعلم ذاته ، ويعلم الكون بما فيه من أحداث كلية وجزئية ، ولا يتقيد علمه بزمان ولا مكان ، كما ان علمه بالجزئيات كعلمه بالكليات لا يبدل شيئاً من تقرده ووحدانيته ، ولا ذاته وصفاته .

الدليل

استدل المشكلمون على علمه تمالى بأنه أوجد الموجودات على أصلح الوجود وأنفعها ، ونظمها تنظيماً ناماً عمكا ، وأعطى كل شيء خلفه . ولا شيء أدل على العلم من الإحكام والإنقان ، فهو اللبرهان الملموس الذي لا يقبل التشكيك والتأويل .

واستدل الفلاسفة بأن كل شيء سوى الله مكن ، وكل ممكن مستند إليه تمالى ، إما ابتداء وإما بالوسائط . فذات إذن ، علا لكل شيء وهو يملم ذاته بالقرورة والعلم بالملا يستلزم العلم بالمعلول .

إشكال وحل

أما الإشكال فتقريره ان الله لا يمكن أن يعلم الجزئيات والحوادث الفردية ، ولا يمكن أن يجهلها أيضاً ، لان الجهل نقصان ، والله منزه عنه . والعلم بها يستدعي محذورين : المحذور الأول أنه لو علم بالجزئيات لصار الممكن واحبا ، لأن علمه لا ينفك بحال عن المعلوم ، فاذا علم بوجود شيء فلا بد أن بوجد ، والا انقلب علمه خطأ وجهلا ، والله منزه عنها . المحذور الثاني أن الجزئيات تتغير وتتبدل ، حيث توجد بعد أن تكون معدومة ، وتعدم بعد وجودها ، فهي في تغير دائم . ولو علم الله بها الزم أن يتغير علمه ويتبدل تبما لتغير الجزئيات وتبدلها ، لأن العلم صورة مطابقة للمعلوم ، مع أن علم الله تابت على وتيرة واحدة ، وليست له حال متجددة . وعليه يستحيل علمه بالجزئيات ابتداه .

وفراراً من هذين المحذورين قال الفلاسفة : إن الله لا يعلم الجزئيات المتفيرة ابتداء وبلا توسط ، وإنما يعلما عن طريق أسبابها وعالمها ، لأنه يعلم ذاته والعلم بذاته علم بكل شيء ، لأنها هي العلة الاولى والمرجع لجميع الأشياء ، إما ابتداء وإما بتوسط العلل الثانوية . والعلم بالعلة - كا أسلفنا - يستلزم العلم بالمعلول . وبهذا جم الفلاسفة بين تنزيه علم الحالق عن التنفير والحدوث ، وبين نفي النقص والجهل عنه . . .

وقال المتكلمون: إن الله يعلم الجزئيات بذائها وبأسبابها ، كا يعلم الحكليات. ودفعوا محذور التغير في علم الله بأن معنى علمه بالجزئيات المتغيرة هو أن يضاف الجزئي إذا وجد إلى علم ، فإذا انتفى انتقت معه الإضافة إلى العلم ، أما العلم نفسه قباق كا هو . مثال ذلك أن زيداً إذا وجد نسب وجوده إلى علم الله ، وإذا عدم ائتفت النسبة إلى العلم ولم ينتف نفس العلم . تماماً كقدرتك على الحديث مع صاحبك : تتحقق إذا وجد الصاحب ، وينتفي الحديث إذا لم يرجه ، أما قدرتك على

الحديث فباقية على ما هي . أو قل: ان صفة العلم بالجزئيات ترجع إلى صفة الحلق والإيجاد ، أي ان الله خلقها وأوجدها . ويأتي في الفصل التالي ان الإيجاد صفة اضافية حادثة وزائدة عن ذات الله .

ودفعوا محدور انقلاب المكن إلى واجب بأن علم الله تعلق بالمكن علم هد عكن ، أي بما هو قابل الوجود في قبالة المعتنع الذي يستحيل وجوده. وهذا لا يستدعي خروجه عن طبيعة الامكان ، وإنما يستوجب وجوده في الخارج الرجود سببه ، وعليه يكون وجوبه لاحقاً لا سابقاً ، وهسندا لا يتناقى مع الامكان الذاتي ، لأن كل موجود بمكن بالذات ، واجب بالعرض ، ولذا قبل ان الشيء ما الم يجب لم يرجد.

وبالتالي فإن الله يعلم الكليات والجزئيات بقواتها وأسبابها ، ويعلم الجواهر القائمة بفيرها ، ويعلم الموجودات الحارجية والقهفية ويعلم الاعدام المكتمة والمتنعة : و عالم الفيب لا يعزب عنه مثقال ذرة في السعوات ولا في الارهن ولا أصغر من ذلك ولا أكبر إلا في كتاب مبين ـ سبا م، وعنده مفاتح الفيب لا يعلمها إلا هو ويعلم ما في البر والبحر وما تسقط من ورقة إلا يعلمها ولا سبة في ظلمات الأرهن ولا رطب ولا يابس إلا في كتاب مبين ـ الانعام ٩ ، . و ولقد خلقنا الانسان ونعلم ما قرسوس به نقسه ونحن أقرب اليه من حبل الروبد ـ ٩٩ ق ه .

الغصشل كحسادي والعشرون

السفات والذات (١)

بعد أن اتفادا على شوت صفات الكهال فه سبحانه اختلفوا في أنها عين ذاته ، أو غيرها وزائدة عليها . وليتضح عل الخلاف فيها بينهم غهد بما يلي :

إن صفات الحالق على فرعين : فرع لا ينفك عن الدات مجال لم يزل الناء ولا يمكن أن يزول مجيث يكون ثبوت الرصف عين ثبوت الذات ، وثبوت الرصف عين ثبوت الذات عين ثبوت الوصف ، كالحياة والقدرة والعلم ، وما إلى ذلك من الصفات الثبوتية . وفرع ينفك ، وهي صفات الافعال التي تنجده ، وقرجد بعد عدمها ، وهذه سادئة ومتأخرة عن الذات ، لأن اتصاف الله بأنه خالق أغا يكون بعد وجود الحاوق . وكذا اتصافه بالرازق والمالك لا يصح إلا بعد وجود المرزوق والملوك . وهذا النوع خارج عن عل الحلاف بين أهل المعقول ، ولا يمكن أن يكون علا لتعدد الاقوال ، لأن القول بأن الصفات الإضافية الحادثة هي عين الذات يستازم القول بأن الشات ، ولكن الذات عل الذات على الذات عل الذات ، ولكن الذات عل

⁽ه) قال الامام : لم يطلع العقول عل تحديد صفته ، ولم يحجبها عن وأجب سرفته

لما يستلزم ، أن يكون الله علا للحوادث ، ولم يدع ذلك أحد. لذا اتفق الجميع على أن الصفات الاضافية هي غير الذات وزائدة عليها. وكذلك يخرج عن محل النزاع الصفات المجازية : مثل مريد وكاره ، وغضبات ومبغض ، وعب وراض ، وسميع وبصير ومدرك ، لأن ممنى مريد أنه يملم بالمصلحة - كا تقدم - ومعنى كاره أنه يعلم بالمسدة ، ومعنى غضبان ومبغض أنه يعاقب ، ومعنى عب وراض أنه يثيب ، ومعنى مدرك وسميع وبصير إنه عالم ، كا أسلفنا .

وهذه الصفات المجازية منها مسا يرجع في حقيقته إلى النوع الأول كالسميع والبصير (١) ومنها ما يرجع إلى النوع الثاني ، كالرازق والحالق والمثنب .

اذا تمهد مذا ، تبين ممنا أن محل الحلاف ينحصر في النسوع الاول ، وهي السفات الذاتية ، كالم والقدرة والحياة ، أما النوع الثاني ، وهي الصفات الإضافية فحل وفاق على أنها غير الذات وزائدة عليها .

قال الامامية و أكثر المتزلة: ان صفاته عين ذاته ، فالله قادر بالذات لا بقيرها ، لا بقدرة زائدة ، وعالم بالذات لا بعلم زائد ، وحي الذات لا بقيرها ، وعلى هسذا قياس سائر الصفات الذاتية . واستدلوا بان القديم واسد لا غير ، وانه ليس في الازل الا الله ، وكل مسا عداه مكن ، وكل مكن سادث . ولو افترض ان صفات الله غير ذاته فإما أن تكون قديمة ، واسادئة . وعلى الأول بازم تعدد القديم ، وعلى الثاني بلزم أن يكون الله قد وجد في الازل بدون علم ولا حياة ولا قدرة ، ولا شيء ابداً ، لان الفروض ان هذه الصفات قد حدث بعده ، وكلاهما عال . فتمين ان

⁽¹⁾ قال شارح المواقف : أن الصفات التي وقع فيها الخلاف سيسع : الحياة والعلم والقدرة والارادة والسع والبصر والكلام، وهذا يتم إذا أم ترجع صفة السع والبصر الى العلم ، وهو خلاف السواب والتحقيق •

صفاته عين ذاته ، ونفس حقيقته ، ولا شيء زائد عليها وقائم بها .

وقال الاشاعرة: أن صفاته قديمة زائدة على ذاته ، وأنه عالم بعلم ، وقادر بقدرة واستدارا بقياس القائب، وهو الله ، على الشاهد ، وهو الإنسان ، قالوا : لقد رأينا أن العالم هو الذي يقوم به العلم ، فكذا تكون الحال والنسبة اليه تعالى .

وأجيبوا:

١ - ان قياس شيء على شيء اتما يصح مع وجود علة مشتركة بين المقيس والمقيس عليه كوافة ليس كمثله شيء كفياس الانسان عليه قياس مم الفارق .

٢ - يلزم ان يكون الله مفتقراً إلى شيء هو العلم ، ولولاه لم يكن عالماً ، والله والله والما عالماً ، والله والما يكون مفتقراً إلى القدرة ، ولولاها لم يكن قادراً ، وعلى هذا القياس . . مم ان الله غني لا يحتاج إلى شيء ، ويحتاج اليه كل شيء . هذا إلى انه يكون مركباً من اجزاء ، وكل مركب بمكن .

۳ یلزم ما قدمنا من تعدد القدیم ، ومن أجل ذلك قال فخر
 السن الرازی :

ان النصاري اثبتوا ثلاثة قدماء وأصحابنا اثبتوا تسمة.

وخير ما قرأته في هذا الباب هو قول ابن رشد في كتاب ومناهج الأدلة في عقائد الملة و ألحصه فيا يلي:

قال: من البدع التي حدثت البحث عن صفات الله ، وانها عين ذاته أو زائدة عليها . أن الله لم يكلفنا من أمر صفائه الا الاعتراف بوجودها دون تفصيل ، وليس في قوة سناعة الكلام أن تكون حكة جدلية لا برهانية ، وليس في قوة الجدل الوقوف على الحق .

وبالتالي ، فإن المقول مها سمت فهي أعجز من ان تحيط بحقيقة الله ،

وعظمته ، وكيفية اتسافه بصفاته ، وإن اقصى ما تستطيع إدراكه هو ان الله موجود وانه ليس كنه شيء ، وخالق كل شيء ، واليه المرجع والمصير ، وهو أقرب الينا من حبل الوريد ، وإن ما من صفة من صفات الجلال والكان يكن أن يتصف بها الاهي ثابتة له بالقمل . وإذ كنا نجهل حقيقة أنفسنا ومسا فينا من خواص ، بل نجهل النمة والنبابة فكيف نعرف حقيقة الخالق عز وجل 1 لذا قيل : لا يعرف الله الله و لا تدركه الابصار ، وهو اللطيف الخبير — الانعام ١٠٣ ،

الفعث لالشاني والعشرون

حرية الانسان

ان مسألة حرية الانسان في أفعاله ليست من نوع الجدل المتطقي الذي لا يمت إلى الواقع بسبب ، بسل هي متصلة بجياة الانسان ومآله ومصيره ، ومن أجل هذا شغلت عقول الناس جيماً منذ أقدم الحصور الفلاسفة وغير الفلاسفة . وقد تشعبت فيها الاقوال وتعددت ، ولكنها 'وكت وأهلت (١) ما عدا قول الإمامية والمنتزلة ، وقول الأشاعرة .

منعب المغزلة والامامية

قال المتزلة والامامية : ان اقمال العبد نرعان : نرع تتملق به ارادة واشتيار ، كالنساب والاياب ، والكتابة والقراءة . وقرع لا ارادة العبد فيه ولا اختيار ، كالتنفس والنمو والحركة اللموية . والإنسان غير غير مسير في النوع الثاني .

⁽¹⁾ منها تؤل معيد الجهمي و ت ١١٧ ه و ان الانسان هو الذي يقدر اضافه ويوجعها ، ولا دعل قد فيها من قريب أو بعيد ، واتباع هذا الملعب يسمون القدرية. ومنها قول جهم بن سفوان ه ١١٨ ه و ان أفد شلق ضل العبد كا خلق جسمه وشكله ، وليس العبد تأثير ابداً ، واتباع هذا الملعب يسمون الجبرية ، ومنها أن أقد والعبد قد اشتركا معاً في إيجاد الأضال .

أدلة القاتلين بالحرية

استدل الإمامية والمعازلة بأدلة منها:

١ - كل إنبان يشعر من نفسه أنه يؤدي أعماله اليومية باختياره ، كالذهاب إلى المكتب أو الحقل أو المصنع أو السوق ، وما إلى ذلك من الافمال التي أن شاء فعلها ، وأن شاء تركها .

٧ - لو كنا مكرهين على كل قمل لم يبق قرق بين من أحسن وأساء مع أن الطفل عيز بين من يعطيه الحلوى ومن يؤلمه ، وينقر من هذا ، ويقرب من ذاك . ولو كانت الاقمال كلها من الله لكانت على نسق واحد لا اساءة قيها ولا احسان ، ولا خير ولا شر .

٣ ... لو كانت الافعال صادرة من الله لقبح منه التكليف ، ولانسد" باب الأمر والنهي ، والثواب والعقاب .

٤ - لو لم نكن فاعلين لكان الله ظالماً اللمباد، يخلق فيهم الماصي ثم يماقبهم عليها!

ملهب الأشاعرة

قال الاشاعرة : ان الله هو الموجد الفعال العبد بأجمها الاختيارية والاضطرارية ، وليس لقدرة الإنسان أي تأثير أو دخل في وجودها سوى انه عل لها ، ومع ذلك فهو مكتسب الفعاله ، ومن أجل هذا الكسب يستحق الثواب والعقاب . وهذا ينسجم غاماً مع إنكارهم الاسباب والمسبيات الحقيقية وادعائهم بأن الله يوجد الشيء ابتداء وبالا واسطة عند وجود علته . حق امتلاء البطن بعد الاكل فانه من الله الا من الطعام ، وحق المعرفة فإنها اليست نتيجة الدرس والتجربة ، بل من الله وصده .

ممنى الكسي

ومعنى الكسب عند الاشاعرة أن الإنسان قدرة على القعل من دون شك ، إذ نرى بالوجدان والسان فرقاً بعين المتكلم والاغرس ، ولكن قرجد إلى جانب قدرة الأنسان هذه قدرة الله سبحانه ، لانه قادر على كل مقدور ، وبما أنه لا يجتمع قادران على مقدور واحد فلا بد أن يستند الفعل إلى احدى القدرتين : إما إلى قدرة الله وحدها ، وإما قدرة العبد واعسم وأقوى أسد قدرة العبد واسناد الفعل إلى قدرة الله لا يستلزم انتفاء قدرة العبد عليه ، بل هي موجودة ومقارنة لقدرته تعالى . وهذا الاقتران بالذات يقال له الكسب ، وبه يصح التكليف والثواب والعقاب ، والمدح والنم ، وبعد ينزه الله عن الظلم ، لأن قدرة العبد على الفعل متحققة في نفس وبعد ينزه الله عن الظلم ، لأن قدرة العبد على الفعل متحققة في نفس الامر والواقع ، وأجيبوا بأن وجود قدرة العبد كمدمها ، ما دامت غير صالحة للتأثير ، ومغاوبة بقدرة الله . لذا قال ابن رشد : لا فرق بسين القول بالكسب وقول الجبرية إلا باللفظ ، والاختلاف بالفظ لا يوجب اختلاف المغذ . .

أدلة الفائلين بساب الحرية

واستدل الأشاعرة بأدلة منها:

١ -- ان فعل العبد مقدور فه ، أن قدرته تشعل كل شيء ، وكل مقدور فه فهو خالقه ، ينتج ان الله خلق فعل العبد . وأجيبوا بأرت قدرة الله على الفعل شيء وخلقه له شيء آخر ، فليس كل ما يقدر عليه الله لا بد أن يفعل ، فهو قادر على أن يلك الأشاعرة قبل أن ينطقوا يهذا الدليل ولكنه لم يفعل . . إذن بجرد الاقتدار والإمكان لا يستلزم وجود الفعل .

٧ لو كان العبد فاعلاً مختاراً لكان شريكاً مع الله وهو عال . وأجيبوا بأن الغمل لم يستد إلى قدرة الله وقدرة العبد معا كي تكون مناكي شراكة عبل استند إلى قدرة العبد فقط . وكون قدرة العبد من إلله لا يستلزم أن يكون الله شريكا العبد .. فالذي يبيمك سكيناً تصلح المطبخ والقتل ، ثم استعملتها أنت في المنتل لا يعد شريكاً الى في المريحة .

س- ان الله يعلم وقوع الغمل من العبد ، وعلمه لا ينفك عن الماوم وإلا لزم انقلاب علمه جهلا وهو محال والجيبوا بأن الله يعلم ان العبد سيختار هذا الغمل بإرادته ومشيئته ، تماماً كما تعلم أنت بأن الشمس متشرق في الصباح ، وكما يعلم الامتاذ بأن لهذا التلميذ النجيب مستقبلا زاهراً ، فالعلم هنا حكاية عما سيقع في الغد ، وليس مؤثراً في الغمل .

الخنينة

وإذا رجعنا إلى أنفسنا ، وصرفنا النظر عن الأقوال وأدلتها والردود عليها فإنا نجد أن الاختيار ضرورة انسانية ، وحقيقة بديبة ، فنعن لختار الطمام الذي نريد ، والثوب الذي نشاه ، والعلم الذي ندرس ، وان لنا في تصرفاتنا هذه وما إليها الحرية الثامة ، والإرادة الكامة . ويهسفه الحرية والإرادة نكون مسؤولين أمام الله والنساس ، ونستحق الثواب والمقاب ، والمدح والقم . ويها يكون الانسان انسانا ، له قيمته وشخصيته . وأي شيء يبقى للانسان لم سلبناه الحرية والاختيار ١٤ وأي فرق بينه وبين الآلة الصهاء ١٤ وفي أي عمل نجد الحديد والشر ما دامت الاعمال كلها ضرورية قهرية ١٤

رإذا أردنا أن تفلسف هذه البدية تغول :

ان الله أقدر الخِلق على أعمالهم ، ومكنهم من أقمالهم ، ثم أمرهم

بالحير ، رنهام عن الشر ، ورعدم بالثواب على الأول ، وتوعدم بالمقاب على الأول ، وتوعدم بالمقاب على الثاني . فاذا فعل العبد الحير 'نسب إلى الله حيث أقدره عليه وأمره به ، وينسب أيضاً إلى العبد حيث اختاره على الشر . أما إذا قعل الشر فانه ينسب إلى العبد فقط ، لأنه وإن فعل بقدرة من الله إلا أن الهنها عنه ولم يرض بصدوره منه . وعلى هذا يكون الحير الذي يفعله العبد من الله والعبد مما ، أي ينسب اليها ، أما الشر فلاينسب إلا الى العبد فقط .

ورب قائل يقول : لمسادًا أقدر الإنسان على الثمر مع أنه لم يوض به ٠٠٠

والجواب أن الله أقدره على الشر جدراً من الإلجاء ؛ لأن المصية إذا لم تكن مقدورة للعبد ، وكان بجبراً على تركها لم يستحق قواب ولا مدحاً وليباوكم أيكم أحسن عملا » .

وبما قدمنا تبين ممنا أنه لا جبر بالمنى الذي تقول به الجبرية ولا تقويض بالمنى الذي تقول به القدرية ، وانما أمر بين أمرين . ويهذا وصده يسلم فه سلطا أنه وعظمته ، وللانسان اختياره وحريته . ولاينكر هذه البدية عاقل إلا لجهل ، أو لهدف غير نبيل ، وليس يبعيد أن تكون السياسة هي السبب لترويج القول بسلب الحريبة عن الإنسان ، لترقع المسؤولية عن حكام الجور ، وتلقيها على الله وحده . تمالى الله عما يقول الجاملون والطالمون علوا كبيراً .

⁽۱) من اراد التوسع في طا الموضوع ظيرجسم ال كتاب ه انقاذ البشو من ألجير والمقدو ه لمسيد المرتنى •

الفصل الثالث والعشرون

الحسن والقبح

ان مسألة الحسن والقبح لا تقل أهية عن المسألة السابقة ، وهي حرية الانسار ، لانها ترتبط ارتباطاً قويساً بنظرية الخير والشر ، وتحديد مقايدسها . ويدل على هذا الارتباط أن من الفلاسفة من قال ان مقياس الخير خارج عن طبيعة المقل ، قاماً كا تقول الاشاعرة في الحسن والقبح ، ونهب آخرون إلى ان المنعة واللذة هي مقياس الخير ، فأشبهوا بهذا المعترلة والامامة .

رعلى أي الأسوال فإن صغة الحسن والقبح تطلق على انواع ثلاثة : ١ -- صغة الكال والنقص ، فالعلم حسن لأنه كال ، والجهل قبيح لأنه نقص .

٢ -- ملاءمة الفرض ومنافرته ، فالصحة حسنة لأنها تتفق مع ما نويد ، والمرض قبيح لأنه يتنافى مع هدفنا .

٣- ان يناط قبح الفعل باستحقاق فاعلم المقاب واللم ، ويناط حسنه بسدم استحقاقه عقاباً وذماً . والاولان عل وفياق على ان الحكم فيها

بالحسن والقبح عقلي ، لا مجتلج الى الشرع ورقع النزاع بالمنى الاخير ، وهو أن أقسال الناس التي تقوم بها في كل يوم هل يحكم العقل بأن منها حسن ، ومنها قبيح ، أو أنه لا شيء من الافعال يتصف بحسن أو قبح في نظر العقل ، وأن الحكم بحسن شيء يتوقف على أمر الشرع به ، والحكم بقيحه بحتاج إلى تهيه عنه ؟..

قال الاشاعرة: أن الفعل في نفسه ويصرف النظر عن الشرع لا يقتضي حسناً ولا قبحاً لا حيراً ولا شراً لا حقاً ولا باطلاً ولا مسؤولية على فاعله لا مدح ولا ذم ولا شيء أبداً عدا ما استثني من الصورتين مها كان فرعه وأقا الحسن ما أسقط الشرع العقاب عن فاعله والقبيح ما على المقاب يفعله وبالتالي فكل ما أمر به الشرع فهو حسن ولا دخل العقل في شيء من ذلك ولو أمر الشرع بما نهى عنه لمسار حسناً بعد أن كان قبيحاً او ذلك ولو أمر الشرع بما نهى عنه لمسار حسناً بعد أن كان قبيحاً او كها من فرع واحد ليس شيء منها في نفسه يقتضي مدح فاعله وثوابه كلها من فرع واحد ليس شيء منها في نفسه يقتضي مدح فاعله وثوابه ولا دمه وعقابه وإنا صارت كذلك بواسطة أمر الشرع ونهيه (١).

وقال المعتزلة والامامية : ان الأقمال منها ما هو حسن نجم المقل لا باعتبار حكم الشرع ، كالصدق النافع وما إليه ، ومنها ما هو قبيح كذلك ، كالكذب الضار ، ومنها ما لا يستقل المقل بالحكم عليه سلباً أو إيجاباً ، فنعتاج حيثلة الى الشرع ، كوجوب الوفاء بعقد البيع ، وأكل لحم الميتة . وما كان من النوع الأول يعبرون عند بالحسن أو القبح

⁽١) ومن الطريف ما استغل يسه بعض الاشاعرة من أنه لو سمكم للمقل بالمسن والقبيح الزم أن يكون الشيء الواحد حسناً وقبيحاً في آن واحد ، وهو محال، بيان ذلك لو قسال قائل : سأكذب غداً وافترض أن الصدق حسن ، والكذب تبييح مقاد ، فاما أن يني بما قال ، وأما أن لا يستي ، فأن وفي يفعل حسناً المسلقة فيا قاله بالاحس ، ويفعل قبيحاً من أجل الكذب، وأن لم يك فكذلك يفعل حسناً لقرك الكذب ، ويفعل قبيحاً لعدم الوفساء ، وعل أي الاحوال يلزم أن يكون الشيء الواحد . .

المقلي ، والنوع الثاني ينشونه بالشرعي . وقد حددوا الحسن المقلي بأن قاعله لا يستحق قاعله الذم . أما أطسن الشرعي قبو الذي لا يستحق قاعله المقاب ، والقبح الشرعي هو الذي يستحق قاعله المقاب ، وعليه يندرج تحت الحسن : الواجب والمتدوب والمباح والمباح والمكروه » إذ لا عقاب على شيء منها ولا ذم (١١) . أما القبيح فينحصر بالحرام فقط .

واستدل القاتلون بالحسن والقبح بأدلة منها:

1 - البدية ، فإن كل انسان يشعر بغطرته ان الظلم قبيم ، والمدل بحسن ، وقد رأينا أناساً يتكرون الأديان والشرائع ، ومع ذلك يحكون بالحسن والقبح مستندين ال ضرورة العقل . وقال العلامة الحلي في كتاب ونهج الحق » في افارض أن إنساناً لم يسمع بالشرائع ، ولا يعرف شيئاً عن الاحكام ، ثم خير بين أن يصدق ، وبأخذ ديناراً ، وبين أن يكذب ويأخذ ديناراً ، وبين أن يكذب أو يأخذ ديناراً أيضاً ، ولا ضرر عليه فيها لاختار العدق ، وقبع الكذب لما فرق بينها .

٢ - لو لم يستقل العقل بالحسن والقبح لجاز أن يظهر الله العجزة
 على يد الكاذب المدعي النبوة ، وعليه لم يبق قرق بين النبي الصادق ،
 والمتني الكاذب .

٣- لو كان الحسن والقبع شرعيين لحسن من الله تعسال أن يأمر بالكفر ، وتكذيب الانبياء ، وتعظم الاصنام ، والمواظبة على الزنا ، والنهي عن العبادة والعدق ، لانها غير قبيحة في أنفسها ، قإن أمر الله عارت حسنة ، إذ لا قرق بينها وبين الامر بالطاعة ، فإن شكر

 ⁽۲) الترق بين اللم والعقاب أن اللم هو ألوم والتأثيب من الناس، والمقاب هو ملاب ألف يوم أخساب .

المتمم وردً الوديمة والصدق ليست حسنة في أنفسها ، ولو نهى الشعنها عنها كانت قبيعة (١) .

ومن خير ما قرأته في هذا الباب ما جاء في رسالة التوحيد الشيخ عمد عبده ، أقتطف منه الكلمات التالة :

هل يمكن لماقل أن لا يقول في الاقمال الاختيارية ، كا قال في الموجودات الكونية من أن قبها حسناً وقبيعاً ، فن الاقمال الاختيارية ما هو حسن في نفسه تجد النفس منه ما تجد من جمال الحلق ، كالمركات العسكرية ، ومنها ما هو قبيح في نفسه ، كتخبط ضعفاء النفوس عند الجزع ، وولولة الناتحات . ومنها ما هو حسن لا في نفسه ، بل لما يجلب من لذة ، أو يدفع من ألم ، كالأكل على الجوع ، والشرب على المعلش ، ومنها ما هو قبيح لما يجدته من ألم ، كالفرب والجرح . وقلما يختلف تميز الجوانات ، لأنها من الأوليات البديهية ، وهذا التفريق هو منبت التمييز بين الخير والشر ، والفضية والردية .

⁽۱) دلائل آسال ج ۱ س ۲۱۹ ،

الفصيل لرابع والعشرون

النبوة

أولاً وقبل كل شيء ينبني التنبيه على أن مبدأ التسلم بوجود الخالق فرضضروري الكلام عن النبوة لأن وجود الرسول(١٩)فرع عن وجود المرسيل.

في القديم كان يظهر على تماقب الأجيال والقرون فرد من الناس يعيش كما الممورة في المشرق والمقرب ويقول: أما ومن اتبعني على حق وكل من خالفني على باطل كائنا من كان الما وصدي لا غير في عصركم ينزل على الوسي من الله ويخبركم بالحق والواقع دون خطأ ولا كذب ولا على المهو فيما أقوله عن الله ويخبركم بالحق والواقع دون خطأ ولا كذب ولا مهو فيما أقوله عن الله وأنا ومن صدقني في الجنة والنميم الحالله وكل من عدانا في النار والمذاب الدائم الم ثم لا يكتفي بهذا ابل يمان القدح والطمن في دينهم وأعظم مقدساتهم الهوفي كبارهم وعظهم من الأجداد والآباء الأموات منهم والأحياء.

⁽ه) للقرق بين الرسول والنبي أن الاول يؤسر تبليسغ الرسالة، والثاني ينزل عليه الرحسي أعم من ن يؤسر بالتبلسغ أولا •

لقائل أن يقول : أن النبوة هي تيليح أحكام ، وعليه تكون من التشريسم لا من الفلسفة . الجواب انها من الفلسفة لان الوسمي أحد طرق المعرفة .

وغريبة الفرائب أن الذي جابه العالم بهذا القول ، وادّعى هــذه الدعوى كان فقيراً بائساً لا يملك مالاً ولا عقاراً ولا سلاماً ولا جاها، وليس له أنصار ، ولا هو فيلسوت أو متعلم أو منجم بل فرد عادي وكادح من الكادحين . فن الطبيعي إذن ، أن يقول له الناس في بدء الأمر : أنت مجنون أو ساسر مشعوذ ، تماساً كما أقول أما وأنت لمن يدعي مثل هذه الدعوى اليوم ، وطبيعي أيضاً أن يكون صاحب الدعوى مضطهداً من قومه يلاقي أنواع الآلام والتنكيل .

ولكن حبل الكذب قصير ، وإن طال كا يعولون ، والمرائي لا بد أن ينكشف عاجلاً أو آجلاً ، وإذا استطاع النعوبه على الناس ، وتلبيس الحق بالباطل فإلى أمد ، والزمان كفيل بإظهار الحقيقة . وقد أثبت الزمان حقيقة الأنبياء ، وانها أعظم كسب للانسانية ، بل أثبت أن الانسان لولام لكان أشبه بحيوان الغاب . وما على طالب المرفة بهذه الحقيقة إلا أن يقرأ الناريخ ، قسيجه الشواهد والأرقام على أن الأنبياء ارتفعوا بالانسانية إلى أسمى مراتبها المقلية والخلقية ، وليس وراء الارقام إلا اللسلم بصدقهم ونبوتهم ، والا الإيان بكل ما قالوه وأخبروا به من عند الله .

أجل ، لم يبق علينا وعلى العلماء والقلاسفة إلا الإذعان فقط ، ولا عبال للأقوال والجدال ، ولا المنطق والأقيسة مع الواقع اللهوس الحسوس . وهل يطلب من بني ناطحات السحاب ، وشيد المدن والعواص على أسسن ما يمكن ؛ هل يطلب من هذا شهادة من جامعة ، وورقة من مهندس تثبت معرفته بفن البناء ؟! وهذي هي الحال بالضبط مع محمد وعيسى . فإذا طلبنا الدليل على نبوتها بعدها أتيا عا أتيا به ققد أشبهنا من يطلب ورقة من الباني العظم تنص على علمه ومعرفته بعد أن انتهى من إقامة الصروح . وبالتالي ، فإن نسبة أقوال الفلاسفة في النبوة إلى هذه الحقيقة

مَامًا كنسبة الورقة إلى المعروح التي أقامها الباني ·

مذا ما نشعر ونؤمن به . ولكن طلاب الفلسفة يهتمون بمعرفة أقوال الفلاسفة وطريقة استدلالهم أكثر من كل شيء ومعهم كل الحق الأن علامات الامتحان تعطى لن حفظ الأقوال ، ولو بدون همم ووعي . لذلك نلخص ما قاله الفلاسفة المسلون في المسائل التالية :

فكرة البعثة

مل يميز العقل أن يرسل الله إلى الناس رسولاً منهم يتكلم يلسانه ، ويبلنهم كلمته يحيث يكون واسطة التبليغ بينه وبين عباده ؟ قال أهل الأديان جيسا ، ومنهم المتكلمون والقلامفة المسلمون : إن بعثة الأنبياء جائزة عقلا ، بل هي حسنة في نفسها ، لأنها تهدي الناس إلى الحق وطريقه القوم ، وتعاضد المقل وأحكامه ، وترشد إلى الحسن والقبيح اللنين لا يستقل المقل بمرفتها ، وما إلى ذلك بما يحصل به المطف المكافف . والمراد بالطف كل ما يقرب العبد إلى الحير والطاعة ، ويبعده عن الشر والمصية .

وبعد أن اتفقوا على ان البعثة جائزة اختلفوا هـــل يحكم المقل يرجوبها على الله ؟

قال الأشاعرة: لا يجب على الله شيء ، ولا يقبح منه شيء ، فيجوز أن يترك الناس مدى بلا هاد ودليل ، كا يجوز أن يعذبهم بلا بيان وعصبان ا ...

وقال الفلاسفة والمماتلة والمتكلمون : ان البمثة واجبة ، لأن النظام الأكل والمسلحة الشاملة الكاملة التي تستدعيها العناية الإلهية ــ لا تتم إلا يرجود النبي المبلغ لقوانين العدل ، فيكون وجوده واجبا ، لأن ما لا يتم الواجب إلا به فهر واجب . ولأن ه التكاليف السمعية الطاف في التكاليف

العقلية ، واللطف واجب فالتكليف السمعي واجب ، ومعنى هذا ان أوامر الذي وفراهيه المعبر عنها بالتكاليف السمعية والشرعية هي تأكيد لأوامر العقل وفراهيه ، ومن أقوى البواعث على امتنالها والعمل بها ، وعليه تكون التكاليف الشرعية سبباً لقرب العبد من أحكام العقل ، وكل ما كان كذلك فهو واجب ، فتكون البعثة واجبة .

شبهة الرامة

قال البواهة: لا تجب البعثة ، بل لا داعي اليها ، لأن الني إن أتى عا يرافق العقل لم يكن اليه حاجة ، وإن جاء عا يخالف وجب رده ، وأجيبوا بأننا لا نشك بأن المقل يدرك حسن بعض الأفعال ، كالصدق النافع والأمانة ، وقبح بعضها ، كالكتب الضار والحيانة .. ولكن ، هناك أمور كثيرة لا يدركها المقل ، كشكل السبادات ، والوقساء بالمقود والموجبات ، وتقسم المبراث ، وحقوق الزوجين والوالد والولد، وما إلى ذاك عا لا يبلغه الإحصاء . والأحكام الشرعية إن كانت من النوع الأول تكون مؤكدة لحكم العقل ، ولعلقاً يقرب العبد من الطاعة ، وان كانت من النوع الأول من النوع الأول عنها بحال .

علامة الرسول

ما هي الملامة التي تدل على الرسول ؟ أو ما هي الحبجة التي يجب أن يقيمها الرسول على أنه موقد من الله ويلزم الناس بها بحيث يعد من خالفها مكابراً ومعانداً ؟.

قال التكلون : تعرف رسالة الرسول بأمور ثلاثة :

١ -- أن لا يقرر مــا يخالف العقل والواقع ، كتعدد الآلهة ، وان الأرض ليست كرويــة ، وأن تتفق تعاليمه مع الفطرة ، وتتنافى مع الطبيعة البشرية ، كتحريم الزواج وقم العلم، وما إلى ذلك .

٢ ــ أن تكون دعوته طاعة الله ، وخيراً للانسانية .

٣— أن يظهر على يده معجزة تثبت صدق دعواه . وقالوا في تعريف المعجزة : إنها ثبوت ما ليس بمتاد ، كانقلاب العصاحية ، أو نفي ما هو معتاد ، كنع القوي عن رفع أخف الأشياء ، كالريشة . وفرقوا بين المعجزة التي تظهر على يد الأنبياء ، والكرامة التي تظهر على يد الأولياء ، بأن الأولى يشترط فيها التحدي كأن يقول النبي لمن بعث اليهم : أن لم تقبلوا قولي فافعلوا مثل فعلي هذا ، أما الثانية ، وهي الكرامة فلا يشترط فيها التحدي ، كقصة السيدة مرم وحملها بالسيد المسيح بلا دنس .

ومن أعظم المعجزات على الاطلاق الدالة على رسالة محمد القرآن الكريم. وسر اعجازه هو في أسلوبه وإخباره بالمبيات ، وفي علومه ونظامه. ومن معجزات محمد بجيئه بشريعة جمعت ، واستوعبت كل ما فيه الحير والصلاح للانسانية مع أنه غير متعلم ، ومن أمة أمية . وقد أطلنا في ايراد الشواهد والارقام على الحقيقة في كتاب والنبوة والعقل ».

ولم يرتض ابن رشد الطريق الذي سلكه المتكلون لاثبات رسالة الرسول ، وبعد أن رد عليهم في كتاب والكشف عن مناهج الأدلة ، سلك سبيلا آخر ، نلخصة مع الرد فيا يلي :

ان آلحكم بأن كل من يظهر على يديه المعجزة فهو نبي لا يبتني على دليل ، لأن هذا الحكم لا يعنو أن يدرك بالشرع أو بالمقل ، وكلاها عال ، لأن الشرع لم يثبت بعد ، فالاستناد اليه لإثبات النبوة تصحيح الشيء بنفسه ، وإثبات للدعوى بالدعوى ذاتها . ولا سبيل إلى الاستشهاد بالمقل ، لانه لا يحكم حكا كلياً بأن كل من ظهر على يديه المعجز فهو رسول إلا بعد أن يشاهد المعجزات تظهر على أيدي الرسل دون غيرم ، وسينئذ تكون المعجزة علامة قاطمة على تمييز من هو رسول من عند الله عن ليس برسول . والمتروض أن العقل لم يشاهد شيئاً بعد ، لأن

الكلام ما زال في أصل الفكرة وليس حكه بالمعجز كحكه بأن الكل أكبر من الجزء ولا يفتقر إلى المشاهدة والتجرية والجل الجل الدالمة بيكم بإمكان ظهور المعجز على يد الرسول دون غيره وأمسا ان هذا موجود ومتحقق بالفعل فيحتاج إلى دليل والمتكلون نعب عليهم هذا المنى واختفت عنهم هذه الحقيقة وحيث اقاموا الإمكان مقام الفعل والوجود وقيدلا من أن يقولوا ومن المكن أن يظهر المعجز على يد الرسول دون غيره قالوا . كل من ظهر المعجز على يده فهو رسول .

ومن أجل هذا عدل ابن رشد عن طريق المتكلفين، وسلك مبيلا آخر، يتحصل بأننا لا نعرف نبياً من الأنبياء دعا احداً من الناس، أو المة من الامم إلى الاعان برسالته، وقدم بين يدي دعواه خارقاً من سوانا سوارق الأقمال، مثل قلب عين إلى عين اخرى، كقلب الشجر سيوانا والإنسان حجراً، وأي شأن للأنبياء بتحويل الحقائق إلى حقائق مباينة، وبالشي على الماء، والطيران إلى الساء ١٢ ان شيئاً من ذلك لا يدخل في اختصاصهم، ولا يجب عليهم أن يحاولوه لو طلب منهم، لأن مهمتهم تنحصر في تبليغ الرحي، والهداية إلى ما ينفع الناس. وقد نطق القرآن بهذا: دوقالوا لن نؤمن لك حق تفجر لنا من الأرض ينبوعاً، أو تكون لنا جنة من نخيل وعنب فتفجر الانهار خلالها تفجيراً، أو تسقط الساء من زخرف أو ترق في الساء ولن نؤمن لرقيك حق تنزل علينا كتاباً من زخرف أو ترق في الساء ولن نؤمن لرقيك حق تنزل علينا كتاباً من زخرف أو ترق في الساء ولن نؤمن لرقيك حق تنزل علينا كتاباً نقراء قل سبحان ربي مل كنت إلا بشراً رسولاً الاسراء ٢٠».

ثم ضرب ابن رشد مثلاً يوضع هذه الحقيقة قال : لو امن شخصين ادعيا المعرفة بفن الطب فقال احدهما : الدليل على مهارتي اني اسير على الماء وقال الآخر : أما الما فدليلي اني ابرىء المرضى . ثم مشى الأول على الماء وابرأ الثاني المرضى مستنداً إلى برهان قطعي يقتنع به الخاص والعام ،

أما الشيء على الماء فيقتنع به الجهال ، لأن منطقهم أن من يقدر على المبراء الشي على الماء الذي ليس من صنع البشر قبالاً سرى أن يقدر على الإبراء الذي هو من صنع البشر ، أما أهل الوعي والمعرفة فيقولون : لا دخل المشي على الماء بفن الطب ، وهكذا تكون الحال في انقلاب عين إلى عين اخرى ، فإن دلالة ذلك على النبوة كدلالة الشي على الماء على الطب ، أما نزول الوسي على مدعي النبوة فإنه يدل عليها ، كا يسدل الإبراء على الطب .

وإذا كان الأمر كذلك تكون العلامة الدالة على نبوة النبي هي ان يبلغ الناس الشريمة والتعالم النافعة ، على أن تكون بوسمي من الله لا بتسلم انساني . وعليه فالرسول من جاء بالوسمي من عند الله ، لا من ظهرت على يده الحوارق فقط ، اجل ، ان الحوارق إذا اقترنت بالوسمي تعززه وتؤيده ، أما إذا أتت منفردة فلا تدل على النبوة ، وبهذا يتبين معنا ان الوسمي هو الدليل الصحيح ، والعلامة الصادقة ، وان المعجز الحارق هو شاهد ومعزز الوسمي ، وليس بدليل مستقل .

وهنا سؤال يفرض نفسه ، وهو : اذا كانت علامة النبوة الوسي ، فما هي علامة الوسي ؟ ومن ابن لنا ان نعلم ان الشريعة التي ابنا مدعي النبوة هي وسي من الله ؟

الجواب

إن علامة الوسي كالوسي لا تخطىء أبداً ، وهي أن تكون تمالم النبي وما أمر به ، أو نهى عنه من الاقمال ، وما نبه إليه من العلوم ، كل ذلك خير وسق لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، وإذا أخبر بشيء لم يرجد بمد فإنه يضرج إلى الوجود على الصفة التي أخبر بها . أخبر بشيء لم يرجد بمد فإنه يضرج إلى الوجود على الصفة التي أخبر بها . ثقد ثم قدم أبن رشد مثالاً على ذلك و القرآن وشريمة الاسلام ، فقد

سويا من العاوم والفوائد ما لا يمكن أن يكتسب بنير الوسي ، ونخاصة القرآن فانه أخبر بالمفييات ، فجاءت كا أخبر ، وتحدى الماندين على أن يأتوا بسورة من مثله فعجزوا ، لأن نظمه خارج عن النظم المألوف عند البلغاء المتكلمين بلسان العرب ، سواء من تكلم منهم بتملشم وصناعة ، أو تكلم بفطرة وسليقة . ثم قال ابن رشد :

د من أين يعرف أن الشريعة العامية والعملية هي يوسمي من الله فقد
 تكون من كلام عارف قدير ، لا من كلام الله ، .

قلنا : يتوقف هذا على أن معرفة وضع الشرائع لا تنال إلا بعد المعرفة بالله وبالسعادة الانسانية ، والشقاء الإنساني ، وبالامور الإراديات التي يُتوصل بها إلى السعادة ، وهي الحيرات والحسنات ، والامور التي تعوق الإنسان وتورث الشقاء الاخروي ، وهي الشرور والسيئات .

ومعرفة السعادة الإنسانية ، والشقاء الإنساني تستدعي معرفة ما هي النفس ؟ وما جوهرها ؟ وهل لهما سعادة أخروية ، وشقاء أخروي أم لا ؟ وإن كان فما مقدار هذه السعادة وهذا الشقاء ؟ ويأي مقدار تكون الحسنات سبباً السعادة ، فكها أن الاغذية لا تكون سبباً الصحة في كل سمال ومقدار ، وفي أي وقت استعملت ، بل يقدار بخصوص ، ووقت بخصوص ، كذلك الامر في الحسنات والسيئات ، ولذلك نجد هذه كلها محدودة في الشرائع ، وهذا كله لا يُعرف إلا برحي .

وأيضا ان معرفة الله على التام إنما تحصل بعد المعرفة بالوجودات.. كل ذلك سأي معرفة الله وأسباب السعادة والشقاء سليس يدرى بتعلم ، ولا بصناعة وسمكة. ولما وجدت هذه كلها في الكتاب العزيز على أتم ما يمكن علم أن ذلك بوسي من عند الله ، وانه كلام من عند الله ، كلام ألقاه على لسان نبيه ، ولذلك قال تعالى : ولئن اجتبعت الإنس والجن

على أن يأترا عِثل هذا القرآن لا يأترن عِثله ، ويتأكد هذا المنى الله يصير إلى حد القطع واليقين النام إذا علم أن محداً (ص) كان أميا نشأ في أمة أمية العلم علم علم ولا نسب الله أميا معم الله ولا تداولوا الفحص عن الموجودات الله جرب عادة الموانيين وغيرهم من الامم الذين كلت الحكة فيهم في الاحقاب الطويلة . وإلى هذا أشار الله بقوله : « وما كنت تناو من قبله من كناب ولا تخطه بيمينك إذن لارتاب المطاون ، وقال أيضاً : « هو الذي بعث في الأميين رسولا منهم ، وقال : « الذين يتبعون الرسول الأمي ، . اه .

وبالتالي ، فإن إتيان عمد بالقرآن الذي سوى من كنوز العلوم ما لم يحوه سفر ، وبجيئه بشريعة تعلو على كل شريعة ودستور قديم وحديث ، مع انه أمي في تربيته وبيته لأعظم بكثير من الشي على الماء ، والطيران إلى الساء ، بل أعظم من تحول الحجر إلى إنسان ، وهنا مكان الاعجاز الحارق لكل ما هو مألوف ومعتاد (١).

وأخترت قول أن رشد في هـــذا الباب دون غيره من الفلاسفة والمتكلين ، لانه يتفق مع افهام أهل العصر ، ولآن حق لولا قوله :
و أن الحوارق لا تدخل في اختصاص الانبياء ، وإن مهمتهم تنحصر بإنيان شريعة صالحة ، إذ يمكن أن يلاحظ عليه بأن أكثر الناس جهال لا يعلمون ، ولا يميزون بين سقيم الشرائع وعظيمها ، ولا يفهمون شيئاً إلا بعلمون ، ولا يميزون بين سقيم الشرائع وعظيمها ، ولا يفهمون شيئاً إلا بلفة المعجزات وخوارق العادات ، وعليه تكون الحوارق واجبة ، وضرورة لازمة في كثير من الاحيان ، انها تازم لا لإقناع الصفوة من الناس ، بل

⁽¹⁾ مما تلته في كتاب و النبوة والعقل ۽ : ان كل من اصرف بمبطأ النبوة من حيث هو ، وآمن ينبوة نبي واحد كائناً من كان يلزمه قهراً أن يؤمن بنبوة محمد ، لان ما من سفة أو مسجزة كانت لنبي الاكان لمحمد مثلها أو أعظم منها ، ومن انكر نبوة محمد يلزسه أن ينكر نبوة جميع الانبياء دون استثناء .

لهذا السواد الاعظم . وغير بعيد أن يكون ابن رشد مريداً لهذا المني 4 كا يُشمر به قوله : « لا تكفي الخوارق منفردة » .

ومها يكن ؛ فإن الحوراق التي جاءت على أيدي الانبياء قد نقلت إلى الأجيال بالنواتر ، وعرفنا بها ؛ كا عرفنا وجود افلاطون وارسطو ، ودلت عليها الأرقام والآثار العلمية ، ولإثبات هذه الحقيقة انقل هنا ما ذكرته في كتابي و الإسلام مع الحياة بعنوان العلم الحديث ورد الشمس:

١ -- جاء في قصص الأنبياء أن يرشع بن نون كان في معركة مسع أعداء الله ، وكادت تغرب قبل أن ينتهي القتال ، فخشي أن يعجزوه إذا امتد القتال إلى اليوم التالي ، فقال الشمس أنت في طاعة الله ، وأنا في طاعته ، فأسألك أن تقفي حق ينتقم الله من أعدائه قبل الغروب ، فاستجاب الله الدعاء ، ووقفت الشمس ، وزيد في النهار حتى تم النصر ليوشع .

٢ - قال الله تمال في الآية ١٣ من سورة الشعراء (فأرسينا إلى موسى أن اضرب بعصاك البحر فانفلق فكان كل فرق كالطود العظم) قال المسرون: ان موسى (ع) ومن معه هربوا من فرعون خوف التتل ، ولما انتهوا إلى البحر ، ولم يجدوا سبيلا إلى ركويه أوحى الله إلى موسى أن يضرب البحر بعصاه ، وحينا امتثل ما أمر به تجمع الماء على الطرفين بعضه فوق بعض ، حتى صار كالجبل ، وخرج منه موسى وأنصاره ، وتبعهم فرعون وقومه في نفس الطريق فأغرقهم الله ، وكان البحر ببسا في عق موسى ، وماء في حق فرعون .

وكذب الكافرون كلا من المعجزتين أو الحادثتين. أولاً: لانها خرق لقوانين الطبيعة. وثانياً: لو صحت لجاء ذكرها في غير الكتب الدينية، لانها من الاحداث العالمية المعيية.

وقرأت في جريدة الجهورية المصرية عدد ١٣ - ١٢ - ٧٥ أن كتاباً

في علوم الطبيعة صدر حديثاً ، وقد أثار ضجة كبرى في الاوساط العلمية ولدى المؤرخين ، حيث أثبت بالارقام الحسوسة واقعسة انشقاق البحر ووقوف الشمس في كبد الساء.

أما المؤلف فهو عالم روسي من علماء الطبيعة اسمه و إيمانويل فليكوفسكيه درس العلوم الطبيعية في جامعة أدنبورج ، ودرس التاريخ والمقانون والعلب في جامعة موسكو ، ودرس الطب في برلين وفي زيرخ ، ودرس الطب النفسي في فينما ، لقد خرج المؤلف من أبحاثه التي استمرت أكثر من عشر سنوات إلى استنتاجات علمية تؤيد بدون قصد ما جاء في القرآن الكرج وسيرة الانبياء (ع).

وقد رأيت أن أنقل إلى القراء مقتطفات من الكتاب كا ترجمتها وتشرتها جريدة الجهورية .

قالت الجريدة: يقول المؤلف: وإن نيزكا هاثلاً مر إلى جوار الكرة الارضية في عهد يرشم خليفة موسى (ع)، ثم عادت هذه الظاهرة إلى الرجود بمد ذلك يسبسنة عام. وهذه الطواهر الكونية الحائلة التي تسيرها قوى خارقة غير مرئية تقسر المعجزات التي جاذ ذكرها في الكتب الساوية التوراة والانجيل والقرآن.

ان اقتراب كوكب أو نيزك كبير من الارض يحدث ظواهر متمددة منها أن دوران الارض حول نفسها يقل أو يقف حق يخيل إلى الناس أن الشمس قد وقفت في كبد السهاء ، ومنها انشقاق البحر ، وانعقاد أعمدة من النهام في النهسار والليل ، ولقد مر كوكب في عهد الفراعنة فأمطر الارض سيلا أحر صبة الارض والنيل والبعر باون الدم » .

وهذا يؤيد ما جاء في الآية ١٣٢ من سورة الاعراف و وأرسلنا الطوفان والجراد والقمل والضفادع والدم » . وقد تساقط هذا التراب الاحر في جهات متفرقة من الارض . ان المرفة السبق تخرق كل قوانسين الفلك

والطبيعة لا تصنعها سوى قدرة الخالق وحده . ألمد تمت المعجزة حين هرب موسى من اضطهاد فرعون مصر ، فتابعه فرعون يحيوشه ، ولكن البعر انشق قمر موسى ومن معه بسلام ، حتى إذا اتبعهم فرعون وجنده عاد البحر إلى سيرته الاولى فانطبق على الطاردين وابتلع الرجال والفرسان ، ولم ينج منهم أحد .

ويقول المؤلف: وإنه في المهد الذي يقابل عهد مومى يقول المؤرخون الصيليون: إن الشمس آنذاك لم تقرب سمق لقد استرقت الفابات و وله الجليد. وهكذا لبثت الأرض ساكنة كأن قوة جبارة قد صنعتها ولا يعرف على وجه كم استمر وقوفها قبل أن تتابع دورانها حول نفسها مرة أخرى .

ولكن على تابعت الارض دورانها في نفس الاتجاه ؟ ان الارض الآن تدور من الغرب إلى الشرق فهل كافت عكفا دائماً ؟ إذا رجعنا في الإجابة على هذا السؤال إلى الخرائط القديمة فإن الإجابة هي لا ؟ لأن الخرائط التي رسمها القدماء المعرون في سقف أحد المعابد تدل على أن الارض كانت تدور قبل وقوفها من الشرق إلى الغرب ، وهذا ما أكده أفلاطون في سواره عن السياسة سين قال : « إن الشمس من قبل كانت تغيب حيث نراها تشرق الآن » .

وهذا ينسر الآية الكرية ١٧ من سورة الرحمن (رب للشرقين ورب المترين) فلقد سار المنسرون بالمشرقين وللنربين وأولوهسا الرة بمشرق الصيف والشتاء ، وأخوى بمشرق الشمس والقمر ، وجاء الملم اليوم يظهر المقيقة ، ويبين مشرقها ، الاول الغربي والثاني الشرقي ورضي الله عن ابن عباس سيت قال : ولا تفسروا المترآن ، الزمان يفسره » .

الغصشال كخامس والعشرون

عصمة الانبياء"

المسوم هو الذي لا يترك واجباً ، لا ينمل عمرماً ، ولا يصدر عنه شيء يؤاخذ عليه لا عمداً ولا سهواً ، نجيت يكون قوله وقعل حجة يعتمد عليه .

وقد تكلم علماء الكلام في المصمة ونفاوا أقوال الفرق في رجويها للأنبياء .

قال المائلة : تجوز على الأنبياء الكبائر والصفائر (١) قبل النبوة ؟ أي قبل أن ينزل عليهم الوسي ؟ أما بعد الوسي فتجوز عليهم الصفائر مون الكبائر والصفائر قبل النبوة ؟ ولا الكبائر والصفائر قبل النبوة ؟

⁽a) اسر يشهم العبمة بالعلم الكامل الذي يمنع صاحبه عن المصية .

⁽۱) الكبائر اصطلاح خاص لفقهاء المسلمين وشكلميهم ، يرهدون بـه ما يريده المشترمون المبلاد من المنظر الله المستون المبلاد من المنظر الله الأجنبية ، يرية ، وقال البيض : انافلنوب كلها كبائر فعمية الله كبيرة مهما كان توجها، وجعل الوصف بالكبر والسغر نسبياً ، فالذبة كبيرة بالقياس إلى النظر وصنيرة إلى الزنا .

أما بعدها فلا يجوز عليهم الكفر ولا تعد الكذب ، وتجوز الصفائر عداً وسهواً ، والكبائر سهواً لا عداً .

وقال الامامية: الأنبياء معمومون عن النغرب كبيرها وسنيرها ، قبل النبوة وبعدها ، ولا يصدر عنهم منا يشين لا هما ولا سهوا ، وأنهم منزهون عن مناهة الآباء وعهر الأمهات ، وعن الفطاطة والفلطة ، وعن الأمراض المتفرة كالبرص والجذام ، بل وعن كثير من الأعمال المباحة المتافية التعظم والتوقير ، كالأكل في الطريق ونحوه (١١).

واستدل القاتاون بوجوب المصمة للانبياء بأن الغرض من البشة عدم وقوع المصية ، واطاعة الله ، فلو عصوا أو أخطأوا في تبليغ الأحكام لم يحصل الغرض ، ولصدق على الانبياء قول القاتل : د حاميها حراميها » هذا إلى أن صدور الغوب عنهم بوجب سقوط هيئهسم عن القلوب ، والمحاطهم في أعين الناس ، فلا ينقاد اليهم أحد . وقد روي أن امرأة أنت النبي بولدها ، وقالت له : يا رسول ان ولدي هذا أرمد المين ، ولم يرتدع عن أكل التمر ، فأمره أنت لمه يقبل منك . فقال لها : آتني به غداً ، لأني اليوم أكلت تمرا ، فلا يؤور فيه قولي .

أما الآيات التي وردت في القرآن ، وهم ظاهرها صدور الذنب عن الانبياء ، كفوله تمالى: دوعس آدم ربه فنوى ، وما إلى ذاك فقد فسرها كل فريق حسب مذهبه ، قالنين قالوا يجواز النوب قبل البعثة حلوها على أن الانبياء أذنبوا قبل أن يرحى اليهم . والذين منعوا عنهم

 ⁽١) لا دليل مل ما كله الا للتشد في تنزيه الانبياء ، وصيانة مقامهم حلواً من أن تنفرمتهم
 الطباع ، والا فأي دخل لهم في ذنوب الآباء والامهات ، وقد قال أنه على لسائهم : • ولا تزر
 وأزرة وزر اغرى • .

الكبائر دون الصفائر ، فسروها بالصفائر . والذين جوزوا صدور الكبائر سهوا ، والصفائر عدا أولوها بذلك . والذين نفوا عنهم الكبائر والصفائر هدا وسهوا قبل البعثة وبعدها ، كالإمامية قالوا : إن الانبياء فعلوا خلاف الأولى والارجح ، لا أنهم فعلوا عرماً وان الله عاتبهم هلى عدم اختيار الاولى والاحسن ، لان الانسب لمقامهم لو تخيروا بين أشياء مباحة ان يختاروا الاحسن على الحسن ، والاولى على غيره .

الغصشل لسا دسس والعثرون

الامامة

قبل أن نبين معنى الإمامة والاقوال فيها غهد عا يلي:

١ -- تنقيم الامور الدينية إلى أصول وقروع والاصول هي: الايان بالله والرسول واليوم الآخر ويعبر عنها بالاعتقاد والعلم الذي يبحث فيها يقال له علم التوحيد وأر علم الكلام. والفروع تشمل العبادة كالصيام والسلاة وتشمل الماملات كالبيم والاجارة والاسوال الشخصية كالزواج والطلاق والعلم الذي يبحث فيها يسمى الفقه والتشريم.

٧ — اختلف المسلوت إلى مذاهب عديدة في الاصول والفروع ، ويلاحظ ان اختلافهم في كلا النوعين لم يكن جوهريا ، فلم يختلفوا في الله ووحدانيته ، بل في صفاته وانها عين الذات أو غيرها ، ولا في رسالة عمد وعسمته ، بل في ان العسمة على هي ثابتة قبل النبوة وبعدها ، أو بعدها فقط ٢ ولا في نزول القرآن من عند الله ، بل اختلفوا في قدسه وحدوث ، ولا في وقوع الحشر والنشر ، بل عل تحشر الأرواح دون الأجسام ، أو يحشران مساً .. وهكذا الفروع ، فلم يختلفوا في وجوب العسلم ، السبح على المسلى أن يقرأ فيها ، ولا في وجوب العسلم ، المناف دون شوال ، وفي النهار لا في الله ، بل اختلفوا على وانه في رمضان دون شوال ، وفي النهار لا في الله ، بل اختلفوا على وانه في رمضان دون شوال ، وفي النهار لا في الله ، بل اختلفوا على وانه في رمضان دون شوال ، وفي النهار لا في الله) بل اختلفوا على وانه في رمضان دون شوال ، وفي النهار لا في الله) بل اختلفوا على وانه في رمضان دون شوال ، وفي النهار لا في الله) بل اختلفوا على وانه في رمضان دون شوال ، وفي النهار لا في الله) بل اختلفوا على وانه في رمضان دون شوال ، وفي النهار لا في الله) بل اختلفوا على وانه في رمضان دون شوال ، وفي النهار لا في الله) بل اختلفوا على المنافع المنافع و المنافع و المنافع و المنافع و المنافع و النه في رمضان دون شوال ، وفي النهار لا في الله) بل اختلفوا على المنافع و ا

الاكتمال يفسده أو لا؟ ولا في تحريم شرب الحمر وأكل لحم الحنزير '
ولا في تشريح الزواج والطلاق ، بل في اعتبار بعض الشروط ، إلى غير
ذلك مما لا يتناول لب الدين وجوهره .

٣ ان اختلاف الفرق والمذاهب في الأصول والمقاتد ، وانقسامها إلى أشاعرة وإمامية ومعاتلة لا يستازم اختلافها في الفروع والفقه ، كا ان اتقاق فرقة في المقائد لا يستدعي أن تتفق في جميع المسائل الفقولة ، فلقد انقسم الأشاعرة إلى مذاهب فقولة عديدة .

واشتلف علماء الإمامية في كثير من مسائل الفقه حتى لا تجد اثنين منهم متفقين في كل المسائل ، وكذلك علماء كل مذهب من هذه المذاهب يختلف بعضهم مع بعض مع انهم متفقون في الأسول ، وكثيراً ما يلتقي علماء الإمامية مع علماء الأشاعرة الأربعة في مسائل التشريع على ما بينهم من التباين والتباعد في الأصول ، وبهذا يتبين ان تعدد المذاهب والفرق في الغلسفة وعلم الكلام إنما هو على أساس عقائدي ولا علاقة له بالتشريع أما تعدد المذاهب الفقهية فعلى أساس عقائدي ولا علاقة له بالتشريع

إلى يلاحظ أن مسألة الإمامة قد زادت في عدد الفرق الإسلامية ، وباعدت فيا بينها أكثر من أية مسألة أخرى ، فلقد وضع فيها كل من السنة والمشيمة عشرات المجلدات ، والسر انها ترتبط بالسياسة والحاكم والحكوم ارتباطاً مباشراً.

معنى الإمامة

الإمامة ترادف الحلافة ، فالفظتان تميران عن معنى وأحسد ، وهو و الرياسة العامة في أمور الدين والدنيا نيابة عن الرسول ، . والتسمية بالإمامة ، لأن الناس يسيرون وراء الإمام ، كا يسيرون وراء من يؤمهم السلاة ، والتسمية بالحليفة ، لأنه يخلف النبي في أمته ، وإدارة شؤونها ،

فالخليفة عند السلمين له عليهم من الولاية والسلطان ما الرسول دورت استثناء. وقد جمع على عبد الرازق في كتاب و الإسلام وأسول الحكم، ما قاله علماء المسلمين في تحديد الخليفة وسلطته بما لا يدع مجالاً لمتكلم، لذا ننقله بالحرف مع المصادر التي أشار إليها في التعليق، قال:

وينفذ شرائمه ، وله بالأولى سق القيام على دينهم ، فيقيم قيهم حدوده ، وينفذ شرائمه ، وله بالأولى سق القيام على شؤون دنيام إيضا ، وعليهم أن يجبوه بالكرامة كلها ، لانه نائب رسول الله يهي ، وليس عند المسلمين مقام أشرف من مقام الرسول ، فمن سما إلى مقامه فقد بلغ الغاية التي لا بجال فوقها لخلوق من البشر . عليهم أن يحترموه لاضافته الى الرسول ولأنه القائم على دين الله ، والمهيمن عليه ، والأمين على حفظه . والدين عند المسلمين أعز ما يمرفون في هذا الكون ، فمن ولي أمره فقد ولي أعز شيء في الحياة وأشرفه .

عليهم أن يسمعوا له ويطيعوا ظاهراً وباطناً (١) لأن طاعة الأثمة من طاعة الأثمة من عصياته (٢).

فنُصح الامام ولزوم طاعته فرض واجب ، وأمر لازم ، ولا يتم إيان الا به ، ويثبت اسلام إلا عليه (٣٠ .

وجملة القول ان السلطان خليفة الرسول ﷺ ، وهو أيضاً حمى الله (ا) في بلاده ، وظلم المدود على عباده ، ومن كان ظل الله في أرضه ، وخليفة

⁽١) حاشية الباجوري على الجوهري •

⁽٧) روي ذلسك من أبي هريرة . وأجع للمقد القريد لاين عبد ربه ج ١ من ٥ مطبعة الشيخ مثان عبد الرازق بمسر ١٣٠٧ ه ٠

⁽٢) مته ايضاً •

^(ُ1) وفي خطبة المنصور بمكة قال : ايها الناس انها انا سلمان الله في أرضه ، اسوسكم بتوفيقه وتسديده وتأييده وحارسه على ماله ، اعمل فيه بمشيئته وارادته ، واصليه باذته ، فقد جلتي ألله طبه قفلا أن شاء أن يفتحني فتحني لاعطائكم ، وقسم أرزائكم ، وأن شاء أن يقفلني طبها . . الخ واجع العقد الفريد ج ٧ ص ١٧٩ .

الرسول فولايته عامة ومطلقة ، كولاية الله تعالى ، وولاية رسوله الكريم ، ولا غرو سينشد أن يكون له حتى التصرف في رقساب الناس وأموالهم وابضاعهم (١١)

وان يكون له وحده الأمر والنبي ، وبيده وحده زمام الأمة ، وتدبير ما جل من شؤوتها وما صغر ، كل ولاية دونه فهي مستمدة منه ، وكل وظيفة تحته فهي مندرجة في سلطانه ، وكل خطة ديلية أو دنيوية فهي متفرعة عن منصبه ، لاشتال منصب الخلافة على الدين والدنيا (٣) فكانه الإمام الكيبر ، والاصل الجامع ، وهذه كلها متفرعة عنها ، وداخله فيها ، لمعوم نظر الخلافة ، وتصرفها في سائر أحول المسلة الديلية والدنيوية ، وتنفيذ أحكام الشرع فيها على المعوم (٣)

وليس المخليفة شريك في ولايته ، ولا له ولاية على المسلمين إلا ولاية مستمدة من مقام الحلاقة ، وبطريق الوكالة عن الحليفة ، فمال العولة الإسلامية وكل من يلي شيئاً من أمور المسلمين في دينهم أو دنياه مسن وزير أو قاض أو وال أو محتسب أو غيرم — كل أولئك وكلاه السلطان ونواب عنه ، وهو وسعده صاحب الرأي في اختيارهم وعزلهم ، وفي اقاضة الولاية عليهم ، وإعطائهم من السلطة بالقدر الذي يرى ، وفي الحد الذي يحتار ، .

ملاحظة علي عبد الرزاق

ويعد أن نقل علي عبد الرازق هــذا · التحديد الخليفة عند السلمين اقشهم بما يتحصل: أن أعطاء هذه السلطات كلها خليفة الرسول متفرع عن تبوتها الرسول ، فيليش أولا أن نثبت أن الرسول كل هذه السلطات

⁽١) طوائع الأنوار وشرسه مطالع الأنظار ص ٧٠٠

⁽۲) این شاهون س ۲۷۳

⁽۲) أين خلدون ص ۲۰۷

ثم نتكلم في ثبوتها لحليفته ، لأن ثبوت شيء لشيء قرع ثبوت المثبت له ، والفرع لا يزيد على الأصل ، ورسالة عمد على لا تشمل السلطة الديلية والمعنووية ، وإنما هي كرسالة عيسى وموسى وغيرها من اخوانه الأنبياء روسية فعط تمتمد على الإقتاع والوعظ ، وإيمان الللب وخضوعه ، لا على المقوة والبطش ، وإخضاع الجسم . ومن أين لنا أن نثبت أن الله أعطى لحمد ولاية التي الروسية ، وولاية الحاكم الزمنية ؟! أما الأعمال التي قام بها الرسول عما تشبه أعسال الحاكم والسلطان ، كتنفيذ الأحكام بالتوة ، بها الرسول عما تشبه أعسال الحاكم والسلطان ، كتنفيذ الأحكام بالتوة ، ونصب بعض القضاة والولاة ، وما إلى ذاك — فلاعلاقة الما يقتام الرسالة ، ولا تدخل في اختصاصها من قريب أو بعيد ، لأنها ولم تكن في سبيل المدعوة إلى الدين ، بل في سبيل الملك وتكوين المكومة الإسلامية ، ولا تقوم حكومة إلا على السيف وبحكم القهر والغلبة ، أي ان ما أتى به تقوم حكومة إلا على السيف وبحكم القهر والغلبة ، أي ان ما أتى به عد عما يعود إلى الشؤون العنيوية والسياسية إنما كان بصفته رئيس دولة عمد عما يعود إلى الشؤون العنيوية الشي على المؤمنين دينية فقط غير مشوية بالحكم والسلطان فولاية خلفته تكون كذلك .

الجواب

وليس من شك أن الشباب يعجبهم هذا القول ويتقبلونه بمجود ساعه ويخاصة أنصار النظرية القائلة بفصل الدين عن السياسة ، ولكين تقبل الفكرة لميول النفس شيه ، وكونها صحيحة على مبدأ إسلامي أو وأساس قرآني شيء آخر . ان صاحب و الإسلام وأصول الحكم ، يتكلم في كتابه هذا عن الرسالة كا هي في الإسلام ، لا كا يريدها هو أن تكون ، فكان عليه ، والحال هذه ، أن يعتبد على الكتاب والسنة ، لا على ما يحسه ويشمر به .

وإذا استنطقنا الكتاب والسنة نجيد معنى الرسالة شاملا السلطات الدنيوية والدينية من الذرة إلى الذرة ، فقد نصت الآية ٦ من سورة الاحزاب

على ان والذي أولى بالإمنين من أنفسهم و والآية ٣٩ من السورة نفسها : و رما كان لؤمن ولا مؤمنة إذا قفى الله ورسوله أمراً أن يكون لهم الحيرة من أمره و ومن السنة قول الرسول والله : وأنا أولى بكل مؤمن من نفسه و وقوله في حديث غدير غم : وألست أولى بكم من أنفسكا ؟ أقال ابل . قال : من كنت مولاه فعلي مولاه به . والولاية في الآية والحديث شاملة لجميع الآمور دينية كانت أو دنيوية ، لانها لو كانت خاصة لوجب ذكر الحاص بالذات ، وحيث لم ينذكر فرع خاص من الولاية يكون المراد منها العموم ، وقد تقرر في علم البيان وأصول الفقه أن هام ذكر المتملق ينل على المعوم ، فإذا قلت : ما أكلت ، ولم تذكر فرع خاصاً لذكرت المتملق ، على انسان له تأكل شيئا لانك لو أردت فرعاً خاصاً لذكرت المتملق ، وقلت : ما أكلت ، ولم تذكر فرع خاصاً لذكرت المتملق ، وقلت : ما أكلت كان أردت فرعاً خاصاً لذكرت المتملق ، وقلت : ما أكلت كذا .

أما الآية الكرعة ولا إكراه في الدين ، التي استدل بها المؤلف فليس المراد منها عدم تنفيذ الأسكام بالقوة ، واقدا ان الانسان في أمر دينه غير غير مسيّر ، وان الكفر والايمان من فعل العبد ، لا من فعل الله ، وان الحق قد ظهر من الباطل ، والرشد من الغي بكثرة الحجج وإقامة البراهين ، وبالتالي ، تكون رياسة الخليفة نيابة عن الرسول عاسة لأمور الدنيا ، لأن رياسة الرسول كذلك .

الغصشل السابع والعشرون

نصنب الامام

بعد أن انتقاراً على أن الأمامة رياسة عامة في أمور الدين والدنيا نيابة عن الذي اختلفوا في أن نصب الأمام على هو واجب أو لا؟ وعلى افتراض وجوبه فهل يجب على الله أن يعين الإمام ، وينص عليه . أم يجب على المسلمين أن يختاروا إماماً منهم ؟ وفي حالة وجوبه على المسلمين فهل يجب عليهم عقلا أو شرعاً ؟

قال الحوارج ، وحاتم الآصم من المعتلة و توفي ٢٣٧ ه » : لا يجب نصب الإمام لا على الله ولا على المسلمين ، لا عقلا ولا شرعاً و ضربة واحدة » واحتج الحوارج — أولاً — ان وجود الإمام في كل عصر تتوافر فيه الشروط المطاوبة متمقر — ثانياً — ان آراء الناس مختلفة ، واهواءهم متباينة ، وأحزايهم متمددة ، فإذا أرادوا نصب امام مال كل حزب مع هواه ، وهذا يستدعي اثارة الفتن والحروب ، وان التجربة تشهد يذلك ، فالأولى صد الباب ، على انه اذا أمكن ان تتفق الكلمة على تميين من تستجمع فيه الشروط كاملة ، فيجوز أن ينصبوه اماماً لهم ، أما الوجوب فلا ، ميا كانت الظروف .

وقال المعتزلة والزيدية (١): يجب على المسلمين ان بنصبوا اماماً عليهم بحكم المعلل > لا بدليل من الشرع > واحتجوا بأن عدم نصب الامام ضرر على السباد > اذ يوجوده ترتفع الفوضى والفساد > وذفع الشرر واجب عقلا > كالابتماد عن الطمام > وما لا يتم الواجب الا به فهو واجب .

وقال الامامية: أن نصب الامام يجب (٢) على أله يحكم المقل ، لأن الامام لطف من ألله يقرب الناس من الطاعات ، ويبعدهم عن الماصي ، فأشبه وجود م إيجاد الأسباب الداعية لممل الخير وترك الشر وقسان من دعا غيره إلى طمام ، وعلم أنه لا يجيبه إلا أذا قمل معه فرعاً من التأدب فار لم يفعله كان فاقضاً لفرضه ، (٣) وإذا كان نصب الامام لطفاً من ألله والجلف واجب ، فنصب الامام واجب .

واعترض الاشاعرة على دليل الامامية هذا بأن اللطف الذي ذكرةوه الما يتحقق برجود إمام ظاهر ، يرجى ثرابه ، ويخشى عقابه ، يدعو الناس إلى الطاعات ، ويزجرهم عن الماصي ، وإن يرجد الامسام الموصوف بهذا

⁽۱) الزيدية هم القاتلون بامامة على بن أبي طالب ووقديه الحسن والحسين بالنص من الرسول ، وللا لم يشترطوا في الحسن والحسين قيامها بالسيف المول جدها : وولداي هدان امامان قاما أو قدا ، ولم يقولوا بامامة زين العابدين على بن الحسين ، لأنه لم يقم بالسيف ، وقالوا بامامة ولده زيد ، لانه ثار على الباطل ، وهم لا يشترطون السمعة في الامام ، ويجوز مندم قيام امسامين في يقسين متباهدتين ، وكل من جم خسة شروط فهو أمام (١) أن يكون من ولد قاطمة بنت الرسول (٧) أن يكون شباعاً (٥) أن يدمو إلى دين أن يكون مالماً بالشريعة (٧) أن يكون زاهداً (٤) أن يكون شباعاً (٥) ان يدمو إلى دين الحسان . وأكثرهم يأخذ بفقه الي سنيفة الا في مسائل قليلة . والزيدية هم اللين نحوا بالتي الشيمة بالروافض ، وليس السنة ، كا يتان ، وصب ذلك أن بسائي الشيمة لم يوافقوا الزيدية على المامة زيد بن على بن الحسين . و قواعد المقائد المستقق الطوسي » ،

⁽٢) لا يعتبر الامامية رأي الأكثريسة لقوله تمالى : و لَقد جِنْناكم بالحق ، ولكن اكثركم المحق كارهون» الزخرف ٧٨ وقوله : و بل جاحم بالحق واكثرهم السق كارهون ،المؤمنون ٧٠ وقوله «لو اتبيم الحق اهوامهم انسلت السموات والأرض ،المؤمنون ٧١ واجع تفسير الميزان الطباطبائي ج ٤ ص ١٠٩ ٠

 ⁽٣) الملامة الحلي و كشف الفرائد ي ٠

الوصف ؟ أولو وجب نصبه على الله لوجد في هذا الزمان وفي كل زمان ؛ ولقمل الناس الطاعات ، وتركوا الماصي ، مسع أن الامام المطاوب غير موجود ، والموجود غير مطاوب .

واجاب الامامية عن هسندا الاعتراض بأننا لا نقول أن الله يجسد الامام ، ويفرضه على الناس فرضاً وقهراً ، وأما تقول أن الله يخلق الامام المتصف بالمؤهلات ، وينص عليه بواسطة نبي أو إمام ، وعلى الامام أن يرشد ويملم ، وعلى الناس أن تسمع وتطبيع ، وقد قمل الله ما يجب عليه من خلق الامام والنص عليه ، والامام على استعداد القيام بهمته ، عليه من خلق الاسباب ، ولكن الناس قسد اخافوه ، وتركوا نصرته ، ولافاك امتنع وجوده من بينهم ، فكان منع الطف منهم لا من الله ولا من الله ولا

وقال الاشاعرة: لا يجب نصب الإمام على الله لا عقلا ولا شرعا ، لانه لا يبجب على الله شيء ، ولكنهم أوجبوا على المسلمين نصبه شرعاً لا عقلا ، فإذا تركوه أثموا أجمين . واستدلوا بإجاع المسحابة والتابعين ، لأن الاصحاب عند وفاة الرسول بادروا إلى بيمة أبي بكر ، وتسلم النظر اليه في أموره ، وكذا فعلوا في كل عصر ، وهذا اجاع محقق دال على وجوب نصب الإمام .

وقال صاحب كتاب والإسلام وأصول الحكم، بقول الخوارج من أنه لا يجب نصب الإمام على الله ولا على الناس لا شرعاً ولا عقلاً وأطال الكلام في الردعلى الأشاعرة ، ونقطف من أقواله ما يكفي التعبير عما يريد ، قال :

دلم نجد في مباحث العلماء الذين زعموا إن اقامة الإمام فردن من حاول أن يقم الدليل على فرضيته بآية من كتاب الله ، أو حديث من سنة نبيه . ولو كان في كتاب الله أو السنة دليل واحد ،

أو ما يشبه الدليل على وجوب الإمامة لما انصرف عنه العلماء المتصفون إلى دعرى الإجاع تارة ، وأقيسة المطق تارة أخرى ، ولقدتموا دليل الكتاب والسنة على دعوى الإجاع في هذه المالة ؟ كا هو شأتهم في جيم المسائل، على أن الاجماع المزعوم لا عين له ولا أثر، وإنما هو عِرد دعوى . فلا الصحابة أجموا على الحلاقة ، ولا التابسون ، ولا غيرم من علياء المملين ، لان الاصل في الخلافة عند المملين أن تقوم على أساس المبايعة الاختيارية ورضا الناس ، ورغبة أهل الحل والعقد، مم أن التاريخ يثبت بالارقام أن كل خلاقة وجدت بعد الرسول قامت على القوة والرهبة ، وعلى أساس المادة المسلحة ، فلم يكن التخليفة ما محبط مقامه إلا الرمام والسنوف . وإذا لم يوجه المسلمين خلاقة وأجهة قامت على الرضا والحرية والاختيار ، فكيف يستدل بممل الاصحاب والتابعين وعلماء المسلمين في كل عصر ، واجماعهم على وجوب الحلافة ١٩٤١، إن زعامة النبي كانت دينية جاءت عن طريق الرسالة لا غير ، وقسد انتهت الرسالة عوته فانتهت الزعامة أيضًا ، وما كان لأحد أن يخلفه في زعامته ، كما لم يكن لاحد أن يخلفه في رسالته ... وإذا وجدت زعامة بعد الرسول بين اتباعه فهي زعامة مدنية سياسية ، زعامة سلطات وحكومة ، لا زعامة دين ووحي .

شروط الإمامة

التقوا على أن الإمام يجب أن يكون مسلماً ذكراً ١٦ بالنما ، عادلا ، عالما ، عالما ، عالما ، عالما ، عالما ، عالم عالما ، ذا يصبرة يدبر الامور مجمكمة في السلم والحرب ، شجاعاً يذب

⁽١) أن هذا الاجاع المزموم أشبه بالانتخابات التي يجرجا المستممرون في الاقطــــار الواضة تحت سيطرتهم .

 ⁽١) نقلُ صاحب كتاب الملل والتحل أن أبن حزم قال بنبوة أم موسى ، ومرح ، وأم أسحق زوجة أبراهم ، وعليه فلا يشترط الذكورية في النبوة ، وبطريق أولى عدم اشتراطها في الامامة .

عن البلاد ، ويحمي حوزة الدين ، ويصد عند الشدائد واختلفوا في الشروط التالية :

الانتساب إلى قريش

١ - قال الخوارج وبعض المنزلة : لا يشارط أن يكون الامسام من قريش .

وقال الاشاعرة وأكثر المائرلة: لا يجوز أن يكون من غير قريش ، لقول النبي (س): « الأنمة من قريش » . وقال الإمامية الاثنا عشرية: ان الإمامية لعلي وولديه الحسن والحسين ومن بعده لولده الحسين خاصة دون ولد الحسن . وقال الزيدية: هي في ولد فاطمة من غير فرق بين ولد الحسين والحسن .

المسمة

٢ -- ذكرة معنى المصعة في فصل النبوة ، وقد انتقوا جيماً ماعدا الإمامية والإساعيلية على عدم وجوب المصعة للإمام بدليل أن أبا بكر لا تجب عصعته مع ثبوت إمامته.

ودّهب الإمامية إلى ان الأثمة كالأنبياء في وجوب العصمة عن جميع القبائح والفواحش من الصغر إلى الموت عداً وسهواً, وبعد أن أنكروا خلافة أبي بكر استدارا على شرط العصمة بأمور(١١):

⁽¹⁾ هذه أدلة نظرية على العصمة ، أما الدليل السل الملموس فهو سيرة الامام هلي بن أبي طالب وأعماله التي مبر عنها بقوله : و الهم انك تعلم لو اني أعسلم أن رضاك في أن أضع ظبة سيني في يسلني ، ثم انحتي عليه حتى يضرج من ظهري لقطت » . وقوله : وواقه لو اعطيت الآقاليم السيمة بما تحت أفلاكها على أن أحسل الله في تملة أسلبها جلب شهيرة ما قطت » . والكل يعلم أن أفسال الامام تنسبم كل الانسجام مع أقواله ،

أولاً: إن الأنمة حفظة الشرع والقوامون به ، حالهم في ذلك كحال النبي ، ولأن الحاجة إلى الإمام إنحا هي للانتصاف للمظاوم من الطالم ، ورفع الفساد ، وحسم مادة الفتن ، وإن الإمام لطف ينع القاهر مسسن التمدي ، ويحمل الناس على فعل الطاعات ، واجتناب الحرمسات ، ويقم الحدود والفرائض ، ويؤاخذ الفساق ، ويعزر من يستحق التعزير ، فاو جازت عليه للمصية ، وصدرت منه سلانتفت هذه الفوائد ، وافتقر إلى إمام آخر ، وتسلسل .

ثانياً: أن الإمام لو عصى لوجب الإنكار عليه من باب الأمر بالمروف والنهي عن المنكر ، والإنكار عليه يتنافى مع وجوب طاعته التي فرضها الله على الساد بتوله: وأطيعوا الله والرسول وأولي الأمر منكم » .

الله : لو صدرت عنه المصية لسقط علم من القاوب فلا تنقاد الطاعته. رابعا : لو عسى لكان أسوأ من أقل أفراد الرعية ، الأن الهنوة الصفيرة من الكبير أعظم من أكبر الكبائر من غيره.

خامساً: قوله تمال لابراهم: « إني جاعلك الناس إماماً قال ومن ذريقي قال لا ينال عهدي الظالمين ». دلت الآية على ان الامام لا يكون ظالماً ، وكل عاص فهو ظالم ١٠٠٠.

أفعشل الرعية

قال الإمامية : يجب أن يكون الإمام أفضل من رعيته في جميع صفات الكال ، فهو أعلم الجميع ، وأكرمهم ، وأشجعهم ، وأزهدهم . وخالفهم في بعض ذلك سائر الفرق .

واستدل الإمامية بالمقل، والنقل، أما المقل فلأنه يحكم يقبح تقديم المضول على الفاضل، وغير الأعلم على الأعلم، وأما النقل فقوله تمالي

⁽١) أول الجزء الثاني من كتاب دلائل الصدق للشيخ محمد حسن المظفر ٠

في سورة يونس الآية ٣٥: وأفن عدي إلى الحق أحق أن 'يتشبع أم من لا عدي إلا أن 'عدى فما لكم كيف تحكون ، قالوا : إن الآية انكرت على من لا يتسبع الآفضل ، ولا يقول بانه أحق بالاتباع من غيره .

الحاكم الجائر

ومها اختلف المسلون في شروط الحاكم فانهم متفقون على انه يجب ان يكون عادلاً ، ولكن الاشاعرة بعد ان اعتبروا المدالة شرطاً في الحاكم ذهبوا إلى وجوب الصبر على جوره إذا خرج عن حدود العدالة ، قال الشيخ او زهرة في كتاب و المذاهب الإسلامية ، ص ١٩٥٥ الطبعة الاولى : وأما أهل السنة فقالوا : الاختيار ان يكون الامام فاضلاً عادلاً عسناً ، فإن لم يكن ، فالمبر على طاعة الجائر أولى من الحروج عليه ، لما فيه استبدال الحوف بالآمن ، وإهراق الدماء وشن الفارات والفساد ، وذلك اعظم من الصبر على جوره وفسقه ... وقد صرح الإسام أحد يرجوب المسبر على جوره وفسقه ... وقد صرح الإسام أحد يرجوب المعبر عند الجور ، ونهى عن الحروج نها صريحاً ، وهذا هو المتقول عن المعبر عند الجور ، ونهى عن الحروج نها صريحاً ، وهذا هو المتقول عن المعبر على ، والشافعي ، واحد ، وهو المشهور ».

وقال الحوارج والإمامية واكثر المنزلة : يجب منازعة الجائر يكل وسيلة ، ولا يجوز السكوت عنه ، والدماء ترخص في سبيل المدالة والحق ، وإلا انسد باب الجهاد ، وهو أصل عظم من اصول الاسلام ، وركن قويم من أركان الدين ، حث عليه القرآن والحديث بشق الاساليب و ان الله اشترى من المؤمنين انفسهم وأموالهم بأن ألمم الجنة يقاتلون في سبيل الله ميكنتلون ويعتلون وعداً عليه حقاً في التوراة والإنجيل والقرآن ومن أوفى بمهده من الله فاستبشروا ببيعتكم الذي بابعتم به ذلك هو الغوز العظم التوبة ١٩١١ ع .

الغصال الشامن والعشرون

السنة والشيعة

نقلنا فيا تقسدم أقوال المذاهب في صفات الله ، والجبر والاختيار ، والحسن والقبح ، وفي عصمة الأنبياء ، وفيا يتملق بالإمامة ، ونشير الآن إلى الفرق بين لفظتي السنة والشيمة ، وما يتدرج من المذاهب تحت كل لفظة . والمسألة الأساسية التي باعدت بين الطائفتين هي هذه : هل نص التي على على الحلاقة بعده ، أو ترك الأمر المسلمين يختارون من يريدون ؟ فكل من قال بوجود هذا النص فهو شيعي ، وكل من أنكره فهو سني ، فالأشاعرة والمعترلة والمرجئة وغيرهم بمن أنكر النص جميمهم أسنة على ما بينهم من التباعد في كثير من المسائل . والإمامية والزيدية والاجماعيلية كلم شيعة على اختلافهم في عدد الآثة ، لأنهم يؤمنون بوجود النص . كما الفلاة فليسوا من الشيعة ولا من السنة ، لأن من أعطى صفة من صفات النبي طبح عن الإسلام باتفاق الجميع . ومنا نجده في بعض الكتب من نسبة الغلاة إلى منعب التشيع فهو جهل ، أو دس بقسد التشفيع على نسبة الغلاة إلى منعب التشيع فهو جهل ، أو دس بقسد التشفيع على الشيعة لغاية سياسية (١).

⁽١) اطلنا الكلام في ذلك بكتاب و مع الشيعة الامامية ، وكتاب ، أهل البيت ، .

عليّ وأبو بكر

والخلاف بين السنة والشيعة في وجود النص على على بالخلافة ، أو عدم وجوده ، يرجع في حقيقته إلى الخلاف في ان إمامة أبي بكر هل مي حق أو لا ، فإذا ثبت النص يكون ابر بكر منتصباً الخلافة ، وكذلك عمر بن الخطاب ، وعنان بن عفان ، لأن هذا الثالث قولى الحلافة بسبب الثاني، والثاني قولاها بالنص عليه من الاول ، والمبني على الفاسد فاسد ، وتكون النتيجة ان علياً وأولاده هم الأنة دون غيرم ، لأن النبي نص على على ، ثم النتيجة ان علياً وأولاده هم الأنة دون غيرم ، لأن النبي نص على على ، ثم نص كل إمام على من بعده بالذات ، وبالتالي يثبت ما قاله الشيعة .

وإذا لم يثبت النص تنمكس الآية ، وتبطل إمامة على وأولاده ، وتصع إمامة أبي بكر ومن بعسده ، ويتم ما قاله السنة . إذن نقطة الارتكاز بين السنة والشيعة هي إمامة أبي بكر . ومن هنا كثر حولما الجدل والنقاش ، وقد وضع علماء الشيعة المجلدات الطوال في الحلافة وأنها سق لعلي ، وأن أبا بكر اغتصبها بالقهر والغلبة ، ورد عليهم علما السنة ، وألف بعضهم كتباً خاصة في ذلك . وطبيعي أن يبقل الشيعة جهوداً أعظم ، ويضعوا كتباً أكثر ، لأن أعة الشيعة مم الذين 'قتلوا و'شردوا فكان اعتاد أولئك عمل الحكم والسلطان ، ولا شيء لمؤلاء غير المنطق والبيان . ونقدم طرفاً من أقوال كل من الطائفتين غثل وجهات النظر والبيان . ونقدم طرفاً من أقوال كل من الطائفتين غثل وجهات النظر في تسيين الإمام عند السنة والشيعة .

احتج السنة على صعة خلافة أبي بكر المجاع ١١١ أهل الحل والعقد:

⁽¹⁾ جاء في كتاب المراقف السلايمي (ت ٧٥٦ه) وشرحت البرجاني (١٨١٦ه) ج ٨ من ١٩٥٧ و الدين المرجاني (١٨١٦ه) ج ٨ من ١٩٥٧ و ١٥ الدينة لا تفتقر ال الاجماع بل تصلح من الواحسة والاثنين بدليل ان أبابكر عقد لمبر، وعبد الرحمن عقد لمثان ، ولا يشترط اجماع من في المدينة فضلا عن اجماع الامة ، وهل الاكتفاء بالواحد المعلوت الأحصار الل وقتنا هلا ه ومنى ذلك ان صوتاً واحلاً يقوم على جمسم أصوات الامة ويفرض عليها فرضاً ، وان بيعة صاوية ابزيسد محسمة وكذا بيعة كل حاكم لولده ،

وعلى خلافة عمر بنص أبي بكر عليه ، وعلى خلافة عنان بنص عمر على سنة هو أحده ١٠٠٠ . ورد الشيعة هذا الدليل بأن الإجاع لم يتم على بيمة أبي بكر ، لأن علياً وبني هائم وسعد بن عبادة زعم الحزرج وأتباعه والزبير والمقداد لم يبايسوا ، وكذلك غيرم من خيار الصحابة بايسوا بالقهر والغلبة ، كأبي در وسلمان الفارسي وعمار وحذيفة وبريدة وغيرم ، وقد أبد هذا القول على عبد الرازق في كتاب و الإسلام وأصول الحكم ، قال:

وحين قبض (ص) أخلوا يتشاورون في أمر تلك الدولة السياسية التي لم يكن لهم مناص من أن يبنوها على أساس وحدتهم الدينية التي خلفها فيهم وسول الله وما كانت نبوة الا تناسخها ملوك جبرية . وكانوا يومئة إنما يتشاورون في أمر مملكة نقام ، ودولة تشاد ، وسكومة تنشا ، ولذلك جرى على لسانهم يرمئة ذكر الامارة والأمراء ، والوزارة والوزراء وتذاكروا النوة والسيف ، والعزة والاروة ، والبأس والنبعدة ، وما كان كل ذلك إلا سوشا في الملك ؛ وقياماً بالدولة . وكان من أثر ذلك ما كان من تسافس المهاجرين والانصار ، وكبار الصحابة بعضهم مع بعض كان من تسافس المهاجرين والانصار ، وكبار الصحابة بعضهم مع بعض حتى تمت البيعة لأبي بكر ، فكان أول ملك في الإسلام . وإذ رأيت كيف تمت البيعة لأبي بكر ، فكان أول ملك في الإسلام . وإذ رأيت كيف تمت البيعة لأبي بكر ، واستقام له الأمر ثبين لك انها كانت بيعة سياسية ملكية ، عليها كل طوابع الدولة المحدثة ، وانها انسا قامت كا نظوم الحكومات على أساس القوة والسيف ».

⁽¹⁾ حين دنا أبيل عمر أوكل أمر الخلافة إلى مشدة ، وهم على ومثان وطلمة والزبير ومبد الرحن برنموث وسعد برزاي وقاص ، وكان في فقس سعد شيء على على ، وكان عيدالرحن متزوجاً أخت عثان ، وكان طلمة سيالا لمثان الملاقات خاصة بينها ، وقال حمر . على هؤلاء ان يعتاروا واحداً منهم للغلافة في أمد لا يتباوز ثلاثة أيام ، وقال : أذا كان غلاف فكو نوا مع الفريسة الذي فيه عبد الرحن ، ولما أبيتهم السنة أقبل عبد الرحن على على ، وقال له عليك حهد المقاتمان بكتاب أنه وسنة الذي ، وارجو أن أنهل بكتاب أنه وسنة الذي ، وارجو أن أنهل على على على على ، فاحا عبد الرحن عثان ، وقال له على ذلك ، فأجابه ، وتحت له البيعة ،

وقال الشيعة : إن مالك بن نويرة كان مسلماً لم يكفر ولم يرتسة عن الإسلام ، ولكنه منع الزكاة عن أبي بكر ، فأنفذ خالد بن الوليد ، فتتل مالكاً ، وضاجع المرأته من ليلته ، وتراك إقامة الحد عليه ، وقد أنكر همر بن الخطاب ذلك ، وقال لابي بكر : أقتل خالداً ، فإنه قتل مؤمناً ١٠٠.

وأيد علي عبد الرازق هسدا القول في كتاب د الاسلام واصول الحكم ، قال :

و ولمل الذين رفضوا طاعة أبي بكر لم يكونوا جميعهم مرتدين ،

بل كان فيهم من بقي على اسلامه ، ولكنه رفض أن ينضم إلى وحدة
أبي بكر ؟ لسبب ما ، من غير ان وى في ذلك حرجاً عليه ، ولا
خضاضة في دينه ، وما كان مؤلاء من غير شك مرتدين ، وما كانت
عاربتهم لتكون باسم الدين ، فإن كان ولا بسد من حربهم فإنما هي
السياسة ، والدفاع عن وحدة العرب ، والذود عن دولتهم.

ولمل بعض أولئك الذين حاربهم ابر بكر الآنهم رفضوا أن يؤموا البه الزكاة لم يكونوا بريدون بذلك أن يرفضوا الدين ولكنهم لاغير رفضوا الإنعان لحكومة أبي بكر ، كا رفض غيرهم من جة المملين ، فكان بديرا أن ينعوا الزكاة عنه ، الأنهم لا يعارفون به ، ولا يخضعون لسلطانه وسكومته .

وهذا حوار خالد بن الوليد مع مالك بن نويرة أحد أولئك الذين حموهم مرتدين ، وهو الذي أمر خالد فضريت عنقه ، ثم أخنت رأسه بعد ذلك فيجملت أثقية لقدر . يمان مالك في صراحة إلى خالد أنه لا يزال على الإملام ، ولكنه لا يؤدي الزكاة إلى أبي بكر . كان ذلك إذن ، نزاعاً غير ديني ، كان نزاعاً بين المسلم الثابت على دينه ، وبين أبي بكر الناهش غير ديني ، كان نزاعاً بين المسلم الثابت على دينه ، وبين أبي بكر الناهش

⁽١) الجزء الثاني من كتاب و الشافي ، الشريف المرتشى، المتوفى سنة ٤٣٦ ه .

يدولة عربية ، كان نزاعاً في ماوكية ملك لا في قواعد دين ولا في أصول إيمان . وليس مالك هو وحده الذي يشهد لنفسه بالإسلام ، بل يشهد له به أيضاً هر بن الخطاب ، إذ يقول لابي بكر : « ان خالداً قتل مسلماً فاقتله ، بل يشهد له بالاسلام أيضاً أبو بكر ، إذ يجيب ما كنت أقتله ، فإنه تأول فأخطأ » .

ومن يقرأ ما قاله الشيعة فيا يتعلق بخلافة أبي بكر ، ثم يقرأ ما قاله علي عبد الرازق خريج الآزهر لا يرى أدنى فرق بين قوله وقول الشيعة ، وليس من الضروري أن يطلع علي عبد الرازق على قولهم ليرى مذا الرأي ، فن الجائز أن يكون لجرد التلاقي والانقاق في وجهات النظر ، وتليجة البحث والتأمل .

واستدل الشيعة على أن الإمام بعـــد الرسول هو علي بن أبي طالب بدليل العقل والنقل ، وقرروا دليل العقل بوجوده :

الأول : ان الإسلم يجب أن يكون ممصوماً ، وغير علي لم يكن معصوماً بالاجاع ، فتمين ان يكون هو الامام .

الثاني: أن من شرط الإمام أن لا تسبق منه معصية ، وأبو بكر كان يسد الأصنام في الجاهلية فتمين على للامامة ، لأنه لم يعبد صنماً ولم يعض ألله طرفة عين .

الثالث : يبجب أن يكون الإمام أفضل من رعيته ، وغير علي لم يكن كذلك فتمين علي ، لأنه أفضل الرعية .

وأجاب السنئة عن هذه الأدلة بأنه لا بشترط في الإمام ان يكون مسوماً ، ولا أن يكون أفضل من رعيته .

أما النقل الذي اعتمد عليه الشيمة فنصوص من القرآن والحديث ،

ونكتفي منها مجديث الموالاة ، لأهميته عندم ، وشهرته عند جميع الفرق الاسلامة ١٠٠٠ .

بعد أن رجع النبي من آخر سجة حجما إلى بيت الله الحرام مر" في طريقه بكان يدعى غدير خم ، وكان مسه جع عظم من الملمين ، فقام فيهم خطيباً ، وقال : ألست أولى بكم من أنفسكم ؟ فقالوا : ألهم نعم ، فأخذ بيد علي ، وقال : من كنت مولاه فهذا علي مولاه ، اللهم وال من والاه ، وعاد من عاداه ، وانصر من نصره ، واخذل من خلله . فقام الاصحاب بهنئون عليا ، حق أن عمر قال له : بن بن بن لك يا على

فقام الاصحاب يهنئون علياً ، حتى أن عمر قال له : بنر بنر لك يا علي أصبحت مولاي ومولى كل مؤمن ومؤمنة .

وقد فسر الشيمة الولاية في هذا الحديث بالحكم والسلطان ، وفسرها السنة بالحب والمودة ، وقالوا : ان النبي أوصى في حديثه هذا بجب علي ومودته ، ولم يوص له بالخلافة . وأجابهم الشيمة بأن أول كلام الرسول ، وهو ألست أولى بكم من أنفسكم يفسر آشره ، وهو من كنت مولاه فعلي مولاه . والمراد من الولاية في مقدمة الكلام الحكم والتصرف فكذلك في أخره . هذا ، إلى أن تهنئة عمر وغيره لعلي يدل على أن المراد هو الحلافة لأن التهنئة اتما تكون بمنصب جديد يستأهل العناية والتكريم ، وأي عاقل يقول الآخر : أهنئك بجي لك ؟!

قرق الشيمة

المرجود الآن من قرق الشيعة ثلاث :

الأولى : الزيدية ، وتقدمت الاشارة اليهم ، وهم أكثر أهل اليمن . الثانية : الاسماعيلية ، وهم غير اتباع آغا خان ، وأثمتهم سبعة :

⁽١) الف الشيخ مدالمسين الاميني زعدًا المديث كتابًا اعاء حديث الندر بانم١٢ بملكًا ضخمًا.

علي والحسن والحسين وولده علي ، وولده عمد البــــاقر ، وولده جعفر الصادق ، وولده اصاعيل وهم يقيمون في باكستان .

الثالثة : الإمامية الإثنا عشرية وم أكثر عدداً وانتشاراً من الزيدية والاسماعيلية ، ويقرب عددم من سبعين مليوناً منتشرين في إيران والمراق والمند وباكستان وروسياً وتركستان ، وبخارى وافغان ولبنان ، وقليل منهم في سورية والحباز واليمن ، ومنهم في العين والتيبت والعمومال وجاوا والألبان وتركيا والبحرين والكويت والاحساء والقطيف.

وأتمتهم ١٢ هم: علي ، ثم ولده الحسن ، ثم أخوه الحسين ثم ابنه زين العابدين ، ثم ابنه عمد الباقر ، ثم ابنه جمعر الصادق ، ثم ابنه موسى الكاظم ، ثم ابنه علي الرضا ، ثم ابنه عمد الجواد ، ثم ابنه علي الهادي ، ثم ابنه الحسكري ، ثم ابنه عمد المهدي المنتظر .

وقالوا: ان الدليل على إمامة الأحد عشر بعد على هو نفس الدليل على امامة على على إمامة الحسن على امامة على على نص على إمامة الحسن والحسين أيضاً بقوله: ولداي هذان إمامان قاما أو قعدا. ويدل أيضاً على امامة الاثني عشر ما رواه السنة في صحيح البخاري وصحيح مسلم: لا يزال أمر الناس ماضياً ما وليهم اثنا عشر خليفة كلهم من قريش.

المهدي المنتظر

لقد كار الكلام في المهدي ، وحيكت سوله القصص والروايات ، ونسب المقتون إلى الامامية ما ليس لهم به من علم والحقيقة ان الإمامية يمتقدون بأن المهدي حي ، وانه موجود في مكان لا يعلمه إلا الله ولا يتعمل به أحد من الناس ، وانه سيتحرج في يرم من الآيام ، فيمسلاً الأرض عداً كما ملئت جوراً . هذي هي عقيدة الامامية بالمهدي دون زيادة ، أو نقصان ، وما عدا ذلك كفصة السرداب وما اليه فلا يمت

إلى الشيدة بسبب قريب أو بعيد . كا ان من عقيدة الامامية أن من أنكر وجود المهدي ، أو إمامة على بن أبي طالب ، أو أحد أولاده ، وكان مؤمناً بالله والرسول واليوم الآخر فهو مسلم ، له مسا السلمين ، وعليه ما عليهم . وقد سألني أحد رجالات السنة عن فكرة المهدي كا احتقدها أنا بالذات بعمرف النظر عما تدين به الإمامية . فقلت له : ليست لي شخصيتان احداهما بعملني مفكراً ، وأخرى بعملني امامياً ، ان تقكيري عين عقيدتي . وعقيدتي نفس تفكيري ، فأنا إمامي تفكيراً وعقيدة . وكان هذا السؤال باعثاً لي على نشر مقالي في العرفان عدد شاط ١٩٥٩ ، جاء قه :

من أصول الشيعة الإمامية وغيرم من المذاهب الاسلامية ان كل ما ثبت عن الرسول (من) فهو كالقرآن الكريم من حيث الصدق ووجوب العمل ، وقد ثبت عن الرسول الإخبار عن المهدي ، وإلا كان " فالإمامية ملزمون كرّمنين بالني وأقواله أن يصدقوا بالهدي ، وإلا كان اكن أنكر النبوة ، لأن إنكار الحديث مع العلم بثبوته انكار " التبوة بالذات . ويكلة ان التصديق بالنبي يستدعي قهوا التصديق بالمهدي بعد العلم انه أخبر عنه ، ويستعيل الانفكاك والانفصال . ومن هنا لا نجد بجالاً الكلام في المهدي إلا في نطاق الحديث الشريف عن الرسول ، كما هو الشأن في كثير من القضايا الديلية . ولو أهلنا حديث الرسول لما كان للاسلام هذا العس الشامخ في شق ميادين العلوم الإسلامية . أما الدليل على العمل بحديث الرسول فهو نفس الدليل على نبوته وثبوت رسالته ، وعلى هذا إذا سألنا الرسول فهو نفس الدليل على نبوته وثبوت رسالته ، وعلى هذا إذا سألنا يشعر إلى وجهة أخرى ، لأنه لا طريق لنا إلى العلم سوى النقل عن يشعر إلى وجهة أخرى ، لأنه لا طريق لنا إلى العلم سوى النقل عن يشعر إلى وجهة أخرى ، لأنه لا طريق لنا إلى العلم سوى النقل عن عن الموى ، وقد جاه في صحاح السنة والشيعة من الأخسار عن المهدى ما لا يبلغه الاحصاء .

الغصنيل لتاسيع والعثرون

الماد

الماد ، هو إعادة الخلائق بعد الموت في عالم غير عالمنا هذا . ويقع الكلام في مسائل :

امكات العاد

١ - هل يكن عقلا وجود عالم آخر ماثل لهذا العالم أولاً ٢. ليس من شك أن العقل يحكم بالامكان ، لأنه لا يغرق بين المتساويين ، ويقيس امكان وجود أحدهما المساوي على الموجود بالفعل حمثلاً إذا أوجد الباني بينا نحكم بأنه يستطيع أن يبني مثله مني شاء ، من باب قياس أحد الماثلين على الآخر . وقد أوجحه الله دنيانا هذه من لا شيء ، أصد الماثلين على الآخر . وقد أوجحه أو من لا شيء . وإلى هذا أشارت فبالأحرى أن يوجد مثلها من شيء أو من لا شيء . وإلى هذا أشارت الآية الكرية : وأوليس الذي خلق السعوات والأرض بقادر على أن يخلق مثلهم بلى وهو الخلاق العلم » .

وبعد أن أثبتوا حكم المقل بإمكات المعاد استدارا على وقوعه بأدلة ثلاثة : أولاً: ان النبي المتصف يحميم صفات الكمال والجلال ، والمصوم عن الحطا والكذب قد أخبر بوقوعه ، فيجب التصديق ، تماماً كما لم أخبرك الثقة الأمين بوقوع حادثة لا يمنع العقل من وقوعها .

تأثياً: أن الله وعد المطيع بالثواب؛ وتوعد الماصي بالمقاب؛ مع انها قد قارقا هذه الدنيا قبل أن بجازى كل بعمله، فوجبت الإعادة، ليعمشل الرفاء برعده ووعيده.

ثالثاً: أن ألله قد كلف العباد، وقعل يهم الآلم، وهذا يستازم الثواب والعوض، وإلا كان ظالماً تعسسال الله عن ذلك علواً كبيراً، والثواب والعوض أمّا يصلان المكلف في الآخرة، لانتفائها في العنبالاً.

مل الماد روحانی او جسمانی ۴

قال الملاحدة والدهرية: لا حشر الأرواح ، ولا الأجسام بعد الموت ، لان من مات قات .

وقال الفلاسفة : الماد الروح فقط دون الجسم لأن الجسم يتمسمهم بصوررته وأعراضه فلا يكن إعادت ، والروح جوهر بسيط مجرد فلا سيل إلى فنائه .

وقال جماعة من المتكلفين والفقهاء: المعاد البسم فقط دون الروح ، لأن الروح بزعمهم جسم لطيف سار في البدن سريان النار في الحطب ، والماء في النبات ، والزيت في الزيتون^(۱) .

⁽¹⁾ شرح التجريد العلامة الحلي ، باب المعاد . وقد أطلنا الكلام في ذلك في كتاب و الآخرة السنار . .

⁽٢) منا من ما يتوله الماديون النين لا يعترفون يشيء وراء المادة ، ولكن الفرق أن الماديين لا يتولون بالمودة ثانية في مالم آشر ، ومؤلاء الماديون المؤمنون يتولون بحشر المادة ونشرها . وقد الله من المادة ونشرها . وقد الماد المائمين في الطبيعيات : و أن أكثر الاسلاميين يرون ويعتقلون بأن الإنسان ليس سوى هذه البنية المصوصة ، أمني الجسد المركب من اللهم والله والسلم والسلم والدوق ، وما شاكلها التي كلها أجسام » .

وقال كثير من المتكلين وغيره ، منهم الأشعري كالغزالي ، ومنهم الإمامي كالطوسي ، قالوا : ان المعاد الروح والبدن مما ، ثم اختلف هؤلاء فنهم من قال : ان المتعاد هو بدن الانسان الذي كان في الدنيا يعينه . ومنهم قال : إن المعاد جسم عائله ، وليس هو بالذات .

شيهة الآكل والمأكول

واشكاوا على من قال بإعادة الجسم بعينه بأننا نفرض أن زيداً مات واستحال جسمه إلى تواب ، ثم استحال القراب إلى نبات ، فاغتلى عمرو يذلك النبات ، فيستحيل جسم زيد إلى جسم عمرو ، وحيلئذ يقال : ان اعيد عمرو الآكل لم يكن زيد المأكول معاداً ، وعليه تنتقي الاعسادة باللسبة إلى أحدها لا عمالة ، وهذه الشبهة تعرف بشبهة الآكل والمأكول، وقررها بعض الفلاسفة بأسلوب آخر ، قال : إذا أكل انسان انساناً آخر فان كان الآكل كافراً ، والمأكول مؤمناً لزم تعذيب المؤمن ، لأنه استحال إلى بدن الكافر ، والكافر معذب ، وان كان الآكل مؤمناً لزم ان يكون الكافر منعما ، لأنه استحال إلى جسم المؤمن ، والمؤمن منعم ،

وأجاب الفلاسفة عن شبهة الآكل والمأكول بأن حقيقة الانسان هي نقسه / لا بدنه ، والأكل إنما وقع على البدن لا على النفس التي يكون الإنسان بها انساناً.

وقال ابن رشد في كتاب و الكشف عن مناهج الأدلة ، : ان على الإنسان ان يعتقد بوجود الماد ، وانه واقع لا عاله ، أما كيفيته ، وهل هو بالجسم ، أو بالروح ، أو يها مما فيؤمن بما أدى إليه نظره ، على شريطة ان لا يغفي اجتهاده إلى إنكار الماد من الأسل.

عناب النبر

قال أكثر أغة المسلمين: ان كل ما نطق به الكريم ، وثبت في السنة النبوية فيأ يرجم إلى ما بعد الموت من عداب القبر إلى الحشر والنشر ، والحساب والمقاب ، وما إلى ذلك - كله حقيقة بلا تأويل ، ومن أول شيئاً من ذلك زاهما انه لا وجود له فقد خالف الإسلام ، لأن كل ما قاله القرآن عكن في نفسه ، وليس في وقوعه محال في نظر العقل ، فيجب المتصديق .. ولو قلنا ، إن ما أخبر به القرآن والسنة لا وجود له الزم ان يكون الدين تضليلا وغواية ، لا ارشاداً وهداية .

وبالتالي ، نقول مع الفيلسوف الكبير الملتب بعد المتألمين و إن مسألة الماد من أغض المسائل دقة ، وأعظمها شرفاً ورتبة ، وقل من يتدي اليها من كبار الحكه ، ومن يرتد إلى التنائها من عظه الفضلاء والله والل

⁽١) للبدأ والمد باب النن الثاني في الطبيعات .

الفصت لالشلاثون

الامامية بين الأشاعرة والمعتزلة

لاحظت ، وألم أتتبع كتب الفلسفة وعلم الكلام أمراً غريباً دفعني من حيث أريد أو لا أريد إلى كتابة هذا الفصل ، لاحظت أن كثيراً من الذين كتبوا - من غير الإمامية - في الفيرق ومذاهبها يعتبرون الإمامية اتباعاً للمنزلة في تفكيره ، فن مؤلاء من يقول - إذا حرر مسألة خلافية - : قال الأشاعرة : كذا . وقال المنزلة واتباعهم الامامية : كذا . وبعضهم يقتصر على رأي الاشاعرة ، والمنزلة ، ويمل الإمامية كلية ، وكأنه يدرج الامامية في عداد المنزلة ، كا تدرج الماتيدية في عداد الأيناعرة (١) .

وقد اطلع على هذا القول بعض التربيين فآمن به جهالا وتقليداً ، ورد أصول التفكير الإمامي إلى المعتزلة .. قال آدم منز في كتاب : الحضارة

⁽١) شرح المواقف ج ٤ ص ١٩٣٠ طبعسة ١٩٧٠ • والمساتدرية نسبة غيد بن عبد بن عمود المعروف بابي منصور الماتدي ، ولربما تريد ، وهي علة يسيرفند فيا وراء النهر . توقي سنة ٣٣٣ ه قالوا : أن آزاد ابي سنيفة هي الاصل الذي تقرعت سنه آزاء الماتدري • ﴿ الملامية ﴾ لابي زهرة ص ٢٨٧ وما يعلما •

الإسلامية: « أن الشيعة ورثمة المعترلة » . ورأى بعض الشياب المتعف كلام المستشرقين فأخذه على علاته » كا هو المألوف والمعروف من ثقافة هذا الجيل الصاعد ... قال الاستاذ عبد الرحمن الشرقاري في بجة الفد عدد ٢ سنة ١٩٥٣ : « أن الشيعة التقطوا كثيراً من أفكار المعترلة » . هكذا أخذ المستشرقون عن بعض القدامي دون تنبع وتمعيص ، وأخذ شبابنا عن المستشرقين حتى كأنهم المهدر الذي لا يبقى معه الشك ، ولا يتبل التشكيك ، وماذا يكون الشأن في من قلد المنادين ١٤.

والحقيقة أن الشيمة أسبق من الأشاعرة والمعترلة ، بل أسبق المذاهب الإسلامية على الإطلاق ، كا يسأتي عن الشيخ أبي زهرة ، فأن لهم آراء مستقلة استقوما من الكتاب والسنة ، وقد يلتقون في بسفها مع الاشاعرة وفي البعض الآخر مع المعترلة ، ويستقلون بأشياء كثيرة عن كل من الفريقين .

قلقد سبق الإمام على وأولاده الناس إلى الكلام عن الإيان وعنيدة الإسلام ، واهتموا بغلسفتها ، والنب عنها بنطق السقل قبل أن يخلق واصل بن عطاء . فهذه تمالم أهل البيت مشعرنة بالبادىء العلية والنقاش المتطقي الدفاع عن المعيدة الإسلامية ، ورد الشبهات عن نصوص الكتاب والسنة . وقد صيفت تعاليمهم هذه في قضايا فليفية طفت على قول الكثيرين من علماء الكلام وقلاسفة المملين ، فرددوها على ألسنتهم ، ودونوها في أسفاره ، واتخفوها أساساً لفلسفتهم من حيث يقصدون أو لا يقصدون .

ان أثمة الفرق والمذاهب ابتدأوا بعلم الكلام حيث أنتهى منه أهل بيت النبي (س). قال آبن أبي الحديد في شرح النبج ج ٢ ص ١٢٨ : و ان أصحابنا المعازلة يلتمون إلى واصل بن عطاء ، وواصل تلميسة أبي هاشم بن محد بن الحنفية ، وأبر هاشم تلميذ أبيه محد ، ومحمد تلميذ ابيه على عليه السلام » .

وذكر هذه الحقيقة التاريخية السيد المرتضى في أماليه ج ١ ص ١٦٥٠ والشهرستاني في الملل والنسحل ص ٢٦٠ وتتلد أحد شيوخ المعادلة على هشام ابن الحكم تقيد الإمام جمغر الصادق (١٠ . وقال الشيخ أبر زهرة في كتابه و المداهب الإسلامية ع مى ٥١ : و الشيعة أقدم المذاهب السياسية الإسلامية ع وقد ظهروا عنهبهم في عصر عنان ، وقا وترعرع في عهد على ، اذ كانا اختلط بالناس ازدادوا اعجاباً عواهبه وقوة دينه وعله » .

وعلى هذا يصم القول بأن المائلة ثم اتباع الامامية ، وليس الامامية الناعاً المائلة ..

تقول هذا - جدلاً - والزاماً لن قال بأن الامامية ثم اتباع المائلة ؟
أما المعقيقة التي نؤمن بها فهي ان كلا من الامامية والمعائلة والاشاعرة
فرقة من الفرق الاسلامية تستقل ببامها وتعاليمها ؟ وقد تلتقي في
شيء من هذه التعالم مع اخواتها من الفرق ؛ وتفارق عنها في شيء يا وفيا
يلي نذكر طرفاً من المسائل السيق اختص بها الامامية دون الاشاعرة
والمعائلة ، ويعض المسائل التي اتفقوا عليها مع الاشاعرة ضد المعائلة .

action

١ - أجم المسلمون كافة على ثبوت اصل الشفاعة ، وانها تقبل من الرسول الاعظم (ص) ، واختلفوا في تعيين المشفوع له ، فقال الامامية والاشاعرة : ان الذي (ص) يشفع لاهل الكيائر باسقاط المقاب عنهم . وقال المائزلة : لا يشفع الا المطيمين المشخشين الثواب ، ومعنى شفاعته المؤمن

⁽١) انظر كتاب و هنام بن الحكم و الشيخ مبدأة نسة ٠

المليع ان يطلب له من الله زيادة الثواب وتضاعف الحسنات. وابطل الحقق الطوسي في كتاب التجريد هذا القول بأنه لو كانت الشفاعة في زيادة المنافع لجاز ان نشغع نحن في النبي ، ونطلب له عاد الدرجات ، وهو باطل ، لأن الشافع أعلى من المشفوع فيه . وأما الآيات الدالة على نفي الشفاعة ، كفوله : و فما تنفيهم شفاعة الشافعين ، فتأوّلة بالجاحدين ، جماً بينها وبين ما دل على قبول الشفاعة .

الجنة والنار :

٢ -- قال الامامية والأشاعرة: إن الجنة والنار مخاوفتان الآن ، بدلالة الشرع على ذلك . وقدال أكثر المعتزلة : إنها غير موجودتين الآت ، وستشخلقان غداً يوم الجزاء .

مرتكب الكبيرة

٣ - قال الامامية والاشاعرة: ان مرتكب الكبيرة مؤمن فاسى يجب إقامة الحد الشرعي عليه إذا سرق أو شرب أو زنا. وقال الحوارج: هو كافر. وقال المازلة: لا مؤمن ولا كافر، وأثبتوا المنزلة بين المنزلتين، وهــنـم المالة هي السبب لافتراق واصل عن استاذه الحسن البصري، وانشاء فرقة الاعترال.

الأمر يللعروف

إ — الثق المسلون كافسة على وجوب الأمر بالمروف والنهي عن المتكر ، واختلفوا: هل يجبان بالسمع أو بالمقل ؟.. فقال الإماميسة والأشاعرة: يبيبان بالسمع ، بنص الكتاب والسنة ، ولولا وجود النص الشرعي لم يكن باعث على الرجوب. وقال المعاذلة: يجبان بالمقل ، أما

الشرع فيؤكد حكم العقل ويقره ؛ وعليه فإن الوجوب ثابت ، حتى ولو لم يرد النص الشرعي .

الإحباط

ه - قال جهور المتزلة: ان المؤمن المطيع يسقط وابه المتقدم بكامه إذا صدرت منه معصية متأخرة وحتى ان من عبد افه طول عمره عثم شرب جرعة من خمر فهو كمن لم يعبد افه ابداً » وكذا الطاعة المتأخرة تسقط النفرب المتقدمة » وهــــذا هو معنى الاحباط . وانفتى الإمامية والأشاعرة على يطلان الاحباط ، وقالوا : ان لكل عمل حسابه الحاص ، والأساعرة على يطلان الاحباط ، وقالوا : ان لكل عمل حسابه الحاص ، بالجاحدين الذين لا يؤمنون بافه ولا بالرسول واليوم الآخر » كا دلت الآية المكرعة : ولذ أشركت ليحبطن عملك » ولتكون من الحامرين » لأن الجحود سيئة لا تقبل معه حسنة » وليس بعد الشرك إلا المذاب » أما الجحود سيئة لا تقبل معه حسنة » وليس بعد الشرك إلا المذاب » أما من أساء وأذنب » وهو يؤمن بافة فيوازن بين حسناته وسيئاته » فان كانت الاساءة أكثر كان كن لم يحسن » وإن كان الإحسان أكثر كان كن لم يسهد كن لم يسيء » إذ الأكثر ينفي الأقــل . وان تساويا كان كن لم يصدر عنه شيء . وقال صاحب المواقف : ان الذي تتساوى حسناته مع سيئاته يجوز أن يثاب » ترجيعاً لجانب الثواب على العقاب .

ثبوت الحال

٢-- أثبت المائلة الواسطة بين الوجود والعدم ، وقالوا بثبوت الحال وهو عندهم عبارة عن صفة الشيء ، ولكنه لا يوصف بالوجود ولا بالمدم ، ولا بالمادم ولا بالجيول ، ولا بشيء ابداً . وأنكره الامامية والأشاعرة ، وقالوا : لا شيء سوى الوجود والعدم .

الشرع والمقل

٧ - أسرف الماتزلة في تمسكهم بالمثل وغالى أهل الظاهر في جودهم على ظاهر النص وقف الامامية وكثير من الاشاعرة موقفاً وسطاً بين الفريقين والتزموا تأويل كل ظاهر الكتاب والسنة مخالف لبديهة المقل، وأعرض الماتزلة عن هذه المحاولة. ومن الحير أن نثقل ما ذكره الدكتور توفيق الطويل في كتابه وأسس الفلسفة » ص ٢٨٩ ، قال :

« ان اصطناع المقل قد طوح بفرق المتكلمين حتى أدى بيعضها إلى الشطط ، من ذلك أن بعض الخوارج ، وهم يشبهون المعتزلة المقليين في يعض المسائل ، قسد رفضوا أن تكون السنن المأثرة مرجعاً الأحكام ... بل غالت إحدى فرق الخوارج غاواً أدى بها إلى الطمن في بعض سور القرآن فالمعونية أنكرت سورة يرسف ... لأنها قصة عشق . . وإلى مثل مذا الشطط نعب بعض المعتزلة ، فرأوا أن الآيات التي حملت على خصوم النبي مثل « كبت يدا أبي كلمب » لا يعقل أن تكون من القرآن ، لأنها لا تتعشى مع قوله تعالى : « بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ » .

هذا طرف بما انتق عليه الإمامية والأشاعرة ضد المعتزلة ، وفيا يلي يعض ما تقرد به الامامية دون القريقين .

الملانسة

٨ -- قال الامامية : ان النبي قبل وفاته نص على خليفته بالذات .
 وقالت سائر الفرق الاسلامية : بل سكت ، وتزاء الآسر شورى بين المسلمين .

عصمة الامام

٩ - قال الإمامية: إن الإمام يجب أن يكون معسوماً عن الحطأ

والسهو في بيان الأحكام الشرعية ، وقال غيرهم : لا تجب له المصمة في شيء . بل ذكر الشيخ محمد أبر زهرة في كتاب و المذاهب الاسلامية ، ص ١٥٥ : و وجوب الصبر على ظلم الحاكم الجائر ، وعدم جواز الخروج عليه ، ثم قال : هذا هو المشهور ، والمتقول عن أمّة أهل السنة ، ونقل عن ابن تيمية أن الحليفة إذا اختير على انه عادل ، ثم تبين انه فاست فالأرجح عند الجهور وجوب الاستمرار في طاعته .

عصمة الأنبياء

• ١ - قال الإمامية : الآنبياء ممسومون عن الذنوب كبيرها وصغيرها قبل النبوة وبعدها . وقال المعتزلة : تجوز عليهم الصغائر والكبائر قبل الوسي ، أي قبل أن يصبحوا أنبياء ، أما بعد الوسي فتجوز عليهم الصغائر مسن النبوب دون الكبائر . وقال الأشاعرة : تجوز الكبائر والصغائر قبل النبوة ، أما بعدها فلا يجوز عليهم الكفر ، ولا تعشد الكنب ، وتجوز عليهم الصغائر عداً أو سهواً ، والكبائر سهواً لا عداً .

الوعد والوعيد

11 - اختلفت الأمة في مسألة الوعد بالثواب والوعيد بالعقاب :

هل يجب على إلله الرفاء بها أو لا ؟ قال الأشاعرة : لا يجب على الله
شيه وله أن يعاقب المطيع ، ويثيب العاصي . وهذا ما قاله الغزالي
بالحرف : و أن الله لا يبالي لو غفر لجميع الكافرين ، وعاقب جميع
المؤمنين » . واستدلوا على ذلك بأن الله مالك كل شيء وللمالك أن
يتصرف في ملكه كيف شاء ، تماما كا نتصرف نحن بالحكل . وقال
المعترف في ملكه كيف شاء ، تماما كا نتصرف نحن بالحكل . وقال
المعترف في ملكه كيف شاء ، عامامي ، أن مات بلا تربة - واجبان
على الله ، وإلا كان ما أخبر به كذبا ، والكذب عمال عليه سبحانه .
واستدلوا بقوله تعالى : و وما أنا بظلام المهيد » .

وقال الامامية : يجب على الله الوفاء بالوعد ، وهو ثواب المليع ، لأنه مقتضى المدل والانصاف ، ولا يجب عليه الوفاء بالوعيد ، أي عقاب الماصي ، لأن المقاب حق ف ، فيجوز له إسقاطه ، غاماً كا لو كان لإنسان دين في ذمتك فيجب عليك أن تؤديه غير منقوص ، أما لو كان الدين لك فأنت بالحيار ، إن شئت أن تسمح ، وإن شئت استوفيته كاملاً . ويهذا وقف الامامية موقفاً وسطاً ، حيث وافقوا المعترلة في الوعد ، وخالفوهم في الوعيد ، ووافقوا الاشاعرة في الوعيد ، وخالفوهم بالوعد . وبالتالي ، فأين ما يبرر القول بأن الإمامية هم أتباع المعترلة ؟! . وكيف تلسب الامامية إلى المعترلة ، وقد رووا عن الإمام جعفر الصادق قوله : و لمن الله المعترلة أرادت أن توحد فألحدت ، ورامت عن أن توحد فالحدت ، ورامت عن أن بوقع اللشاعرة عن المعترلة الحدف الواحد .

(أم مصادر هذا الفصل أربعة كتب في علم الكلام ، كتابان السنة : المواقف للايجي ، وشرح التجريد القوشجي ، وكتابان الشيعة شرح التجريد وكشف الفوائد المتن المحتق الطوسي ، والشرح العلامة الحلي) .

⁽١) كتاب و كنز الفوائد و الحمد بن على الكراجكي من شيوخ الاسساسية وثقاتهم ، توفي منة 214 ه .

الفصل أبحادي والشلاثون

مصطلحات فلسفية

أيس سهو الوجود , ضد و ليس ، النفي . ومن تمابير الكندي و مؤيس الأيسات عن ليس ، أي موجد الموجودات عن لا شيء .

الحال ... هو عند المعتزلة واسطة بين الوجود والعدم ، ويعنون به صفة الشيء ولكن هذه ألصفة ليست بالوجود ولا بالعدم ولا بالماوهــــة ولا الجمولة ا

الحُلاء ... هو خاو المكان عن الشاغل حق عن الهواء ، اثبته المتكلمون ونفاء الفلاسفة .

الرواقيون -- نسبة إلى الرواق المزخرف الذي نشأ فيه زينون القبرصي « ٢٦٤ ق م » وفلسفتهم ترتكز على البحث « كيف أعيش » .

الأشراقيون - م القائلون بأن النفس إذا خلصت من الشوائب والموانع المكتبا الاتصال بالمغل الفعال ، وهي إذا قابلت الشيء يحدث لها عند المقابلة إشراق على الشيء فاتراء كا هو .

الطفرة - مي أن يتتقل المتحرك من الجزء الأول إلى الجزء الثالث

دون أن يمر بالجزء الثاني .. إرجع إلى فصل و الجواهر والأعراض و(*) من هذا الكتاب .

الغضية الحقيقية - هو ما كان الحكم فيها على الطبيعة الشاملة للأفراد الموجودة فعلا ، وللأفراد التي ستوجد فيا بعد ، كا لو قبل : كل من بلغ سن الثامنة عشرة فهو مالك لأمره ، ولا ولي عليه ، وأما القضية الحارجية فاتها تختص بالأفراد الموجودة بالفعل ، كا لو قبل : مات من في السيارة .

القول الشارح -- هو الكلام الموجب إلى التصور مون التصديق ، والحجة توصل التصور والتصديق .

الكمرن - هو القوة المرجودة في الشيء ، كالثار في العود قبسل أن يجارق .

المشامون ــ كان افلاطون يملسم الفلسفة ، وهو ماش فسميت فرقته بالمشائين .

⁽ه)المثل الحيولاني عبرد تابلية النفس للادراك، وحمي بذلك تشبيهاً بالحيولي الاولى الخالية عن جميسم السور ، ولكن تقبلها كالطفل القابل بعلهم لكتابة .

المقل بالملكة هو الاستنداد التحصيل النظريات بعد المصول على الضروريات ، كالرجل المستند اتعلم الكتابة •

أُلمَّلُ النَّمَالُ استعمالُ النظريات متى شاء من غير افتقار ال كسب جديد كالنَّي تَعْمُ الكتابِـــة فان يكتب متى اراد .

المقل المعتقاد هو الذي استحضر النظريات فعلا كالكاتب حين يكتب .

القِستعالثايي

نظرات في التصبوف والكرامات

الغصش لالأول

التصوف والرهبنة

ما هو التصوف؟ وما هي الفاية المتصودة منه ؟ وهل هو من الموضوعات الاسلامية الخالصة ؟ أو ان تاريخه يتند إلى ما قبل الاسلام ؟ وبالتالي ؟ هل الرهيائية هي التصوف بالقات ؟ أو شيء كشر لا يت إلى التصوف بصلة .

ما هو التصوف؟

قد يُشَلَّن أن التصوف طريقة تدعو إلى ترويض النفس عسلى الفقر وللسكنة ، ولبس المرقسات ، وحمل المسابح ، وترك الكسب والعمل لتحصيل العلم والعيش ، والإقبال على ذكر الله في الخلوات والحلقات . ولا مصدر المن فسر التصوف بذلك إلا انه رأى فشة من الكسال تحترف العيش عن هذه السبيل ، ثم تنستر بذكر الله ، وامم التصوف ، فتخيل ان هذا هو المنى الحقيقي التصوف . ويدية أن الحق لا يعرف بالرجال ، بل المكس هو الصحيح . ولو أخننا معنى التصوف من بعض بلرجال ، بل المكس هو الصحيح . ولو أخننا معنى التصوف من بعض بالرجال ، بل المكس هو الصحيح . ولو أخننا معنى التصوف من بعض عن معمم ، ويدع القرآن والانجيل ، وما فيها من تعالم وأحكام وفرائض .

ولا شيء أدل على أن التصوف غير الزهد من أن معنى الزهد يتحقق عجرد الإعراض عن الدنيا ومتاعها ، أما التصوف فقد أخذ في مفهومه عاهدة النفس وترويضها ، أجل ، أن الزهد ثمرة من ثمرات التصوف ، وليس هو التصوف بالذات . على أن أب عربي ، وهو أحد شيوخ الصوفية ، قحد فسر هذا الحديث القدسي حكاية عن الله سبحانه : د أما الرحمن خلفت الرحم ، وشققت لها أمماً من اسمي ، فمن وصلها وصلته ، ومن قطمها قطمته ، فسره بأن العمل في هذه الحياة ضرورة الازمال لكل أراد من الرحم الطبيعة ، فكا أن الرحم تضم الطفل وتغذيه ، وتحفظ له الحياة كذلك الطبيعة تضم الإنسان وتطعمه ، وفيها ينمو ويكبر . أما طهاة الانسان الطبيعة فهو أن يجد فيها ويعمل ، ومعنى قطعه لها أن يكسل ويهمل ، ومعنى قطعه لها أن يكسل ويهمل ، ومهل ما فيها من أمرار .

هذا ، إلى أن ما يحصل للانسان من الثواب والنعم في الآخرة ، وبعد المبحت سعو من نتائج العمل في هذه الحياة ، فليس الكال الآخروي إلا من غرات العمل في الطبيعة نفسها ، وهذا معنى قوله تعالى : دوأن ليس للانسان إلا ما سعى » ومعنى قول الامام على : داليوم عمل ولا حساب ، وغداً حساب ولا عمل » . وحمل المسابح وليس المرقعات وعقد الحلقات ليس في شيء من العمل عند الله وعند الناس .

اذن التصوف شيء ^{ال}والزهد شيء آخر . وأيضاً ليس التصوف من الشعائر والمقائد الدينية الالحمام الاجتاعية الشعائر والمقائد الدينية العرض نفسها فرضاً وإنما هو بأساليب التربيسة أشبه .. نقول المع العلم بأن التصوف بمناء الشامل لكل فئة تتسم به الوتتمي اليه لا يجمعه حد ولا رسم الأن المتصوفة على أنواع الفنهم

من هام بحب الله ، ومنهم من يدعي الاتصال المباشر بالله ، ومنهم الغائل بالاتحاد مع الله ، وآخر قال مجاول الله فيه وفي غيره ، ومنهم من يقول بالكشف والاشراق ، وما إلى ذلك . فالتصوف إذن بعناه الشامل لجميع المتزعات والاتجاهات ليس منها عدود المالم والمناصد ، وبالتالي فلا يمكن الإشارة اليه بجد جامع مانع .

وقد 'ذكر له تماريف شق أنهاها بعضهم إلى نيف ومبعين تعريفاً . ومها يكن فنحن نشير اليه بأنه الانتصار على النفس ، والتغلب على ميولها وأهوائها عن طريق التدريب والتهذيب ، عاماً كارويش الحيوان المقارس على الوداعة ، فيصبح وادعاً مسالماً بعد أن كان شريراً خاصماً .

الفاية من التصوف

أما الغاية القصودة من التصوف فتختلف تبعاً الأنظار المتصوفين ، فن اعتبره سبباً من أسباب المعرفة تكون الغاية عنده ثقافية ، ومن اتخذه وسية المخلاس طريقاً إلى الكيال تكون الغاية عنده أخلاقية . ومن اتخذه وسية المخلاس من عذاب الآخرة فتكون دينية . وبعضهم يرى التصوف سبباً لهذه عجممة .

تاريخ التصوف :

إن التصوف عمناه الشامل لجميع أنواعه وصوره ، وكا تبعثه كتب الفلسفة اليس من المسائل والموضوعات الاسلامية الخالصة التي يرجع فيها إلى القرآن والحديث النبوي ، بسل ان التصوف بمنى الاتحاد والحلول ووسعدة الوجود ينكره الإسلام ، وينفيه نفياً قاطعاً . وتاريخ التصوف يمته إلى ما قبل الاسلام ، وقد تسرب إلى الفكر الإسلامي ، واندمج به كتيره من الافكار الاجنبية . فوحدة الوجود والحلول قد جاءا من الفلسفة المغدية والافلاطونية الحديثة ، كا أن البوذية ترتكز تعاليمها على عهذيب النفس وتحريم الماذات .

وقال الباسترن في التصوف: ان الصوفية لمسلين كانوا في أول أمرهم يتلون القرآن ، ويكثرون من السادة وذكر الله ، ثم تكلم أبو يزيسه البسطامي في الفتاء بالله ، وهذه الفكرة توجد في البوذية ، وتسمى و ترفاتا ، وقال الباحثون أيضاً: ان التصرانية أحد منابع التصوف ، وعنها أخذ ليس الصوف ، إذ كان كثير من الرهبان يلبسونه ، وإلى التصرانية يسند الكلام في حب الله .

الرهبانية والتصوف

قال بعض المستشرقين: ان الرهبانية المسيحية أحد منابع التصوف الاسلامي وتبعه على ذلك جماعة من المصريين، منهم الدكتور زي مبارك قال في الجزء الثاني من كتاب: التصوف الاسلامي: و ان المسلمين كانوا يرون المسيح قدوة في الشؤون الروحية، فانهم عرفوا الانجيل منذ زمن يميد، وقد ترجوه ترجة قصيحة جداً، ومن تلك الترجة الفصيحة شواهد كثيرة في كتب الآدب والتصوف، كالذي نراه في كتاب عيون الآخبار لابن قتيبة، وكتاب والإحياء، للغزالي، والتشابه كبير جداً بين مذاهب المصوفية في التعبد، فالتصراني المتبتل يدخل الكنيسة وفي جيبه كتاب يشتمل على طوائف الاستغاثات والآحزاب المسجد وفي يده كتاب يشتمل على طوائف الاستغاثات والآحزاب

ونحن لا ننكر الرهبانية المسيحية ، كيف ، وقد نص عليها القرآن الكريم في الآية ٢٨ من سورة الحديد : «ورهبانية ابتدعوها ما كتبناها هليهم إلا ابتغاء مرضاة الله ، فما رعوها حتى رعايتها ، كما أثنت الآية ٨٦ على الرهبان والقسيسين : « ذلك بأن منهم قسيسين ورهبانا وأنهم لا يستكبرون » .

ولكن تتساءل : هل الرهبانية هي التصوف ٢ وهل القسيسون والرهبان من المتصوفة حقا أو انهم رجال ويربي يعيشون معيشة خاصة ، وياتيون بزي خاص ، يعبدون الله ويقومون عهمة الدفاع عن العقيدة ، وتعليمها الناس بالوعظ والارشاد ٢

أما نحن فنميل إلى أن الرهبانية غير التصوف ، وان رجال الدين شيء فيا المتصوفة شيء آخر ، ويخاصة التصوف النظري الذي هو أحد أسباب المرفة . ومها يكن ، فلا يمكن الباحث المتصف أن يرجع التصوف بمناه المتشعب إلى أصل واحد محدود .

أجل ، يمكن أن 'نرجع إلى المسيحية الحب الإلهي عنه المتصوفة المسلمين ، على أن القرآن الكريم قد صرح به في أكثر من آية ، ولكنه أراد الحب بمنى الطاعة والانقياد فه والجهاد في سبيله ، لا بمنى الوجد والشوق.

التمسوف والاسلام

والآن ؟ ما هو موقف الاسلام من التصوف ؟ هل يتكره أو يقره ؟ لقد أشرة فيا سبق إلى أقسام التصوف وأنواعه ؟ فما كان من نوع بجاهدة النفس ومراقبتها ؟ والاقبال على الله وعمل الحق - فهو من صم الاسلام ؟ بل سماء الذي بالجهاد الأكبر ؟ وسمى الجهاد بالسيف الجهاد الأصنر .

وما كان بمنى الاتصال بالله مباشرة ويلا واسطة ، أو الاتحاد والحلول فيو كنر والحاد .

وما كان مـن نوع الشعوذة والمراء ، وادعاء السحر ، وعلم الغيب والكرامات في فسق ونفاق . وقسد جاء من طرق الشيعة أحاديث كثيرة في ذم التصوف والمتصوفين بهـذا المعنى ، والمعنى الذي قبله . .

وان الصوفية وقطاع طريق المؤمنين ، والدعاة لل نحلة الملحدين ، وانهم الحلفاء الشيطان ، وغربي قواعد الدين ، يتزهدون لراحسة الاجسام ، ويتهجدون الصيد الآنام ، ولا يتبعهم إلا السفهاء ، ولا يمتقد يهم إلا الحقاء ، .

أما أن يكون التصوف سبباً من أسباب المعرفة ، وطريقاً لبعض الجهولات ؟ أما أن يُلهم القلب الزكي بنوع من الحقائق - فله مصدر واضح في الإسلام . ويسمى هـ ذا التصوف التصوف النظري ، ويعلم الغلب . ولملاقته بالمرفة دخل في الفلسفة ، وكان باباً من أبوليها ، ومُوضوعاً من موضوعاتها . ويشهد لهذا الارتباط قول الرسول الأعظم : د من علم وعمل أورثه الله علم ما لم يعلم ، حيث جعل العمل سببًا العلم ، عاماً كالعلم الذي هو سبب معد العمل . ويتفق هذا الحديث مع النظرية القائلة ان المرفة تخضع النشاط العلمي ، كما يخضع العمل للمرقة -- مثلا -- إذا تعامت مهنة وباشرت العمل بنفسك ، ومضيت مستمراً في عارستها تفتحت آفساق جديدة تدعوك إلى عمل جديد ، وإذا تابعت حصلت لك معرفة أخرى ، وهكذا إلى ما لا نهاية . قالملم والعمل أشبه برجل يسير في ظلمة حالكة وفي بدء مصباح .. فالمسباح يضيء له الجزء الأول من الطريق ، فيقطمه الرجل بسلام . فإذا انتهى منه يصير المشي سبباً لاضاءة الجزء الثاني ، فيقطمه الرجل ، كا قطم الجزء الأول . وهكدا يحسل التفاعل بين متأبمة السير والاضاءة ، حق النهايسة ، فكل منها سبب ومسبب ، وفاعل ومنفعل، فالضوء قاعل لأنه يهيىء السير على الطريق، ومنفعل لأرب التي يهيىء لاضاءة الجزء التالي منه .

وقال الامام على مشيراً إلى ربط المرفة بالتصوف: « أن الله جمل الله كر جلاءً القارب ، تسمع به بعد الرقرة ، وتبصر به بعد المشوة ، وتنقاد به بعد الماندة ، . وقال : « أن من أحب عباد الله اليه عبداً

اعانه الله على نفسه ، فاستشر الحزن ، وتجلب الحوف ، فزهر مصباح الهدى في قلبه ، فقد جمل اتصالاً بين طاعة الله ، وبين المرقة . كا ربط بين المسية ، وبين الجهل في قوله : « من قارف ذنباً فارقه عقل لا يعود إليه أبداً » ، إلى غير ذلك من تعاليمه التي تربط بين كل صفة وسا يناسبها من الصفات . فالفضائل عند الامام متآخية متشابكة يدعو بسضها إلى بعض ، ويطرد كل خلق شريف ما يضاده من الأخلاق الرذيلة ، تماماً كالجسم القوي السلم يقاوم الاسقام ، ويزداد قوة ونشاطاً . وجاء في القرآن الكريم آية ١٧ من سورة عمد : « والذين اهتدوا زادم هدى » .

أما الردائل فهي كأمراض الجسم ، يؤدي بعضها إلى بعض ، قال تعالى في الآية ١٣٦ من سورة الثوبة : « وأما الذين في قلويهم مرض فزادهم رجساً إلى رجسهم » ولما كانت تعاليم الأمام متخمة بالحث على الزهد والتقوى ، وتربط بين المعرفة ومجاهدة النفس ، وكانت الدنيا عنده أحقر من عفطة عنز - كما قال - فقد اجتذبته إلى نفسها كل قرقة من قرق التصوف ، وانتسبت اليه مدعية " انها تستقي من معينه ، وتستمد من تعاليمه .

قال المستشرق جولد تسهير في كتاب و المقيدة والشريمة » : و ان تقديس على اصبح عقيدة تحمس لهما عدد من البيئات الصوفية ، حق تغلفلت أحياناً في ثنايا مذهبهم وتعاليمهم ».

أما المرفة التي يؤدي اليها النصوف فهي معرفة السبب الأول لهذا الكون وأوصافه وأفعاله ، ومعرفة اسرار العالم ، والحكة المودعة في نظامه وجميع أشيائه ، مخاصة معرفة سقيقة الانسان والغاية من وسوده ، والرجهة التي يجب عليه أن يتجه اليها في حركاته وسكناته (1).

⁽١) هذا قول العنوفية ، أما نحن فنؤمن بأن التجرد عن الأهواء والاغراض ، والاخلاص قد قوة وعملا يجر الانسان تثقالياً إلى الإيهان بالله، وإلى الحكة التي وصف أقد جا الانبياء والصالحين، وهي سرفة الخير والسل به ، ومعرفة الشر ، والابتعاد عنه ، واليه اشارت الآيســـة : «ومن يؤت الحكة نقد أرثي شيراً كثيراً » .

التوفيق بين الدن والتصوف :

وقد وصد بن المتصوفين فئة حاولت التوفيق بين التصوف والظواهر الدينية ، كان عربي ، وعبد الرازق القاسلني ، وان فهد ، وغيرهم . ومن الامثلة على هذا التوفيق قول ابن عربي بأن دين الإسلام وغيره من الأديان أَمرَ بالحب والإخاء، والحب يستدعى رفع الحواجز بين الناس ، كل الناس ، دون فرق بين المسلم والمسيعي ، والوثن وغيره ، واعلن ابن عربي هذا الرأي :

لقد صار قلی قابسلا کل صورة فرعی لنزلان ودیر لرهبسان ويبت لأوثان وكعبة طائسف والواح توراة ومصحف قرآت أدينُ بدين الحب انتى توجهت ﴿ رَكَاتُبُهُ ۖ فَالْحُبُ دَيْنِي وَإِيمَانِي

وشطح بعض الصوفية القائلين بالاتحاد ، ولم يتنف عند حد ، وألف بين الكفر والإعان واعتبرهما سواءعند الله وأعطانا هذه الصورة الشمرية ك قال: الكفر والإيمان كصفار البيضة وبماضها ؛ يقوم بينيها حاجز ً لا يتجاوزانه ، وحين طوى ذو الجلال السفة تحت جناحه اختفى الكفر والإيمان، واتحدا في طائر واحد ذي جناحين (١).

وإذا صرقنا النظر عن النسوس الدينية ، وافترضنا انها لا تؤيد ولا تفند التصوف ، ونظرة إلى اهتام الامم به منذ أقدم المصور ، كالبراهة والصابئة والبوذية والمانوية والمستعمة سار فعلنا هذا لألفينا التصوف شرعة عالمية ، وفلسفة انسانية .. وهذا يدحونا إلى الظن أن لمجاهدة النفس وتزكية القلب اثراً معقولاً ؛ ونوعاً من الارتباط بينه وبين المعرفة وكشف الحبيب. فن الحق والجهل ان ننفي هذا الاثر والارتباط وضربة واحدة ، وندعي

⁽١) ان المساواة بين الكفر والالحاد تبتني على وحلة الوجود ، فكل من قال بوحلة الوجود لا يرى قرقاً بين الاديان ، ولا بينها ربين الألماد .

بطلانه جمسة وتفصيلاً ، بخاصة أن العلم لا يقر الاحكام النهائية المطلقة سلبية كانت أو إيجابية .

لا تسنن ولا تشيع في التصوف

ليس التصوف علماً كالفقه ، كي ينقسم المختلفون فيه إلى مذاهب ، كا هو الشأن في اختلاف الأحناف والشافعية والمالكية والحنابة ، ولا هو أصل من أصول العقيدة ، حتى تتعدد الفرق على أساس الاختلاف فيه . ان الفارق الوحيد بين السنة والشيعة هو نص النبي بالخلافة على الإمام علي ، فمن أثبته فهو شيعي ، ومن نفاه فهو سني ، ولا علاقة التصوف بشتى معانيه بذلك . فالشيعة منهم المتصوف ، وكذلك السنة . والمتصوفون منهم السني ، ومنهم الشيعي ، ولكن متصوفي السنة أكثر من متصوفي الشيعة . فقد نقل المستشرق نيكلسون عن عبد الله الانصاري انه قال :

ويهذا يتبين مكان الحطأ فيا نقل عن أبي المظفر الاسفراييني من أن التصوف مذهب من مذاهب أهل السنة ، كا يقبين الحطأ في قول من عد المتصوفة فرقة مستقلة عن سائر الفرق الاسلامية . فقد كان الغزالي صوفيا أشعريا ، وابن سينا صوفيا اماميا ، وغيرهما صوفيا معتزليا ، وكان ابن عربي بدين بالحب الذي يشمل جميع الأديان . وقد أسلفنا ان التصوف وجد في جميع الأديان منذ أقدم العصور . أجل ، ان طريق العوفية وأسلوبهم في الاستدلال ، واكتساب المعارف يختلف عن طريق الفلاسفة والتكلين ، أما عقائدهم فقد تنفق معهم ، وقد تختلف عن طريق الفلاسفة والتكلين ، أما عقائدهم فقد تنفق معهم ، وقد تختلف .

وإذا كانت حياة التصوف حياة المجاهدة والتقوى والتأمل فإن الشيمة أخنى الناس جيماً في هذا التراث ، فقيد رووا عن أثنهم من المواعظ والحكم والأدعية والمناجاة ما لا يبلغه الإحصاء ، وننقل منها قطعة للإمام

زين العابدين تصور موقفه مع خالفه سبحانه ، ودفاعه عن نفسه إذا أراد الله عقابه وعذابه . ولسنا نجد في كلمات الصوفية على كارتها وتتوعها ما يشبه كلام هذا الإمام العظم . فإن كلمات الصوفية كلها أو جلها من فوع الحب والوجد وبث الأشواق ، أو الغزليات والخريات ، أو الإعراض عن الحياة والمذات ، أو اللانم والتنفيم ، أو الالفاز والطلامم ، إلى غير ذلك .

أما كامات الامام زين العابدين فإنها تغيض عمان لم يهتد اليها الصوفيون ولم تخطر لهم على بال ، ولم يبلغه أحد من قبل ومن بعد ، قال خاطباً ربه إذا أراد حسابه وعقابه :

و إلمي ، وعزتك وجلالك لئن طالبتني بنغربي الأطالبنك بعقوال ، ولئن طالبتني بلؤمي الأطالبنك بكرمك ، ولئن أدخلتني النار الأخبرن أهلها بحى لك . .

إلهي ، إن كنت لا تنفر إلا لأوليائك وأهل طاعتك ، فإلى من يفزع المنفون ، وإن كنت لا تكرم إلا أهل الوفاء بك ، فمن يستفث المسئون ..

إلمي ، إنك أنزلت في كتابك العفو وأمرتنا أن نعفوا عن فالله عن ظلمنا ، وقب ظلمنا أنفسنا فاعف عنا ، فإنك أولى بذلك منا . وأمرتنا أن لا نرد سائلاً عن ابرابنا ، وقب بيئتك سائلا فلا تردني عن بابك . وأمرتنا بالاحسان إلى ما ملكت اياننا ولحن ارقاؤك ، فاعتق رقابنا من النار ... ،

ثم قال مدافعاً باماوب آخر:

و المي ، اني امرؤ حديد ، وخطري يسير ، وليس عدابي ما يزيد عدابي ما يزيد عدابي ما يزيد

في ملكك الأحبيت أن يكون ذلك لك ولكن سلطانك اعظم وملكك أدوم من ان تريده طاعة الطيمين ، أو تنقصه معصية المنتبين ... ،

أرأيت دفاعاً أقوى من هذا الدفاع الوصية أبلغ من هذه الحبة الماه يستم الله يستاب الناس ما دام العقو لا ينقص من ملكه والعذاب لا يزيد من سلطانه ١٤. وقد احتج الامام ينفس الشريعة التي كتبها الله على نفسه وعلى الناس اجمين ، حيث قال عز من قاتل : وكتب ربك على نفسه الرحمة ... يا عبادي الذين أمرقوا على انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله. أن الله ينفر التنوب جيعاً. أنه غفور رحم ، ولحن مساسر المنتبين لا نطلب من الله إلا الرحمة والنفران .. للد وضع الإسام زين المايدين النقاط على الحروف ، وقدم الأرقام الحاكم العظم مع التقديس. وإذا كان قول الله جمة وصدقاً فإن احتجاج الإمام جاء وقال المنا الحق . وما ابعد ما بين هذا الاسلوب الذي يعتم الناس باب الرجاء ، وبين طريقة مالك بن دينار الصوفي الذي يسد باب الرجمة والرجاء ، وبين

قال له قوم وقد انقطع عنهم الغيث : ادع لنا ربك يسقينا . فقال : إنكر تستيطئون المطر ، واستبطىء الحجارة ا .

نمن والتصوف:

ونتساءل : عل في هذا الاراث الضخم الذي بين أيدينا من التصوف ما يسهل لنا الطريق إلى ما نبتنيه من الخير والصلاح ٢ عل باستطاعتنا ان نستنتج من التصوف ما يجمينا من الاغرافات والعارات ٢

الجواب :

ان التصوف يعتني عناية خاصة بالساوك العلمي، ويهم بتهذيب النفس وصلة الإنسان بخالته، ويتبجه به وجهة روسية، ويدفعه إلى عمل الخير لوجه الخير ، لا رغبة في مال أو جاه ، وإلى ترك الشر الشر ، لا خوفاً من السوط والسيف .. ومعنى هذا أن مبدأ التصوف يقر بوجود الفضية كعقيقة واقعة لها وجود مستقل عن المشاعر والاستحسانات والرغبات . ومعناه أيضا أن التصوف من مقرمات الثقافة والحضارة التي عاشها الأجداد والأباء ، فعلينا ، والحال هذه ، أن ندرسه على أسس جديدة يجد وعناية ، ونقيمه فوق النظريات والأفكار التي ترشدنا إلى الطريق القوم ، وتسير بنا إلى الأمام .

وإذا كان البعض لا يؤمن كالصوفية بالحدس والكشف، فنحن نؤمن بأننا في أشد الحاجة إلى الحب والاساء، وإلى الشعور بالمسؤولية، وتطبيق القيم الروسية، ونبني التوصل إلى ذلك بكل وسيلة، بالقصة والمسرحية والموسيقي والسينا، والرعظ والارشاد، وما إلى ذلك من المؤرات الدينية، والرسائل الفنية التي نتخذ منها رادعاً عن الموبقات والانحرافات. ان التصوف أجدى وانقع من هذه الأجهزة، وأي شيء أيلغ في الإيان والتقوى من قول الامام على: واعبد الله كأنك تراه فإن لم تكن تراه فإنه م الديا

وأي قول اوقع في النفس من قول ابن عربي: وأدين بدين الحب ، ؟ وقول جلال الدين الرومي: وليس حب الناس الا نتيجة لحب الله ، ؟! وأي شي أقوى في الشعور بالمسؤولية من قسول اويس القرني الذي كان يتصدق بما يزيد عن مأكله وملبسه ، ثم يخاطب الله بقوله : واللهم من مات جوعاً ، فلا تؤاخذني به ، ومن مات عرباة فلا تؤاخذني به » (١)

أما الذين لا يشعرون بالمسئولية ، ولا يقولون ويفعلون الا بدافع الربح والتجارة ، أما هؤلاء قدواؤهم أن يجاهدوا انفسهم ، ويراقبوها ،

⁽¹⁾ شهد له رسول الله بالجنة دون أن يراء ، وقال يدخل في شفاعته مثل ربيعة ومضر ، وقال له عور : أمر النبي أن تبلغك سلامه . حضر أويس مع الامام في صفين ، وأستشهد بين يديه ، وهو من كبار التابعين .

حقى تصبح مأمورة غير آمرة ، وقابعة غير متبوعة ، وان يوقنوا عملياً لا نظرياً باتهم مسؤولون أمام الله ، وعاسبون على كل كبيرة وصغيرة ، وعزون باعمالهم ، ان خيراً فخير ، وان شراً فشر . والتصوف كفيل بذلك كله ، كفيل بان يزيل من النفوس والأذهاف الفكرة الشخصية ، ويحل مكاتها فكرة القانون والعدالة . لقد اعتدة أن نقول : قلان عظيم ، لأنه وزير أو نائب أو مدير ، ولأنه يوظف ويعزل ، ويرقع ويضع . ولا بد المصلحين ان يبذلوا كافة الجهود لازالة هذه الفكرة ، واستبدالها بفكرة المدالة والكفاءة ، وإنهم لواجدون في التصوف خير الوسائل وأحداها الى هذه الفاية .

وبالتالي ، فإذا كانت التربية نظريات وأفكاراً ، فإن النصوف بمناه الصحيح تطبيق وعمل .

الفصالكشاق

الافلاطونية الحديثة

الحب الآلمي :

قال أحمد أمين في الجزء الرابع من ظهر الاسلام ص ١٥٠ : د التصوف ركتان : الزمادة ، وحب الله » .

وقد أسلفنا أن الزهد (١) غير التصوف ، حيث يعتبر في التصوف عاهدة النفس ، وبرويضها دون الزهد ، فإنه يتحقق بمجرد الإعراض عن الدنيا وماذاتها . أما الحب الإلمي فقد وجد من بين الصوفية المسلمين من ادعاه ، ودعا إليه ، وعرفه بعشهم بأنه الميل الدائم بالقلب الحائم . وقال آخر : إنه إيثار الحبوب على جميع الصحوب . وقال ثالث : إنه عو الحب بصفاته ، وإثبات الحبوب بذاته . ورابع : إنه هتك الأستار ، وكشف الأسرار . وخامس : إنه الذة في المخاوق واستهلاك في الخالق . وسادس : إنه أغصان تنبت في الغلب ، وما أشبه ذلك .

 ⁽¹⁾ قرق أبن سينا في كتاب و الاشارات و بين الزاهد والعابد والعارف ، فالزاهد يترك الدنيا طلباً للاخرة ، والعابد يسل في الدنيا من اجل الاخرة، فغاية كل منها واحدة الا أن الزاهد سلي، والعابد أيجاني ، أما العارف فأنه يتباهد نفسه ويروضها طلباً الكال .

وأعارف بأني لم أفهم شيئًا من حب الله عندا المعنى ، أما حبه بمعنى طاعته والانقياد له فمعقول ومقبول ، وقد نص عليه القرآن الكريم في الآية ٣٥ من سورة المائدة :

و فسوف يأتي الله بقدوم يجبهم ويحبونه أذلة على المؤمنين أعزة على الكافرين يجاهدون في سبيل الله ولا يخافون لومسة لائم ، ولكن الحب يهذا المعنى يرجع إلى مجاهدة النفس ، وتحليما بالكيال والفضية ، وعليه فلا يكون قسها من التصوف ، ولا ركنا له .

وقرأت كثيراً بما كتب في هذا الموضوع قديماً وحديثاً ، واطلعت الخيراً عسلى كتاب والحب الإلهي في التصوف الإسلامي ، وقم ٢١ ، نشرته المكتبة الثقافية في القاهرة التابعة لوزارة الثقافة والإرشاد القومي ، وقد بلغت صفحاته ١٣٧ صفحة ، ورجعت إليه أكثر من مرة أملا أن أخرج منه بمحصل بمد في فيما كتب لهذا الفصل ، ولكنتي لم أحصل على جدوى ، ولا شيء أصعب علي من أن أكتب في موضوع لا أعقله ولا أدركه ، لذا صرفت الكلام عن الحب إلى الأفلاطونية الحديثة ، لأنها أحد منابع التصوف .

ونهد الأفلاطونية الحديثة بالأشارة إلى نظرية المُشُل عند أفلاطون استاذ المسلم الأول، فقد نسب اليه القول بأن الموجودات صوراً جردة في عالم الإله ، وتسمى هذه الصور بالمثل الإلهية ، ومن خصائصها أنها لا تقسد ولا تتدثر ، فهي أبدية أزلية ، والذي يفسد ويندثر هو هذه الكائنات المشاهكة . وقد "فسرت هذا المثل بتفاسير شق متناقضة متضاربة ، نختار منها تقسير الفيلسوف الشهير عمد بن إبراهم المعروف بالملا صدرا ، هذا مع الاعتراف بأن اختيارا لتفسيره لا يستند إلى دراسة وافية ، ثم المقارنة بين ما قيل حولها ، واختيار الاصح والأرجح . وإنما اخترا قول هذا الفيلسوف الشهرته ، والثقة بمكانشه ، وتبحره في هذا الفن ،

فنيهن في مسألة المثل الافلاطونية مقلندون لا مجتهدون. وتتلخص أقوال لللا صدرا ، كما جاءت في الجزء الثاني من السّغر الأول من كتاب الأسفار:

بأن لكل نوع من أنواع الكائنات افراداً عديدة ، منها هذه الأفراد المشاهدة التي يعرض لها الفساد والعدم ، ومنها قرد واحد قام كامل يوجد في عالم الجبروت والإبداع ، أي عالم ما وراء المادة . وهذا الفرد الكامل لا يفتقر إلى شيء ، ولا يتغير ولا يتبدل ، وهو الأصل والمبدأ لسائر أفراد النوع التي تفسد وتزول .

وإن قال قائل : كيف يكون النوع فردان : أحدهما كامسل قائم بنفسه ، والآخر ناقص قائم بنسيره ؟! وهل يمكن وجود قامم مشارك يجمع بين شيئين متناقضين ؟

قال صاحب الأسفار في جوابه : لا مانع أبداً أن يصدق العام على أفراد تتفارت نقصاً وكالاً ما دام الكيال في الحقيقة والجوهر ، والنقص في المرض والنسبة إلى المحل .

الأفلاطونية الحديثة:

في الغرن الثاني والثالث الميلادي وُجِد فلاسفة شرقيون اسكتدريون وسوريون كان همهم واهتامهم أن يكو نوا ديناً مفلسفاً بآراء افلاطون وفالعن من عندم وفلسفته من افلاطون الذي لا يعرف عن هذا الدين كثيراً ولا قليلاً . وأشهر هؤلاء افلوطين المسري (ت ٢٦٩ م) وتتلخم فلسفته بأن وراء المادة موجوداً أولاً واحداً من جميع جهاته وعن هذا الوجود الواحد صدر قهراً العلل الكلي وهسندا العقل يجوي في الموجود الواحد عدم الموجودات . ثم صدر عن العقل الكلي النفس الكلية وعنها صدرت جميع الموجودات بواسطة النفوس الجزئية وفقاً المشلل المرجودة في العقل الكلي ، وهذه الأربعة ، أي الأول الواحد والعقل المرجودة في العقل الكلي ، وهذه الأربعة ، أي الأول الواحد ، والعقل

الكلي ، والنفس الكلية ، والموجودات - متشابكة مترابطة متراصة تشتراك في جميع الحصائص . ومن هذا كان افلوطين مسوقاً إلى وحدة الوجودات أراد ذلك ، أو لم يرد . ويؤيد ذلك ما نسب اليه من أن الموجودات المادية تتحول في النهاية إلى الوجود الأول ، وتقنى فيه ، غاماً كالبخار الذي تحول من الماء ، ثم يتحول اليه .

والمعرفة عند افاوطين تتحصر بالذوق والكشف ، أي بالمعرفة القلبية ، ولا قيمة لنبرها مها كان نوعها . ومن أقواله ويجب علي أن أدخل في نفسي ، ومن هنا أستيقظ ، ويهذه اليقظة أتحد بالله ، وقال : ويجب أن أحجب عن نفسي النور الحارجي ، لكي أحيا وحدي في التسور الداخلي ، وقال أيضاً : وإني ربما خارب إلى نفسي ، وجعلت بدني جانيا، وصرت كأني جوهو بجرد بلا بدن ، فأكون داخلا في ذاتي راجعا اليها خارجا من سائر الأشياء ، فأكون العلم والعالم والمعاوم جيعاً » .

ولما كان صدور العسبالم عن الأول بالطبيع لا بالارادة فلا يسمى هذا الصدور فملا ، بل اشعاعاً ، وانبثاقاً وفيضاً مها شتت فعبّر ، غاماً كا يشع ضوء الشمس من الشمس ، وكا يبعث اللهب الضوء والنور(١١) .

وقال فورفوريوس (ت ٣٠٤م) ، وهو تلميذ افاوطين : « ان الفاية من الفلسفة هي الخلاص من الشرور بجاهدة النفس ، والقضاء على شهواتها ويهذه الجاهدة نتوصل إلى معرفة الله » .

وإذا تأملنا ما تحويه الافلاطونية الحديثة من رحدة الوجود الأول، وبجاهدة النفس، ثم الكشف والمرقة القلبيـــة ـــ ظهر لنا جلياً أن هذه الافلاطونية من أثم المنابع النصوف الاسلامي.

⁽١) قال يوسف كرم في تاريخ الفلسفة اليونانية ص ٢٩٧ الطبعة الرابعة : «ترجمت بعض وسائل افلوطين الى القرن الرابع ، فوجد فيها القديس ارغسطين عوناً كبيراً، ووضع الافلاطونية المسيحية ، أي أن الإفلاطونية الحديثة مصدر للإفلاطونية المسيحية .

الفصّل الثالث

التأويل

التأويل هو تفسير اللفظ بمنى لا يدل عليه الظاهر ، بحيث يدل اللفظ على شيء ، ويفسر يشيء آخر ، كتفسير الإسلام بالدار ، لأنسه جامع لأهله ؛ والجنة بالمأدبة ، لأن قيها ما تشتهي الأنفس ، فقد جاء في الحديث الشريف وإن الله سبحانه جمل الاسلام داراً ، والجنة مأدبة ، والداعي اليها عمد » .

وبعد أن اتفق المسلون كلة واحدة على وجوب المعسل بالكتاب والسنة اختلفوا: في انه هل يجب الوقوف عند ظواهر النصوص الواردة فيها ، أو يجوز تأويل اللفظ بما يخالف الظاهر ؟ أمنهم من قال بوجوب الوقوف عند ظاهر اللفظ مطلقاً ، حق ولو خالف حكم العقل ، ومنهم من قال يجواز التأويل ، بل بوجوب في بعض الحالات ، وذلك إذا تصادم الظاهر مع العقل ، ومنهم من قال يجواز التأويل مطلقاً ، ولو كان الظاهر موافقاً حكم العقل ، وهؤلاء جماعة من الصوفية ، ومن أجلهم عقدا هذا السحث .

الوقوف عند الظاهر .

ان الذين أوجبوا الوقوف عند ظواهر النصوص دهبوا إلى أن الحسن

والقيح ، ومعرفة الله - كل ذلك يجب بالشرع لا بالمقل. وقالوا أيضاً: ان الانسان مسير لا يخير إهمالاً لحكم المقل ، وأخذاً بظاهر الآية ٩٦ من الصافات: والله خلقكم وما تعملون ، والآية ١٦ من الرعد: والله خالق كل شيء ، ، واتفقوا أيضاً على أن الله أيرى بالمشاهدة ، وان له مهماً وبصراً لظاهر الآية ١٦ من الشورى: ووهو السميع البصير ،

ثم اختلف هؤلاء الظاهريون فيا بينهم ، قمنهم ، وهم السنيُّون الحرفيون ويعبر عنهم بالحشوية ، وبأهل الساف قالوا: ان لله سمماً وبصراً ، تماماً كسمعنا وبصرنا ، وانه يشاهد بالعيان في اللهنيا والآخرة . ومنهم ، وهم السنيون الآشاعرة قالوا : ان الله يُرى في الآخرة ، لا في العنيا ، وان سمعه وبصره يليقان بذاته ، وليسا كسمعنا وبصرة .

ومها يكن ، فإن كلا من الحشوية والأشاعرة يثبت لله جميع الصفات ، كا وردت في ظاهر القرآن والسنة دون تأويل وتصرف ، وإذا اختلفا في شيء فغي الاساوب فقط ، أما عند ظاهر النص فحل وفاق بينهم . ونُقل عن الاشاعرة وان مذهبهم يمتمد على الوسي أكثر من اعتاده على المقل ، بل صرح الأشعري بأن النظر العقلي المستقل عن الوسي لا يجوز أن يؤخذ طريقاً إلى العلم بالشؤون الالهية ، وهو _ أي الاشعري - وان رأى أن العقل في وسعه أن يدرك الله إلا أن هذ العقل عنده ليس الا أداة للادراك ، أما الطريق الوحيد لمرفة الله قهو الوحي ، ومن هنا قبل : إن الاشعري لم يكن عجد دا مبتكراً بقدر ما كان جامعاً للآراء موققاً بينها . بل ان العقل عند الاشاعرة لا يوجب شيئاً من المارف ، ولا يقتضي تحسيناً ولا تقبيحاً ، ومعرفة الله بالعقل تحسل ، وبالسمع تجب ، (١٠).

ومم الشواهد على أن الاشاعرة لايعتبرون العقل نرى أنهم يجيزون على

⁽١) كتاب و اسن الفلسفة ، لتوفيق الطويل س ٣٩٥ طبعة ١٩٥٠ .

الله أن يأمر بما لا يريد ، وينهى عما يريد -- مستندين في ذلك إلى انه تعالى نهى آدم أن يأكل من الشجرة ، ثم قضى عليه أن يأكل منها ، وأمر البليس أن يسجد لآدم ، ثم حال بينه وبين السجود (١١).

واختصاراً إن العقل لا شأن له ولا وزن عند السنة الخرفيين والسنة الاشاعرة ، فهدو لا يدرك الخير والشر ، والحسن والقبسح ولا الأسباب بين الأحداث الطبيعية ، ويخير أن يرى الله عياناً ، وأن يأمر بما يكره ، وينهى عما يحب ، وأن يكلف بما لا يطاق ، وأن يعذب المؤمن الطبيب ، ويثيب الكافر الحبيث ، وما إلى ذلك ، من الأقوال والآراء التي تعل بصراحة ووضوح على الفصل بين والعقل والشرع .

تقديم العقل على الظاهر:

قال المعتزلة : إذا تعارض ظاهر النص مع المقل وجب تأويله بجسا يتغتى مع منطق العقل ، وعلى هذه السبيل قالوا : ان الحسن والقبح أيدركان بالمقل لا بالشرع ، وإن الإنسان غير لا مسير ، وإن الله أيرى بالبصيرة لا بالبصر ، وإن معمه وبصره كناية عن علمه تعالى ، وإن معرفة الله تحب عقلا لا شرعا .

وقول المعتزلة هــــذا يتفق كل الاتفاق مع قول الامامية بأن الشرع والمقل لا يتصادمان بحال ، لأن المقل شرع من الداخــل والشرع عقل من الخارج ، والمقل عتدي بالشرع ، والشرع يُعرف بالمقل ، قها أبداً ودائماً متحالفان متآزران ، كل منها يحكم بما يحكم به الآخر . وقد روى الشيعة عن أغشه أن من لا دين له لا عقل له ، وانه ما عبد الله أحد بشيء

⁽١) ﴿ المُذَاهِبِ الاسلامية ﴾ لاني زهرة س ١٩١ .

مثل المقل 11 وكيف يطبع الإنسان أوامر الله و واهيه بدون المقل 11 ثم كيف يتنافى المقل مع الدين ويفصل بينها ، وقد أمر الدين باتباع المقل قال الله تمالى : « فاعتبروا يا أولى الألباب » وقال : « ان شر الدواب عند الله الدم البكم الذين لا يمقاون » رقال في آيات كتسيرة : ألا يمقلون ؟ إ. . ألا يتفكرون . وما إلى ذلك من الآيات والأحاديث التي تمتبر المقل أساساً للدين . قال عسن الفيض (١٦) في كتاب « عين اليقين أو المقل كالأساس ، والشرع كالبناء ، ولن يثبت بناء ما لم يكن أساس ، والمعقل كالأساس ، والشرع كالبناء » . واشترطوا لصحة التأويل شرطين ولم ينن أساس ما لم يكن بنساء » . واشترطوا لصحة التأويل شرطين أساسين : الأول أن لا يستقم المنى لو بقي الظاهر ، كا هو . الثاني أساسين : الأول أن لا يستقم المنى لو بقي الظاهر ، كا هو . الثاني رموافقة ، ومثاله تفسير اليد بالقدرة في قوله تمالى : « يد الله فوق أيديم » لأن البد مظهر القدرة .

الظاهر واليامان:

قال جماعة من الصوفية : ان النصوص الشرعية ظاهراً ، وباطناً ، والظاهر هو النص الجلي الواضح ، غاماً كالصورة الحسوسة الملوسة ؛ والنص الحتي هو الدقيق النامض كالأرواح الحجوية عن العيان ، وقد جاء في الأساديث النبوية ان القرآن ظهراً وبطناً ، وان لبطنه سبعة أبطن ، وفي حديث آخر سبعين بطناً ، أما السبب لتمدد البطون فهو أن أحوال

⁽١) نقل الدكتور توفيق الطويسل في كتاب و أسس الفلسفة و مس ٢٩٠ من وكارادي قو ٥ ما قسم يالحرف الواحد و التشييع رد قبل لفكر حر طليق يقلوم جوداً مقلياً بدا في مذهب أهل السنة و قال ثم قال الدكتور : و كان الشيعة فضل ملموظ في اغناء المضمون الروحي للاملام ٥ فان بمثل حركاتهم الجامعة تأمن الاديان التحجر في قوالب جامعة و ٥

⁽١) من طلم الامامية ، وله مؤلفات كثيرة في الفلسفة والاعلاق والمناقب وغيرها ، توفي سنة ١٠٩١هـ.

الناس غتلفة متباينة . وعلى الحكم أن يخاطب المستمعين حسب أفهامهم وواقعهم ، فمنهم من يخاطب بالظاهر فقط ، لأنه لا يفهم سواه ومنهم من يخاطب بالباطن ، لأنه يدركه ويفهمه ثم ان أهل الباطن على مراتب في عمق الفهم وبعد الإدراك ، فمنهم من يخترق إدراكه حجاباً واحداً ، ومنهم من يخترق أكثر من حجاب إلى سبعين . والمدير الحكم يخاطب كلا سسب ما بلغ إليه من درجات الفهم والادراك .

وأيضا أن الله سبحانه خلق عالمين: عالم الشهادة ، وهو عالمنا هذا الذي نحياه ، وتميش قيه ؛ وعالم النبيب ، وهو عالم ما وراء الطبيعة . وكل شيء في عالم الشهادة ، له أصل في عالم النبيب . وهذا الأصل هو الروح والحقيقة واللب الموجود في عالم الشهادة ، فيا هذا الموجود هو قشر لذلك اللب ، وجمد لتلك الروح . وكا أن القشر ظاهر ، واللب باطن ، كذلك الموجودات في هذا العالم هي ظواهر واشارات إلى الباطن الذي هو اللب والحقيقة ، ومن أجل هذا قيل : أن الدنيا طريق الآخرة .

الجواب

ان هذا الزهم لا يستند إلى دليل ، فإن الله سبحانه قد كلف الناس جيماً بتكليف واحد ولم يفرق بين فئة وفئة ولا بين فرد وفرد ، وخاطب الجميع بالقرآن الكريم وأوجب عليهم العمل به ، وعال أن يأمرهم يأشياء لا يفهمونها ولا يهتمون اليها ، كيف وقد وصف الله القرآن بأنه عربي مبين ؟! قال في الآية ١٠٣ من النحل : دوهذا لسان عربي مبين » وفي الآية ٢٨ من الزمر ، دقرآنا عربيا غير ذي عوج » إلى غير ذلك من الآيات . هذا الى أن في القرآن آيات لا يكن أن يكون وراء الظاهر شيء كفوله تمالى دعمد رسول الله » وقوله : « قل هو الله أحد ».

ومن مزاعم هؤلاء ان ظاهر الشرع أمامة الناس ، وباطنه الخواس

المارفين ، فالمبادة كالصوم والصلاة لا تجب على الصوفي المارف ، وإغا تجب على الصوفي المارف ، وإغا تجب على العامة ، لأن الفاية من المبادة هي الوصول ، ومتى وصل المارف فقد بلغ الفايسة ، وانتهى كل شيء ، ولم يبتى الوسية من أثر . فالمين ليس عقيدة يستقدها الناس ، ولا شعيرة يؤدونها بين مجموعة من الأحجار تسمى مسيداً ، وإغا المقيدة هي الاعتقاد الحق بالله الذي يستازم الانصراف الكامل عن الحلق ، والمسيد الحق هو القائم في القلب المندس .

عطة وعبرة

ولهم في اشارات الظاهر إلى الباطن أقوال لا تخاو من عظة وعبرة ؟ منها هذا الحرار الطريف الذي دار بين الجنيد(١) وبين حاج فرغ من حجه :.

قال الجنيد المحاج : هل رسلت عن جميع تنويك حين رسلت عن دارك قاسداً بيت الله الحرام ٢.

الحاج: لا.

الجنيد: اذن أنت لم ترحل. ثم قال له:

وحين البست وب الإحرام ، هل خلعت صفات البشرية عنك ، وأنت تخلع ثيابك ؟

الحاج : لا .

الجنيد : اذن أنت لم تحريم . ثم قال له :

وحين وقفت بعرفة ، هل عرفت الله حقا ؟

الحاج : لا .

الجنيد : أنت لم تقف بعرفة . ثم قال :

وسيّن أفضت إلى المزدلفة ، هل رفضت جميع الأغراض الجسدية ؟ الحاج : لا .

⁽١) أحد أنمة العبونية ، توني سنة ٢٩٧ هـ

الجنيد : أنت لم تفض إلى مزدلفة . ثم قال : ١

وحين طفت بالبيت ، مل أدركت الجال الالمي في بيت الطثهر ؟ الحاج: لا .

الجنيد : أنت لم تطف بالبيت . ثم قال :

وسعين سميت بين الصفا والمروة عمل أدركت الصفا والمروة ؟ الحاج : لا .

الجنيد : أنت لم تسع . ثم قال :

وحين جئت إلى منى عمل فعبت عنك جميع التي ؟ الحاج: لا.

الجنيه: أنت لم تزر منى . ثم قال :

وسين تحرت القربان عمل تحرت الشهوات والغايات؟

الحاج: لا .

الجنيد: أنت لم تنحر. ثم قال:

وحين رميت الجمار ، وبالتالي ، هل رميت أفكارك السوداء ؟ الحاج : لا .

الجنيد: أنت لم ترم الجسار ، وبالتالي ؛ أنت لم تفعل شيئا .

ولست أخفي على القارىء أن هذا الحوار قد ترك في نفسي أثراً بالغاً ، من حيث لا أريد ولا أشر ، على الرغم أني من المؤمنين بوجوب الحج تعبداً على من استطاع اليه سبيلا ، وأن لم يتعظ من ألله بواعظ ، ويؤدجر منه بزاجر ، ولكني من المؤمنين بقوله عز من قائل :

ديرم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سلم -- ٨٩ الشعراء، وهكذا سائر العبادات ، فإن لكل ظاهر منها باطناً يقاب له ، فالصلاة

ظاهرها الركوع والسجود، وباطنها الجذب والمواج إلى أنه ، وسفظ العشاء، العلب عمن سواه، وتذلل له لا لنبره والطهارة ظاهرها غسل الأعضاء، وياطنها التطهير بالملم، ومسا يستدعيه من الكيال ، حتى قوله تعالى : و وثيابك قطهر ، معناه وقلبك قطهر .

التسلية ،

وهنالك تأويلات واشارات نذكرها التسلية ، مثل قولهم بأن الآلف في مألم ، اشارة الله ، واللم إلى جبريل ، والمم إلى محد ، وان قصة موسى وفرعون في القرآن تشير إلى صراع النفس التي ترمز اليها الفظة فرعون ، والنفس المطمئنة التي عبر عنها بلفظة موسى ، وان ممنى يذبجون أبناءكم ، يذبجون فيسلكم الصفات الحيدة ، وممنى يستحيون نساءكم يستبقون الشهوات الحيوانية ، وقالوا في تفسير قوله : « كتب عليكم السيام كا كتب على الذين من قبلكم » : ان الانسان قبل أن بيجد كان صافاً عن الأهواء ويعد أن وجد كتب عليه أن يكون بعد وجوده ، كا كان قبل وجوده ، كا

أما قول الرسول (ص) صوموا الرؤيسة ، وأقطروا الرؤية فيمناه أمسكوا العقول عما يصرفها عن الله ، قاذا رأت الله فلا يضركم أرب تأكلوا وتشربوا . وفسروا قوله تمالى : د انزل من الساء ماه فسالت أودية بقدرها فاستمل السيل زبداً رابياً ، فسروا الماء بالمم ، والزبد بالشلال ، إلى غير ذلك من الأوهام والتخيلات .

وقد يستحسن القارى، شيئاً من هذا النفسير والتأويل ، حيث يسمو بالإنسان عن الظواهر والاشكال ، ويكشف له عن أشياء جديدة وعميقة ، ولكن الاستحسان شيء ، ودلالة اللفظ شيء آخر ، فقولك : النظام خير من الفوضى حق وحسن في نفسه ، ولكن لفظة حجر وحديد لا تدل عليه من قريب أو بميد .

المبادة تجارة :

وقال قائل منهم : يحب إلغاء العبادات كلها من الأساس ، فلا سيام ولا صلاة ، ولا حج ، ولا شيء على أحد أبدأ أيا كان من الحاصة أو العامة ، لآن هذه سبيل النفاق والرباء يتخذها المرترقة وسبلة العيش ، واداة الكسب وشبكة الصيد !.. سمع هذا القائل ، أو من هو على شاكلته مؤذناً يصبح على المثذنة ، فقال له : سم الموت .

وفي الوقت نفسه سمع كلباً ينبح ، فقال : لبيك وسعديك .. ولما سئل عن السبب قال : ان المؤذن ذكر الله بنفس ملوئة ، وأخذ الأجر على الأذان ، ولولاه لم يتمرف على الله ، ولم يذكره بشيء . أما الكلب فانه سبح مجمد الله لا للأجرة ، وبنفس طاهرة صافية . وسمع مرة اسم آدم ، فقال : ومن آدم ؟! هذا الذي باع ربسه بلقمة !.. وبعضهم كان يعطف على إبليس وفرعوث ، ويعتذر عنها .

وليس من شك أن الكثير عن عرفنا ، وعن لم نمرف قد اتخذوا من الدين والعبادة حانوتاً التجـــارة (١) ولكن هذا ليس نقصاً في

⁽۱) في جريدة الجمهورية المسرية عدد ١٧ شباط سنة ١١ أن الولايات المتحدة جمت السوص المجرمين، وسلمتهم القسيسين والرهبان، واعطتهم الأموال باسم اغائسة اللاجئين، وتعليم النين واوعزت إلى رجال النين أن يدلوهم على عليات التغريب حتى أذا انتقارها أرسلتهم الولايات المتحدة إلى كوبا، ليحدثوا الفوشى والاضطراب إ.. وأني أعرف لا رجالا » يلبسون ثوب النين، ويتلقون أوامر شيطانية من المتزهمين، ويسلون في اللغاء ما يلمنهم به ألمل الأرش والمهاء .

العبادة كحقيقة دينية ، وإنما النقص في الذين يتاجرون بالدين .. تماماً كالذين يسيئون استمال الحرية والسلطة والقانون والطب والآدب ، وإهمال الآدب ، ولا يجرر الديكتاتورية والفوضى . أن المشكلة ليست مشكلة العبادة والممايد ، بل مشكلة المحترفين بها ، ففيهم يكن الداء ، لا في العبادة ، فيجب القضاء عليه ، لا عليها ، والمريض لا يدارى بالقضاء عليه ، بل بالقضاء على المرض .

O

الغصل الرابع

التنسك

الأنبياء والأولياء

جاء في كتب التفسير والمواعظ أن موسى كليم الله (ع) كان غالبُ قوته من نبات الأرض ، وأوراق الشجر ، وقد هزل حق دق عظمه ، وانهضم لحمه ، وحتى بانت الحضرة من ظاهر بطنه ، وحتى ناجى ربسه سائلًا متضرعاً : و ربّ إني لما انزلت إليّ من خير فقير ، قال الإمام على بن ابي طالب (ع) : والله ما سأله إلا خبزاً يأكله .

وان عيسى روح الله (ع) كان يفارش الأرض ، ويتوسد الحبو ، ويتتات النبسات ، ويقول : دايتي رجلاي ، وخادمي يداي ، وفراش الأرض ، ورسادي الحبو ، وسراجي القمر ، ودفئي مشارق الأرض ، وادامي الجوع ، وشماري الحوف ، وليس لي ولد يجوت ، ولا امرأة تحزن ، ولا بيت يخرب ، ولا مال يتلف ، أبيت وليس لي شيء ، وأصبح وليس لي شيء ، فأنا أغنى ولد آدم .

وان عمداً رسول الله (ص) لم يشبع هو وأهل بيته غدوة الا جاعوا

عشية ، ولم يشبعوا عشية الا جاعوا غدوة ، قالت عائشة ، كان يأتي علينا أربعون ليلة لا نوقد في بيت رسول الله ناراً ولا مصياحاً. فقيل لها : في كنتم تعيشون ؟. قالت : بالأسودين : النمر والماء . ودخل عمر على رسول الله (ص) فوجده على حصير قد اثر في جنبه ، فكله في ذلك . فقال : مهاد يا عمر ، انظنها كسروية ؟!.

أما على بن طالب فكان كا قال عبدالله بن عباس: كانت الدنيا أهون عليه من شلح نمله ، وكانت نمله من ليف لا تساوي كسر درم ، قال ابن عباس: دخلت على أمير المؤمنين ، وهو خليفة ، فوجدته يصلح نمله . فقلت له: ماذا تصنع ؟! . دعنا من هذه . فلم يكلمني حتى فرغ ، ثم ضمها ، وقال : قومها على ذلك . قلت : كسر درم . قال : والله لهي أحب الي من أمركم هذا الا ان اقيم سقا ، أو أدفع باطلا . وقال سويد بن غفلة : دخلت على أمير المؤمنين بمدما بوسع بالخلافة ، فوجدته جالساً على حصير صغير ، وليس في البيت غيره . وكان بأنيه المال فيوزعه على الناس ، ولا ببقي لنفسه شيئاً ، ثم يحمل مسحات ، وينطلق يها إلى العمل في الأرض ، وكذا زهد في الدنيا عجاعة من الاصحاب والتابعين واكبر الدين .

تساؤل:

وتتساءل: لماذا تنسبك الأنبياء ، ومن سار على سنتهم من الأغية والأولياء ؟ لماذا زهدوا في الدنيا ، ورضوا منها بالكفاف ، أو عادونه ؟ مل لأن التنسك حسن وخلق كريم ، يطلب لذاته كفاية لا كوسية إلى غيره ؟ أو أن الانبياء والاولياء تنسكوا ، لأن الدنيا ليست بالشيء ، ما دامت بمرا لا مقرا ، أو وكنزل راكب ألاخ عشياً وهو في الصبح راحل ، فهي ، وهذه سمالها ، لا تستأهل العناية والاهتام ، أو انهم تنسكوا لأن

التنسك يفتح لهم أبراب المعرف إلى سقائق النيب وعالم الملكوت ، كا يقول أصحاب التصوف النظري ، أو لأنهسم أرادوا أن يقدروا أنفسهم بالضغاء والبؤساء ٢..

وبدية أن أفعال الأنبياء ليست كأفعال الناس تفتقر إلى أملة تبررها ، بل هي بنفسها الحجة والدليل والمغياس الذي تقاس به الحقائق ، ويعرف الحطأ من الصواب ، هي الهدي والنور الذي يهدي التي هي أقرَم .

الحواب

ان الزهد والتنسك غير مطلوب ولا محبوب في ذاته ، فقد نهى الله سبعانه عن سرمان النفس مع القدرة والاستطاعة ، فقال عز من قائل: و ولا تنسى نصيبك من الدنيا ، وقال : و لا تحر"موا طيبات ما أحل الله ، وقال : و قل من سر"م زينة الله التي أخرج لعباده والطيبات من الرزق ، وقد تموذ النبي (س) من الفقر ، كا تموذ مسن الشيطان ، وقال على (ع) لولده عمد : يا بني إني أخاف عليك الفقر ، فاستمذ بالله منه . ولا شيء أدل على أن الزهد ليس بالمكانة القسوى عند أقة العلم والدين من قول الإمسام الباقر : و أعلى مراتب الزهد أدنى مراتب الورع ، .

وأما وصف الدنيا بأنها سلم وبمر قلا يستدعي إهمالها وعدم المناية بها ، وإذا كانت سلماً فلتكن سلماً عذباً لا عذابا ، وبمرا سهال لا عسر فيه ، وإذا كانت لا تعادل عند الله شيئا ، لأنه في غنى عنها ، فنعن في أشد الحاجة اليها ، لأننا منها ، وهي منا . ومن هنا كان لإغاثة الملهوف وهمل المعرات والحيرات المنزلة الاولى عند الله ، وكان أهل المعروف في الدنيا م أهل المعروف في الانهان ، أي انسان - ولو معصوماً - رغبة ذائبة في الاستمتاع بالحياة وملذاتها . نقل صاحب و سفينة البعار ، في

مادة وكبد ، عن كتاب ومصباح الانوار ، أن أمير المؤمنين عليا اشتهى كبداً مشوية في خبزة لينسة ، فذكر ذلك لولاه الحسن ، فصنمها له ، وكان صاغاً ، فلما أراد أن يفطر قدمها اليه ، وما أن مد يده ، سق وقف سائل في الباب ، فقال : يا بني احملها اليه . ومن ذا الذي لا يريد أن تكون له زوجة شابة جميلة عفيفة موافقة ، تقدم له طبقاً فيه ما لذ وطاب ؟ له ان هذا وما اليه ليس محظوراً ، ولا مكروها ، وإنما المحظور أن تأخذ ما ليس لك بحق ، وأن تلامم على حساب غيرك .

وأما أن الانبياء تنتكوا توصلا إلى معرفة الحقائق فيعيد عن الصواب الأنهم في غنى عن ذلك ما دام الوحي ينزل عليهم من السياء تلقائياً بدون عملية التفكير اولا رياضة النفس التي أن انتجت فلا تنتج يقيناً كالوحي الذي لا يقبل الشك والريب.

فلم يبتى لزهدم وتنسكهم من سبب الا الرغبة في المساواة بينهم وبين المستضعفين والحرومين و وإلا الثورة على الذين لا يَعبأون بأي قيد من قيود الدين والآخلاق . ان الانسان يندفع بفطرته نحو السعادة بشتى معانيها ، سواء في ذلك المارف المخلص وغير الخلص ، والفارق الوحيد بين الاثنين أن الخلص يحترم هذا الدافع والشعور عند غيره ، ويفسح له مجال الممل ، والسمي لتحقيق هذه السعادة — بل يجاهد ، ويكافح ، ليحقق الخير الجعيم بدرجة متساوية بين الناس جميعاً . فالسعادة في نظره أمر عام لاخاص ، فإذا لم تتحقق بمناها الشامل الكافل انصرف عن الاهتام بنفسه ، وساوى الضعادة في بؤسهم وشقائم . أما الانتهازي الحترف قمل المكس لا يرى السعادة إلا في الاستثنار والاحتكار .

ويسارة ثانية أن الحيّرين ينظرون إلى جميع الناس كأمرة وأحدة في بيت وأحسه ، يستوون في المناء والشقاء ، فأن استطاعوا أن يحققوا السمادة المجميع فذاك ما يبتغون ، وإلا قدروا أنفسهم بالضعفاء . قال

العلاء بن زياد الحارثي للإمام علي (ع) ، وكان من أصحاب ، قال له : اشكو إليك أخي عاصاً . قال : ما له ؟ قال : لبس الساءة ، وتخلى عن العنيا . قال : علي به . فلماء جاء ، قال له : يا عدو نفسه ، لقد استهام بك الشيطان ، أما رحمت أملك وولدك ؟! أثرى الله أسل لك الطببات ، وهو يكره أن تأخذها ؟! أنت أهو ن على الله من ذلك .

قال عاصم : يا أمير المؤمنين هذا أنت في خشونة ملبسك ، وجشوية مأكلك ا قال : ويحك ، إني لست كانت ، أن الله فره على أثمة العدل أن يقدروا أنفسهم بضعفة الناس ، كيلا يتبيسم بالفقير فقره ، أي يهيج به ألم الفقر فيهلكه . وقول الامام واستهام بك الشيطان ، يدل على أن التنسك مكروه إلا لفاية حميدة ، كالمساواة وما اليها .

هذي هي فلسفة الزهد المرغوب فيه ، إنه نظام المساواة يطبقه المخلصون على أنفسهم بالأقمال قبل الأقوال ، وهو في الوقت نفسه رد فمل لترف المترفين واحتجاج على من يتنعمون على حساب المظاومين . كان أويس القرني ، وهو إمام الصوفية وسيدم - يتصدق بما يزيد عن مأكله وملبسه ، ثم يخاطب الله يقوله : « اللهم من مات جوعاً فلا تؤاخذني به ، ومن مات عراناً فلا تؤاخذني ، .

وليس عمل أويس هذا تضعية ، وكفى ، بل رسبسة دامغة تدين المتكرين بقتل من بوت جوعاً و عرياً .. وكان أويس من التابعين ادرك العسحابي الجليل أبا ذر الذي المرعلى تصرفات عان في أموال المسلمين وإسراف معاوية في البنخ ، وبناء النور والقصور . وبهذا يتبين أن التصوف الاسلامي نشأ أول ما نشأ احتجاجاً على الآثرياء الذين يكنزون النهب والفضة ، ولا ينفقونها في سبيل الله ، ثم تطور مع الزمن إلى تصوف نظرى ، جعاره سبياً من أسباب المرفة ، ثم إلى الاتحاد والحاول ، ثم

إلى حلقات الذكر ، ولنبس المرقعات ، والاستجداء ، وشرب الأفيون وما إلى ذلك .

الشوامده

ومن الشواهد على أن التصوف كان عند الصفوة والأخيار ثورة على حكام الجور والطبقة المستنة جهاد أبي ذر وكفاسه ضد الحاكمين في عهده. ومنها ما جاء في ترجمة الجنيد انه وكان اللواء الذي ارتفع لتنتظم حوله كتائب المؤمنين المناسلين ضد الانحلال والتخاذل والمادية التي بدأت تطفي على المجتمع الاسلامي ١٠٠، ومنها وصايا الصوفية ولا تأخذ أكثر مما تحتاج و ومنها أن هارون الرشيد كان يسير وبين يديه الاتحال والمخدم والعبيد و فصاح به صوفي و قائلا: بإ هارون أتبعت الناس والبهام وقال له صوفي آخر: ان كل واحد من الناس مسئول عن نفسه وأنت مسئول عن جميع الناس .

ومنها أن المأمون أشرف يرماً من قصره ، فرأى فقيراً بيده فحمة يكتب بها على سائط الغصر الذي يقيم به المأمون هذين البيتين :

يا قصر تجمّع فيك الشوّم واللهوم
مق يعشش في أركانك البوم
يوما يعشش فيك البوم من فرحي
اكون أول من مرعساك مرعوم

⁽١) شنسيات سوفية لله سروز ص ١١٩ طبعة ١٩٤٨ •

فقال له المأمون : ما تُحكّنك على هذا ؟ ا فقال : أقد حوى قصرك من خزائن الاموال والحلي والحلل ما لا يعد ولا يجمى ، والناس تموت جوعاً حق كأن الدنيا لك دون سواك ، ثم انشد :

> اذا لم يكن للمرم في دولة أمرىء ' نصيب ولا حظ تني زوالهـا

> > إلى غير ذلك من مواقفهم التي لا يبلغها الاحصاء.

وكان الصوفية يسلكون في تقريسه الحكام وتأنيبهم شق الطرق والاساليب ، قال ابن الساك الرشيد : لو مسبب عنك شربة ماه أكنت تقديها بملكك ؟ قال : نعم . قال : لو مسبب عنك خروجها أكنت تقديها بملكك؟ قال : نعم . قال : ما خير ملك لا بساوي شربة ولا بولة ؟ .

وساول الساسة ان يشتروا من الصوفية دينهم وضائرهم وأن يدفعوا غن السكوت عن ظلهم ومساوئهم بالغاً ما بلغ وبل ساول الكثير منهم أن يتخفوا من الزهاد والعباد اداة لبث الدعاية ونشر ما يحبون ان يتصفوا به من المدل والايمان فرفض المنصون واستجاب المحارفون. قال زكي مبارك في كتاب والتصوف الاسلامي و ٢٣ س ٢٣٨ طبعة ١٩٥٤: ووالشعراني نفسه استخدمه سكام عصره في تجميل سممتهم بين الناس ودفعوا ثمن ذلك بالسكوت عن أوقاف زاويته وكانت تحيط بها شبهات. و ومبارك نقل هذا عن صاحب الدرر المنظمة في الخطط التوفيقية جزء ١٤

وبالتالي ، فإن الحوادات والأرقام تدل بمراسة على أن التصوف في

صدر الإسلام لم يكن مقصوداً انداته ، وانما جاء نتيجة ألامر غير مقصود ، فليجة للاوضاع الفاسدة التي كان عليها المجتمع ، ولكن هذه النتجة لم تحل المشكلة ، ولم تصلح شيئاً من الفساد ، كا أنها لم تستمر إلى النهايسة خالصة لوجه الله ، كا كانت في البداية .

* *

الفصل نخاميق

التصوف ونظرية المعرفة

ما هي المرفة ؟ وما هي مصادرها ومنابعها ؟ ما هو القياس الصحيح العام الواضح الذي نميز به صحيح الأشياء من باطلها ؟ وبالتسالي هل من المكن أن ينكون حدس القلب سبباً من أسباس المعرفة ؟

المرفسة

إذا كنت وواقمياً ومن الذين يقولون ومؤمنون بأن السالم وجوداً مستقلاً عن الادراك فيمكنك أن ترمم المرقة بأنها صورة الشيء عند المعلل كا هو في الواقع ، وترسم هذه المصورة في العقل بواسطة آلات البسن ، كالسمع والبعم والتوق واللس والشم ، أو بواسطة الفكر والتأمل.

وان كنت دمثالياً ، ومن اللَّمين يرون أن العالم لا وجود له في الحارج ،

وإنما الموجود هو إدراك الأشياء كلا الأشياء نفسها ، فالمرفة على مذا هي نفس الادراك لا صورة الشيء الموجود ، إذ لا حقيقة الموجود الخارجي أبداً على هذا الافتراض.

أسباب المعرفة وأقسامها:

تنقسم المرقة باعتبار أسبابها إلى أربعة أقسام،

١ -- المعرفية بالحس: كتصور الحرارة والنور والعلمم والصوت ،
 والرائحة .

٣ -- المعرفة بالعقل: كموفة الحقائق الحسابية والهندسية.

إلى المرفة بالقلب: وهي ظاهرة فريدة وغريبة عن أنعاننا لأنها لا تنشأ من الحس والتجريبة و لا من العقل وأقيسته المنطقية و لا تنشأ من الوسي والأساديث النبوية و لا من كتاب ولا أستاذ و لا من شيء من الوسي والأساديث النبوية و تنشئه السادق وهسله هي طريقة أهل التسوف و سيث قالوا: العلم علمان علم الكسب وعلم الرهب والأول يأتي مسن الحس والتجربة والعقل و يختص بالعلام الدنيوية و كالعلوم الطبيعية والرياضية والثاني يأتي من الإلهام والالقاء في القلب و ولا يحسل هذا الالقاء إلا السفوة الخالص، ويختص بالعلام والرسانة والحياة الآخرة وصفات الجنة والنار وأسرار العالم وخلقه من بدايته إلى نهايته ومعرفة الخير والشر، وسقيقة الانسان والناية من بدايته إلى نهايته ومعرفة الخير والشر، وسقيقة الانسان والناية من بدايته إلى نهايته ومعرفة الخير والشر، وسقيقة الانسان والناية من بدايته إلى نهايته ومعرفة الخير والشر، وسقيقة الانسان والناية من

وجوده. وهذه الحقائق على ما هي عليه في علم الله تمرف بالقلب لا بالمقل ، لأمور :

٧- ان نظر العقل يتبع استعداد الناظر ، ويختلف باختلاف ظروفه وملابساته. ومن هنا قبل: ان الانسان عين ما يأكل ويشرب وبلبس ، وينظر ويلس .. ويديه ان لكل انسان ظروفا تباين ظروف سواه ، ومق تناقضت الآراء وتضاربت استحال الاعتاد عليها جيماً ، كا انه لا يجوز الآخذ بأحدها دون الآخر ، لأنه ترجيح بلا مرجح ، ولأن احتال البطلان عارض على الجيم .

٣— ان الناظر كثيراً ما يمتقد بصحة نيء ويبقى على ذلك أمداً مديداً عم يتبين له الفساد ، فيتبدل رأيه واعتقاده ، مع العلم بأن السبب الثاني الذي دعاء المدول ليس بأقوى من الأول ، ولا أقل من الشك ، فالاثنان إذن لا يؤخذ بها(١).

ومن هذه الأدلة ، وما اليها يتبين ممنا انسه لا يمكن الاتكال على شيء من نظر المقل ، فيتمين الرجوع إلى القلب .

الحس السائب

ولكن الحس الصائب لا يحصل القلب إلا بعد رسلة طويلة وخطيرة ، وهي أن يجاهــد الانسان نفسه ، ويروضها على التوجه إلى الله وحده ،

⁽١) هذه الأدلة جامت في كتاب و مصباح الانس، الفرنوي تلمية الشيخ أبن عربي .

والالتجاء اليه في جميع الأمور ، والابتماد يها عن النقائص والرذائل ، حتى تحصل لها طهارة اللسان بالتمبير عن الصدق والعدل ، وطهارة الغرج عما حرّم الله ، وطهارة اليد عن العدوان ، وطهارة المين عن النظر بريبة وسوء نية ، وطهارة السمع عن الكذب والنبية ، وطهارة البقل عسن الجهل والتقليد ، وطهارة القلب عن الحسد والحقد ، وطهارة الحيال عن الجمل والأفكار السوداء . ومتى تم للإنسان هسده الفضائل ألقى الله النور في قلبه ، وأصبح صادقاً في حدمه ، كأنه الوسي لا يقبل الشك والربب .

غن والتصوف

لا أريد أن افاضل بين القلب والمقل ، كوسيلتين المعرفة والكشف عن الحقيقة — فإن هـنه المفاضة أشكل وأخطر القضايا الفلسفية على الاطلاق ، وإنما أريد التمبير عما شعرت به ، وأنا أبحث وأنقب في كتب التصوف ، وأتأمل وأفكر في كلمات المتصوفة . فلقد كنت قبلاً أسغر من التصوف ، ومن يراه شيئاً مذكوراً . لكني همد أن تفهمته على حقيقته آمنت بأنه يستأهل المناية ، وأن اهتام الأولين والآخرين به لم يكن عبئا ، وان من يسيطر على نفسه ، ويسير بها في سبيل النبل والرفعة ، ويتفي وان من يسيطر على نفسه ، ويسير بها في سبيل النبل والرفعة ، ويتفي الله حتى تقاته ويتخلق بأخلاقه الفاضة — لا يد أن يؤيده الله يروح منه ، ويبلغ به إلى المرفة بمظمة الله ، وبالحكه التي منحها الله للأنبيه والأولياء ، والتي يميز بها المره بين الحير والشر ، والحق والباطل ، والقبح والجال .

ان الفضائل متآخية مقشابكة يدعو يعضها إلى بعض ، وكل خلق كريم يطرد خلقاً لئيماً ، تقامساً كالجسم القوي المنيع يقدارم الأسقام ،

ويزداد قوة ونشاطأ ، وقد جاء في القرآن : « والنين أمندوا زِدنام ، هدى » .

اما الرذائل فهي كأمراض الجسم يؤدي بعضها إلى بعض . ويعدق عليهم : أن اللين في قاويهم مرض . يظلّون يُضيفون رجساً إلى رجسهم . ومن هنا تسود الفضية حيث يرجد النظام والابان ، وتسود الرذية في بيئة الفوضى والإلحاد .

* *

الغصر لالسّادس

الي الذين يزكون أنفسهم

قال الإمام على (ع): «وام الله عيناً ؛ أستثني بمشيئة الله ، لأروضن نفسي رياضة تهش ممها إلى القدرس إذا قدرت عليه مطعوماً ، وتقنع باللح مأدوماً ».

إن رضى النفس بقرص الشعير والملح مع قدرتها على لباب القمع ، والعسل المعفى فضيلة في نفسه ، وبالقياس إلى غير الإمام ، أما بالقياس إلى من عف وكف عن ابن العاص الذي قاد الجيوش إلى حربه والقضاء عليه ، وصفح عن مروان بن الحكم ، وابن أرطاة — أما بالقياس إلى من سقى اعداء الماء بعد أن منعوه منه ، وساولوا قتله عطماً ، وأوصى بقاتله شيرا ، وقال لابنائه : دوأن تعفوا أقرب التقوى ، ، أما بالقياس إلى على بن أبي طالب — قان الرضى بالقرص لا يعد شيئاً مذكوراً .

والحقيقة اني لم أفهم معنى لتول الإمام : والأروضن نفسي ، وقوله : وواقسا هي نفسي أروضها بالتفوى ، إلا على سبيل التنازل والتواضع . وهل تميل نفسه إلى غير التقوى سق تحتاج الفرويض والتمرين ١٤ استفسه هي رفيقة التفوى وميزان الحق ، والصراط القويم إلى الله وكتابه وشريسته . انها نفس محمد (ص) بالذات إلا أنه لا نبي بعد خاتم الأنبياء وسيده .

إن قلت: ان هذا لا يتفق مع قول الإمام: و وخدعتني الدنيا بغرورها ، ونفسي بخيانتها ، وقوله : اللهم لا تعاجلني بالعقوبة على ما هملته في خلواتي من سوه فعيلي واساءتي ، ودوام تفريطي وجهالتي ، وكثرة شهواتي وغفلتي ، وقوله أيضا : و إلمي ومولاي ، اجريت علي أسكما " اتبعت فيه هوى نفسي ، ولم احترس فيه من تزيين عدوي ، ... كا يتنافى أيضا مع قول الإمام زين العابدين : مالي كلما قلت : قد صلحت سريرتي وقرب من عبالس التوابين مجلسي عرضت في بلية أزالت قدمي ، وحالت بيني وبين خدمتك ، . فان هذا اعتراف صريح بأن الإمام مغلوب لا غالب للدنيا وكثرة الشهوات ! ..

الجواب:

أولاً — ان هذا اعتراف بالعبودية فله ، لا بالذنب ، وتمثلم وانكسار له ، والتجاء اليه ، وتركل عليسه ، وهو ضرب من عبادة الأصفياء ، بل من أعلى مراتب العبادة وأنواعها .

النيا — أن السر لعظمة العظماء يكن في تواضعهم واتهامهم الأنفسهم ، فهم في شوف دائم من التقصير وعسدم القيام بما يجب ، ومهما قدموا للانسانية من جليل الأعمال ، وقاموا لله بالمبادات والطاعات ، فلا يرونها شيئاً في جنب الله ، ويطلبون من أنفسهم المزيد من الجد والاجتهاد ،

انهم يعرفون جلال الله وقدرته ، وعزته وعظمته ، فلا يعظم شيء سواه في أعينهم ، وأن عظم . قال الإمام : « إن من حق من عظم جلال الله في نفسه ، وجل موضعه من قلبه أن يصفر عنده لعظم ذلك كل مساسواه ، هذا هو شأن المارفين الخلصين أصحاب المهم والعلموح ، وشأن الأحرار الذين علكون أنفسهم ، ولا علكهم شيء ، ويتطلمون دامًا إلى رحمة الله ومرضاته .

الثانا إن أمل الصدق والايان يملكون في جميع أقوالهم وأفعالهم طريق الحذر والاحتياط ، فأذا تحدثوا عن أنفسهم انتقدوها ، واتهدوها بالتواني والكسل ، بل كثيراً ما يبلغ يهم الأمر إلى توبيخها وتأنيبها ، ولا شيء أثقل عليهم من المدح والاطراء . وقد جاء في الحديث : واحثوا في وجوه المداحين الذاب » . ومدح أمير المؤمنين قوم في وجهه ، فقال : و اللهم الما في من نفسي ، وأنا أعلم بنفسي منهم ، اللهم اجعلنا خيراً عا يظنون ، وأغفر لنا ما لا يعلون » .

أما الذين يزكون أنفسهم ، ويبرأونها من كل عيب فإنهم لا يشعرون بهاقعهم ، ولا يعرفون شيئاً من داخلهم ، وهم الذين عناهم الله سبعانه بقوله : وقل على أنبئكم بالأخسرين أعمالاً الذين ضل سعيهم في الحياة العنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعاً » قال أحد علماء النفس في تعريف الإنسان : و انه الحيوان الوحيد الذي يستطيع أن يكنب » . والأولى أن يقال في تعريفه : انه الحيوان الوحيد الذي تكذب عليه نفته فيعندقها ، يقال في تعريفه : انه الحيوان الوحيد الذي تكذب عليه نفته فيعندقها ، تقول له : انك صادق أمين ، وشباع كريم ، وعالم عظيم ، فيقول : أجل تقول له : انك وفوق ذلك . وصدق من قال : و إن في أعماق كل منا يكن صحفي خداع بالفق الأنباء ، ويموه الحقائق ، ويختلق الشائعات ، ويخزج الحق بالباطل » .

ويهذا يفترق السوفي الحق عن غيره ، حيث لا يوجد في أعماقه سحفي خداع يلفق الأنباء ، ويموه الحقائق . قال الرشيد لأحد السوفية : ما أحسن ما يلتني عنك ! . فقال له : والله اني لخائف على نفسي من قسلة الحوف عليها . وقال رجل للامام السادق : اوصني يا بن رسول الله . فقال له : من شتمك فقل له : ان كنت سادقاً غفر الله لي ، وان كنت كاذباً غفر الله لك ، ومن قال لك : ان قلت كلة سممت عشراً ، فقل له : ان قلت عشراً لن تسمع واحدة .

الفقة لالسيابع

التصوف وأهل البيت

اهتم أهل البيت (ع) اهتاماً بالفا بالأدعية ، والأوراد ، ووضعوا لها صيفاً خاصة ، حفظها عنهم شيعتهم وأتباعهم ، وألفوا فيهسا الكتب والمجلدات . قال زكي مبارات في المجلد الثاني من كتاب والتصوف الإسلامي » : و كانت أدعية زين العابدين بما اهتم به الشيعة اهتاماً شديداً ، فصححوا رواياتهم ، وتقدوها ، وكتبوها بالذهب في كثير من البلدان . . والصوفية يعتقدون ان زين العابدين كان من أهل الاسرار » .

وتكلمت عن هذه الأدعية والأوراد في كني: دمع الشيعة ، و دأهل البيت ، و د الاسلام مع الحياة ، و دالاخرة والعقل ، و د الجالس الحسيلية ، و الآن أقتطف جمال من دعاء كان يدعو به الامام الشهيد الحسين بن علي في يوم عرفة :

القصاء والقدر:

ومنه » : والحد فل الذي ليس لقضائه دافع ، ولا لمطائه مانع ، ولا لسنمه صانع » .

ينسب القضاء إلى الله سبحانه ، وإلى غيره ، ونسبته اليه عز وجل تأتي على معنين : الاول على معنى الحلق والتكوين ، كقوله تمالى : و فقضاهن سبع سموات ، أي أوجدهن وكوتهن . الثاني على معنى الأمر والحكم التشريعي ، كقوله سبحانه في الآية ١٧ من الإسراء : د وقفى ربك أن لا تسدوا الإ الم وبالوالدين احسانا ، أي أمر بذلك ، وقال عز من قائل : د إن الحكم إلا لله أمر أن لا تعبدوا إلا إياه ذلك . القيم حويضه ، ويسف ، .

واذا نسب القضاء إلى الانسان يكون على معنى الحكم ، كفوله في الآية مه من النساء : و فلا وريك لا يؤمنون حتى يحكموك فيا شجر بينهم لا يجدوا في أنفسهم حرجا بما قضيت ويسلموا تسليا ، أي بما حكت وامرت .

و د منه » : اللهم اجعلني أخشاك كأني اراك ، وأسمدني بتقواك ، ولا تشقني بمصيتك . . وبارك لي في قدرك حق لا اتعجل مما اخرت ، ولا أتأتخر ما عجلت » .

كنت ، وما زلت أتساءل : هل الذين يعصون الله ، ويتجاوزون حدوده يؤمنون بالله واليوم الآخر ، أو انهم يتظاهرون بالايمان رياء ونفاقا ؟.. وبكلة هل يجتمع الايمان مع العصيان ؟

تساءلت عن ذلك ، ولم اجد الجواب المقنع لا عند نفسي ولا فسيا مممت وقرأت ، وربما يجاب عن هذا التساؤل : أولاً: بأن الماصين يؤمنون بالله ، ولكنهم يرجون عفوه ومغفرته ، ويعتمدون على قوله سبحانه: « إن الله لا يغفر أن يُشرك به ، ويغفر ما مون ذلك لمن يشاء » .

وبديهة أن الغفران لا يأتي جزافا ، بل لا بد له من سبب تقتضيه الحكة الإلهية ، والا لم يكن التكليف وتشريع القوانين من فائدة ، وكان الطائع والعاصي ، والمحسن والمسيء سواء في نفي المسؤولية وعدم العقاب . وكلنا يعلم أن سبب الغفران هو التوبة والإنابة ، والرجوع إلى طاعة الله مع الندم والعزم على عدم العودة إلى العصيان ، أما من اصر على النفوب ، وبخاصة الكيائر منها فأمره عسير .

ثانيا: انهم مؤمنون ولكن ايمانا ضميفا لا يقوى على مقارمة الماطفة والمقريات وأذا اصطلام معها كان مغاوباً لا غالباً ولكا ان ضعيف الجسم يتقلب عليه من هو اشد وأقوى كذلك ضعيف الإيمان تصرعه الأهواء والشهوات.

ومها يكن ، فإن الإيان لا يتجزأ ، فإذا صلى الانسان وصام ، وهلل وكبر بدافع الدين ، فينبغي له أيضا أن يتنع عن الكنب والرياء والدس والحيانة ، وما إلى ذلك من الحرمات والموبقات بيتنع عنها بهذا الدافع ، وإلا كان إيانه تصوراً وتخيلا ، أشبه بأريحية البخيل واهتزازه حسين يستمع إلى حديث الشجاعة . أن المؤمن حقا هو الذي يعمل ، وكأنه في يوم الحساب ينظر إلى الخلائق ، وهم امسام الله سبحانه يجازي كلا بأعماله ، تماماً كا قبال الحسين : و الهم اجعلني اخشاك كأني اراك ، وكا قال ابوه امير المؤمنين : و اعبد الله كأنك تراه ، فإن لم تكن تراه فإنه يراك » .

و د منه ، اللهم اجمل غناي في نفسي ، واليقين في قلبي ، والاخلاس

في عملي ، والنور في بصري ، والبسيرة في ديني . .

ان كل واحد من الناس كاتنا من كان يحتاج إلى الناس ومحال الت يتم المجتمع ويكتمل بدون التعماون ، فأنت متمم ما في غيرك من نقص ، والكل يسيرون في طريق الاكتال الاجتاعي . وإذ لم يكن الانسان كاتنا مستقلاً عن غيره ، فكيف مأل الحسين ربه سبحانه أن يجمله غنياً في نفسه 11

الجراب:

ان التماون على الخير فضية من غير شك ، لأن ضرورة اجتاعية ، أما الميش على حساب الآخرين ، وبيع الدين والكرامة بالدنيا وحطامها فرنية ممتوتة يتموذ منها كل مخلص كا يتموذ من الشيطان ، والحسين (ع) سأل ربه المننى عن كل موقف مشين يمس من دينه وكرامته ، سأله أن يكون غنيا في عمله وجده واجتهاده ، واثنا بالله دون غيره ، منتقراً اليه دون سواه .

قال الامام الصادق (ع): و اتقوا الله وصونوا أنفسكم بالررع ... والاستفناء بالله عن طلب الحوائم إلى صاحب سلطان واعلموا ان من خضم لساحب سلطان ورا أو لمن يخالف على دينه طلباً لمسافي يده من دنياه أخمله الله ومقته عليه ووكله الله وقان هو غلب على شيء من دنياه فصار الله منه شيء نزع الله البركة منه ولم يؤجره عسمل شيء ينفقه في حج ولا عتق ولا بر . ونقل عن الشيخ البهائي انه عقب على مفا الحديث بقوله : وصدق الامام وقد جربنا ذلك وجربه الجرين قبلنا وانقلت الكلة منا ومنهم على عدم البركة في تلك الأموال وسرعة قبلنا وانهم على من سحل على من سحل على من تلك الأموال اللمونة » .

وجاء في الحديث الشريف عن الرسول الأعظم ، اللهم ارزق عمداً وآل عمد، ومن أحب عمداً أميهال عمد الكفاف والمغاف ،

وقال الحسين: و اللهم حاجتي التي أعطيتينها لم يشرني ما منعتني ، وان منعتليها لم ينفعني ما أعطيتني ، أمالك فكاك رقبتي من النار».

هذه هي أمنية الأبرار و النجاة من النار ، ولا شيء سواها .. فإن حساوا عليها ، ثم فقدوا كل شيء سق الماء والهواء ، وستى لو قطعوا إرباً إرباً فهم الرابجون المنتصرون . وان فقدوها ، ثم ملكوا الكون بما قيه من أرضه إلى سمائه فهم الحاسرون المنبونون .. وهذا ممنى قول الحسين (ع) في هذا الدعاء الذي نحن بصدده مخاطباً ربه : وماذا وجد من فقدك 11 وما الذي فقد من وجدك 11.

ولم تكن أقوال الحسين إلا نبضا من أعساق قلبه يتمرس بها ويحياها ولو جرت عليه الكوارث والحطوب ، فلقد قال ، والسيوف تنهال عليه من كل سانب : و هو"ن علي ما نزل بي انه بعين الله ه . فالحسين يسر بالألم والمساب ما دام فه فيه رضى ، قالحكة والسلام والخير هو ما يختاره الله ، وان كان فيه ذهاب النفس والأهل والمال ، فان حصل شيء من هذا في سبيل الله ، أو حصلت مجتمعة لم تضطرب النفس ، ويتزعزع الايان ، لانها هي المطلب والهدف .

هذا مبلغ أهل البيت من الدين واليقين بالله ، وهذه منزلتهم من العلم به سبحانه ، والتوجه اليه بالفعل قبل القول ، وهذا هو التجرد عن الدنيا وغاياتها ، والفناء في جنب الله عز وجل ، والانجذاب اليه ، وهذا هو التجمل والاشراق والنور والكشف ، وباوغ الكيال . ومساذا لأهل

التصوف بعد قول الحسين: « ماذا وجد من فقدك؟! وما الذي فقد من وجدك ! » .

وقال : وإلهي ان اختلاف تدبيرك ، وسرعــة طواء مقاديرك منما عبادك المارفين بك من السكون إلى عطاء ، واليأس منك في بلاء ، .

ليس المارقين وأهل اليقين أطوار وحالات ، ولا شخصيات تتحول وتلبدل تبما النظروف والملابسات ، فإيانهم بالله أقوى من أن تزعزعه الحوادث ، وثقتهم به في السراء تماماً كتقتهم في الفراء ، لا يبطرون عند المصحة والفنى ، ولا يباسون عند المرض والفقر ، لأن الحالين في طريق الزوال . قبل لبمض الحكماء : ما لمنا لا نراك فرحاً ولا سزيناً ؟ فقال : لأن الفائب لا يتلافى بالعبرة ، والآتي لا يستدام بالحيرة . وقال عز من قائل : و وان يسك الله يضر فلا كاشف له إلا هو ، وان يردك بخير فلا راد لفضله يصيب به من يشاء ـ ١٧ الانعام ، . وما دام الأمر إلى مقادير الله سبحانب برفع الرضيع ، وتغني الفقير ، وتلقر الفني ، وترض السلم ، وتشفي المعاء ، واليأس في وترض السلم ، وتشفي المعاء ، واليأس في الملاء ؟!

وقال : و إلمي، أمرت بالرجوع إلى الآثار ، فأرجعني اليك بكسوة الأنوار وهداية الاستبصار ، حتى أرجع اليك منها ، مصون السر عن النظر اليها، ومرفوع الهمة عن الاعتاد عليها ، انك على كل شيء قدير » .

يقول: الهي انك خلقت الكائنات، وهي تدل عليك من كبيرها إلى صنيرها، وامرتنا بالنظر فيا أودعته فيها من الحكسة وبدائع الصنع والتكوين، لتحصل لنا المرقة من طريقها بقدرتك وعظمتك، ولكنا نمالك أن يهنا نوراً واستبصاراً من عندك، لنؤمن بك مساشرة دون أن نرجع إلى الآثار من خلق السعوات والأرض، حق إذا رأيناهسا

لم نزدد معرفة وينيناً بك ، بل يكون رجوعنا اليها كغروجنا منها ، لانها لم تفتح لنا أبراباً جديدة للايان بك بعد أن زردت قاوبنا بالنور والسكينة .

وهذا هو مبيل الصوفية الذي ينتهي بالانسان إلى الايات بالله عن طريق القلب لا عن طريق المقل وأقيسته المنطقية .

* *

الفضل الشامن

الاتحاد والحلول

وقع بعض المستشرقين في أخطاه جوهرية ، وم يكتبون عسن التصوف في الاسلام ، وتبعهم من الكتساب من لا منطق له إلا منطق الاجانب الآباعد .

بين الزهد والتصوف

من تلك الأخطاء الخلط بين الزهد والتصوف ؛ واعتبارهما شيئاً واحداً ؟ مع ان التصوف قد أخذ في مفهومه مجاهدة النفس وترويضها ؛ أما الزهد فهو مجرد الإعراض عن الدنيا ومتاعها بأي نحو ؛ أجل ؛ ان الزهد غرة من غرات التصوف ؛ وليس التصوف بالذات .

الاتماد والحلول

رمنها الحلط وعدم التمييز بين الاتحاد ووحدة الوجود مع ان مفاهيمها

مثباينة ، فالاتحاد هو أن تتحي من الانسان كل صفة من صفات الجسم ، ويزول عنه كل ما هو غير روحاني ، ومنى تم ذلك يتحد الانسان بالله ، ويصير علمه علم الله ، وقدرت قدرة الله ، وعظمته عظمة الله ، وانسب هذا الاتحاد إلى أبي يزيد البسطامي المتوفى سنة ٢٦١ هـ.

أما الحلول فهو ان الله قد حل في الانسان وفي غيره من أجزاه هذا المالم، ولكن هذا العمالم المشاهد عدم زائل، وشر عض، فاذا تجرد الانسان عن كل أثر من آثاره، وصفة من صفات ينهب الحل، وهو الجمم، ويبقى الحال ، وهو الله . وعليه يكون الفرق بين الاتحساد والحلول اعتباريا لا جوهريا، إذ على كلا التقديرين يتصف الانسان بالصفات الآلمية عندما يتجرد من المادة، سوى ان هذه الصفات لا ترجد في الانسان إلا بعد التجرد بناه على الاتحاد، وهي موجودة فيه قبل التجرد بناه على الحلول ، ولكنها محجوبة بصفات الجسم ، ومتى زالت هذه الصفات المادية ارتفع الحاجب، وتجلى الله في الانسان بكامل صفاته . ونسب القول بالحلاج الذي قتل سنة ٢٠٩٥.

وحلة الوجود

أما وحدة الوجود فقد فسرت بتفاسير شق ، ويمكن إرجاعها إلى معنى واحد نستطيع فهمه وهضمه ، وهي نفي التعدد في الوجود ، وعدم الفرق بين سقيقة الوجودات والموجودات ، وانه لا يوجد شيئان أحدهما واجب كامل ، وعلة موجودة الفير ، وآخر بمكن ناقص يستمد وجوده من الغير ، واغا الوجود واحد ، وهو واجب الوجود ، والابدي الأزلي ، والظاهر والباطن ، هو كل شيء سواه . وعلى هذا تكون وحداة الوجود في قبالة القول يتعدد الموجود ، وتقسيمه إلى الواجب بياداته ، والممكن بذاته ، ومها يكن ، فإن كلا من الاتحاد أو الحاول

يستدعي الإثنينية والتعدد ، ولا تعدد في وحدة الوجود . ونسب القول برحدة الوجود إلى ان عربي المتوفى سنة ٦٣٨ هلال .

ويتفق القول بوصدة الوجود مع المذهب المادي القائل بان مرجع كل شيء إلى المادة . وانها توصف يحميع صفات الله من الأبديسة والآزلية والقدرة ، وان كل ما توحيه قوانينها المعبر عنها بالقوانين الآلية الميكانيكية لا بد أن يتحقق ويكون ، لأنه لا قوة قاهرة غالبة وراءها .

صدر التأمين:

أما الفيلسوف الشهير عمد بن ابراهم الممروف بصدر المتألمين فقد نفى عن أهل المرفان والتصوف الحق القول بالاتحاد والحاول ووسعة الوجود ، واطال الكلام في تبرئتهم من هذه التهمة في الجزء الثاني من السفر الأول من كتاب والاسفار به ، وقال فيا قال : ساشاهم من ذلك ، ومن نسب اليهم شيئاً منه فهو قاصر النظر والفهم .

وتتلخص أقواله بان أهل العرفان سين يقولون : ان الوجود واحد ، فلا يريدون وحدة الوجود ، وما اليها عما يستدعي ألكفر والجعود ، كيف ؟! وهم يقسمون الوجود إلى واجب ومكن ! ولكن لما رأوا ان أصل الوجودات المكنة واحد ، وهو واجب الوجود ، وان علمها مها تمددت ، وتسلسلت قلابد أن ترجع في النهاية اليه سبحانه ، وانها جيماً فانية ولا يبقى إلا وجهسه الكريم قالوا : ان الوجود سقيقة إنما هو المواصد الدائم ، وارادوا بذلك ان جميع المكنات تنفرع عنه وسده . ومن الهيد أن ننقل شطراً من أقواله في هذا الصدد ، قال في صفحة ، ٣٠٠ :

و الماول لا حقيقة له ولا ممنى غير كونه أثراً وتايماً من مون ذات

 ⁽١) برأه من هذه النسبة سدر المتألمين ، وعبر عنه في كتاب الاسفار بالشيئة العارف الموسدة الربياني العسداني ، فهو في نظره موسد قد سيحانه لا الوجود بما هو وجود .

تكون معروضة لهذا للمنى ، كا أن ألعة المنيضة على الاطلاق أغا كونها أصلاً ومبدأ ومتبوعاً هو عين ذاته ، فإذا ثبت تناهي سلسة الموجودات من الملل والمعاولات إلى ذات بسيطة الحقيقة النورية الوجودية متقدماً عن شوب كثرة ونقصان ، وأمكان وقصور وخفاء بريء الذات عن تعلق بأمر زائد حال أو عل ، خارج أو داخل ، وثبت أنه بذاته فياض ، وبحقيقته ساطع ، ويهويته منور السموات والأرض ، وبوجوده منشأ لعالم الحلق والأمر – ثبين وتحقق أن لجميع الموجودات أصلاً واحداً هو الحقيقة والباقي شئونه ، وهو الذات .. وغيره اسماؤه ونموته ، وهو الأصل وما سواء أطواره ، وشؤنه ، وهو الموجود وما وراءه جهاته وحيثاته . ولا يتوهن أحد من هذه السارات أن نسبة المكتات إلى ذات القيوم تمالى نسبة الحلول ، هيهات أن الحالية والحلية يقتضيان الاثنينية في الوجود بين الحال والحد ، والحين عند طاوع شمس التحقيق ظهر أن لا كاني الوجود الواحد والحد ، والحين عند طاوع شمس التحقيق ظهر أن لا كاني الوجود الواحد والحد الحق ، واضمحلت الكثرة الوهبة » .

وقال في مقام آشر من كتاب والأسفار ،: و ان الصديقين من السوفية يفنون عن رؤية أنفسهم ، ولا يرون الا الله .. انهم يصاون إلى مقام الوحدة من غير شبهة الاتحاد ، أي انهم موتحدون ، وليسوا من القائلين برحدة الوجود .

وما نعب اليه صاحب الأسفار من نفي الحلول والاتحاد عن كثير من السوفية يتفق مع أصول الدين ومبدأ الشريعة القائل: «الحدود تدرأ بالشبهات ، فها أمكن تأويل كلامهم وحمله على ما لا يتنافى مع الدين فهو المتبع.

وذلك مثل قول الشبل: « ما رأيت شيئًا إلا رأيت الله معه ، ، وقول الجنيد : « والآن ليس مع الله شيء ، حين سمع الحديث الشريف : « كان الله ، ولم يكن معه شيء » .

وقد ال صوفي: وحججت المرة الأولى فرأيت الكعبة ، ولم أر رب الكعبة ، ولما حججت الكلمبة ، ولما حججت الثالثة رأيت وبا الكعبة ، ولما الثالثة رأيت رب الكعبة ، ولم أر الكعبة » .

والأولى حسبة الشافل الذاهل ، والثانية حسبة المتأمل والمفكر ، والثالثة حسبة الفالي في الوجود .

الغضلالناييع

الانسان

ما أعبب هـــذا الانسان الذي يضع نفسه بنفسه موضع البحث والتحقيق أ.. فيتكلم عن طبيعته وحقيقته ، وعن أصله ومآله ، واخلاقه وأفعاله ، ونقسه وكاله ، ويصدر أحكامه على ذاته بذاتــه ، كا يصدرها على أي كائن آخر . .

والآن تمالى ممي أيها الانسان ، لنستمع إلى ما قبل عني وعنك.

أصل الانسان

قالوا: أن هذا السيل المتدفق من أفراد الانسان لم يتولد في الاسل من كائن عائله ، بل تحول من طبيعة إلى طبيعة ، ومن شكل إلى شكل ، حتى أصبع كا زاء الآن (١١٠).

⁽١) فقل المجلسيةي الجزء الرابع من بحار الانواراللمروف بالساء والعام ان المسلمين والتصاري واليهود انتقوا مل أن ابا البشر هو آدم ، وقال الفلاصة : لا أول الانواع المتوالدة . وقال سـ

وليس لهذا التول مدركا إلا الحدس والظن ، فان مشكلة أصل الانسان ليست مجالا المقل والفكر ، ولا يرجع فيها إلى العلم والتجربة ، انها مشكلة غيبية لا يحلها إلا الدين ، ولا تعرف إلا بالوحي . وإذا سمل العلم مشكلة المواصلات والغذاء والكساء ، فليس معنى هذا انه على كل شيء قدير ، فهل يستطيع العلم أن يخبرنا عن كل ما حدث في الكون منذ وجوده ، سمى اليوم يحيث لا يشذ عنه كبيرة ولا صغيرة في الأرض والساء 11

إن أصل الإنسان محال أن يعرف بالعلم والعقل، فعلريق معرفته غير منحصر بالوسي لا بد أن يقع في الأوهام والأخطاء، ويخبط خبط عشواء كا حدث لكل من تكلم عن أصل الإنسان على أساس غير الدين والوسي. وقد جاء في القرآن الكريم الآية ٥٩ من آل عمران : « أن مثل عيسى عند الله كثل آدم خلقه من تراب » . والآية ٧٣ من سورة الكهف : « أكفرت بالذي خلقك من تراب » والآية ه من سورة الحج : « فإفا خلقناكم من تراب » والآية ، ٢ من سورة الروم : « ومن آياته أن خلقكم من تراب » والآية ، ٢ من سورة الروم : « ومن آياته أن خلقكم من تراب » والآية ، ٢ من سورة الروم : « ومن آياته أن خلقكم من تراب » والآية ، ٢ من سورة الحجرات ؛ « يا أيها الناس إنا خلقناكم من آدم ، واكم من تراب » والآيات . وجاء في الحديث الشريف : « كلكم من آدم ، وآدم من تراب » .

تمريف الانسان:

لقد عرف الانسان نفسه بتماريف شق لا يشملها قامم مشادك ، منها انه حيوان ناطق ، أو ضاحك ، أو إلمي ، أو مدني بالطبع ، أو فيسسه

^{...} غيرهم : أن الاجسام كانت على طبيعة وأسدة ثم تعدث العناصر بوأسطة أغرارة الستي أحاشها المركة ، وبعد أن تعدت العناصر واغتلطت وتحركت جعملت العفونة ، ومن العفونسة تولد الانسان كما يتولد النود في الفاكهة والمعم أ . . لقد أفرط عؤلاء دون أن يعتملوا على دليل . وغالى المؤمنون بآدم ، حيث نسبوا اليه كتابين أحدهما أنحه وسر الخفاياء وقتائي أسمه والملكوت، وموضوعها في علم الحروث أ . .

انطوى العالم الأكبر ، أو أفضل من الملائكة ، أو أخبث من الشيطان ، وقال سارتر زعم الوجوديين : ان وجود الإنسان عبث زائد عن الحاجة . وقال آخر : انه الكائن الذي يستطيخ أن يكذب . وقالت الملائكة : انه الكائن الذي يستطيخ أن يكذب . وقالت الملائكة : انه يفسد في الأرض ، ويسفك العساء ، كا صرحت الآية ٣٩ من سورة البقرة .

وقال بعض الصوفية: إن الإنسان خليفة الله في أرضه صورة ومعنى الما صورة فلان وجود الانسان يدل على وجود الباري اللبناء يدل على وجود الباني وأما معنى فلأن وحدانية الإنسان تختلف عن وحدانية الله وذاته عن ذاته وارادته عن إرادته وصعه عن سعه ويعمره عن بصره وكلامه عن كلامه وعلمه عن علمه وليس لأحد من الخاوقات أن يخلف عن الله في شيء غير الإنسان .

ثم قال هذا الصوفي: أما قول الملائكة بأن الإنسان يفسد في الأرض فلأنهم نظروا اليه من جانب الشر الذي فيسه ، ولم ينظروا إلى جانب الحير الذي أشار الله اليه بقوله : و اني أعلم ما لا تعلمون ، (١٠٠ .

وجاء في الجلد الرابع عشر من كتاب « مجار الأنوار ، المجلس ال الخاوقات تنقسم إلى أربعة أقسام :

- (١) قيه القوة المقلبة دون الشهوانية ؛ وهم الملائكة .
- (٢) فيه القرة الشهرانية دون المقلية ، وهو الحيوان .
 - (٢) ليس فنه ثمة شيء منها وهو الجاد والنبات .
 - (٤) قيه الامران وهو الإنسان .

وعلى هذا فالملائكة حسين وصفوا الإنسان بالفساد نظروا إلى القوة الحداثية ، واهماوا القوة العقلية الإنسانية .

⁽١) روح البيان الشييخ اصاحيل حتى ١ سر١٦ ٠

ومن المقيد أن نذكر ما جاء في كتاب دمصباح الانس، لابن حمزة في شرح دمفتاح الفيب، الفوتوي، قال في ص ٣١٥:

إن في الإنسان خاصية المادن ، وهي الكون والقساد ، وخاصية النبات ، وهي النمو والتذاء ، وخاصية الحيوان ، وهي الحس والحركة ، وخاصية الإنسان ، وهي الفكر والادراك ، وخاصية الملائكة ، وهي الطاعة والحياة .

فالانسان يتملق كالكلب والهر ، ويحتال كالمتكبوت ، ويتسلح كالمتنفذ ، ويهرب كالعليد ، ويتسلح كالمتشرات ، ويعدو كالنزال ، ويبطى كالدب ، ويسرق كالفارة (۱۱ ، ويفتخر كالطاروس ، ويحقد كالجل ، ويتعمل كالبقر ، ويشمس كالبقل ، ويفرد كالطبير ، ويحرص كالحنزير ، ويعبير كالحار ، وينقع كالنعل ، ويصر كالمقرب ، وهو شجاع كالأسد ، وجبان كالأرنب ، وأنيس كالحام ، وخبيث كالتعلب ، وسلم كالحل ، وابسبكم كالحوت ، وشوم كالبوم .

ومرة ثانية نقول: أن معرفة أصل الإنسان لا ترتبط بالحس ومشاهداته ولا بالعلم وتجربته ولا بالعقل ومناقشته ولا بقطرة الإنسان وبديهته والقا ترتبط باللين والوسي لا غير وأما معرفة حقيقة الإنسان كا هي ومن جميع جهاتها فعمال واتا نعرف بعض صفاته بالقياس إلى ما يصدر عنه من افعال وآثار .

أما الأقوال المتضاربة في تعريف الانسان فان دلت على شيء فانما تعل على أن في طبيعته اسرار المنجيات والمهلكات بكاملها ، وإن الاحاطة

 ⁽۱) فقل أن نفس الحلاج كانت تعلو خلفه على صورة الفأر ثارة ، رحل صورة الثملب اشرى ،
 وعل صورة الكالمي، حيثاً ، برأن عمد بن عليان الصونى خرجت نفسه من حلقه على هيئة ثعلب صغير .

يها فوق المستطاع ، وعلى هذا يسوغ لنا أن نقول في تمريف الإنسان: انه الذي يحساول أن يعرف نفسه على سقيقتها ، ولكن على غير جلوى .

وقال الإمام على: إن الانسان في بعض حالات يشارك السبّع الشّداد أي الكون بكامله ، فكما إن الحياة تتوقف على هذا الكون كذلك تتوقف على الإنسان نفسه .

وقال أبر يزيد البسطامي: طلبت ذاتي في الكونين فما وجدتها ، أي أن ذاته فوق عالم الطبيعة ، وعالم المثال ".

⁽¹⁾ الاسفار العاد صدراً ، الجزء الأول من السفر الرابع من ٣١٢ طبعة ١٣٧٨ * •

الغصر لالعَاشِر

الشيطان وقلب الانسان

مها اختلف الصرفية فيا بينهم فإنهم متفقون كلة واحدة على أن التصوف يبتدى، من التغلب على ميول النفس وأهوائها . وليس هذا التغلب بالأمر اليسبر ؟ فقد استسلم وخضع للأهواء في ذلة وصفار الآلوف من العلمساء والفلاسفة ورجال المدين وقضوا سياتهم ؟ وليس لهم مع أمر الهوى أمر ، ولا مع حوله وقوته حول ولا قوة . ولكن إذا أنشبت الشهوة اظفارها بالملايين فليس معنى ذلك انها هي التي تحدد مصير الناس باجمهم ، وإن الإنسان لا بد أن يقع أسيرا لها كائنا من كان » وإلا لم يكن المعرية والاختيار مكان ، ولا الخير والشر معنى ، ولا القوانين والشرائع مبرر ، حيث لا تبعة ولا مسؤولية .

إن الإنسان ، أي إنسان ، مسئول عن عمسه مها تكن الطروف والملابسات ، ما دام قادراً على أن يقف من البواعث والمنريات موقفاً سلبياً ، وماذا لدى المنريات غير الدعرة والتحسين ١٢ وهل تملك المومس إلا التبرج ١٢ وليس من شك في أن الموقف معها دقيق وحرج ، ولكته المحك للوة الإرادة ، وتمييز الرجال من أشباه الرجال .

وفي هذا الموقف الحاد العسير يأتي دور المتصوف و وجهاده مع النفس الأعمارة وميولها وكا ان البطل هو الذي يصرع الحسم عند النزال كذلك الصوفي هو الذي يتغلب على ميول النفس ونزعاتها ولا يستجيب لأهوائها وشهواتها ولا يكون أسيراً لها وشهواتها ولا يكون أسيراً لها تأمره فيطيع والمسيدا التصوف لا يمني شيئاً غير الصبر وقوة الإرادة والاجتهاد في مقاومة النفس إذا أرادت الانحراف والنواية . قال أحد المؤلفين :

و ان الشيطان يقرع على بأب قلبك ولكن ثق أنه لم يقو من تلقاء نفسه على قتح الباب ، لآنه رجل مهذب لا يقترف جرعة هتك حرمة مسكنك ، بل يكتفي بطلب الاذن بالدخول ، فلا تأذن له ، وإياك أن توارب البساب ، حق ولا لترى من الطارق ؟ ان من يفتح الباب فقد هلك .. أن دقيقة واحدة مع الشيطان كافية لأن توردك مورد التهلكة ».

وهذا صحيح نطق به القرآن الكريم حكاية عن الشيطان . الآية ٢٢ من سورة أبراهم : و وقال الشيطان لما قضي الأمر إن الله وعدكم وعد الحق ووهدته في قاخلنتكم وما كان في عليكم إلا أن دعوتكم فاستجبم في قلا تاوموني ولرموا أنفسكم ما ألم يصرخك وما أنتم بمصرخي إني كفرت يما أشركتموني من قبل ان الظالمين لهم عذاب ألم » فليس لإبليس أو الشهوات أو الإرادة الشرية أو المغربات الحارجية مها شنت فعير ، ليس لها إلا الدعوة ، ومسا عليك إلا الرفض إذا أردت أن تكون انسانا كريماً . وهسذا ما أراده الإمام على (ع) من قوله : و أعينوني بورع واجتهاد ، وعفة ومداد » .

دعانا الإمام أن نصبر ، ونعف ونكف إذا اعترضت سبيلنا المغريات ، دعانا أن نقاوم ونجاهد ، ولا نستسلم للخطيئة ، لأن من استسلم لها فقد

تنازل عن شخصيته ، وبحا نفسه من الوجود ، وتركها للأهواء تفعل به ما تشاء ، لا إرادة له ولا إدراك ، ولا شيء ابداً . فهو إذ ينكر وجود الله والفضائل ، ويحلل ويحرم فإنما ينطق بلسان الدنيا والشيطان ، لا بلسان المقل والإيمان . قال الإمام مخاطباً الدنيا ، وقوافه لا أذل لك فتستذليني ، ولا أسلس لك فتقوديني » .

وقال حفيده الامام جعفر الصادق:

و الدنيا بمنزلة صورة ، رأسها الكبر ، وعينها الحرص ، وأذنها الطمع ، ولسانها الرياء ، ويدها الشهوة ، ورجلها العبجب ، وقليها الغفة ، وكونها الفناء ، وحاصلها الزوال ، قن أحبها أورثته الكبر ، ومن استحسنها أورثته الحرص ، ومن طلبها أوردته إلى الطمع ، ومن مدحها أكسبته الرياء ، ومن أرادها مكنته من العبجب ، ومن اطمأن اليها اركبته المنفقة ، ومن أعبجه متاعها قتلته فيا لا يبقى ، ومن جمها وبخل بها ردته إلى مستقرها وهو النار » .

فالكبر والحرس والطمع والرياء والشهوة والعجب والمفلة - كل هذه وما اليها من المساوي تأتي كنتيجة طبيعية لحب الدنيا والميل مع الهوى . وكل واحدة منها تدع الانسان في ظلمات تعميه عن رؤية الله ومعرفة الحقيقة ، فكيف اذا تعاونت عليه مجتمعة ؟!

أما إذا انصرف عن الموبقات وروس نفسه رياضة تجمل هواه ورصاه في طاعة الله وحده عن ولو كان فيها البلاء والفراء ، فإنه ، والحال هذه ، يسير تلقائياً مع فطرة الله التي فطر الناس عليها ، وينزع بطبعه إلى الايمان بالواحد الأحد ، ولا يحتاج إلى اقيسة الفلاسفة واستدلالاتهم المتطقية ، ونقاشهم وحواره ، فهذا الايمان يستند إلى القلب وحده ، على شريطة أن يكون طاهراً نقياً من كل شائبة .

وعلى هذا السبيل نستطيع القول بأن ما من أحد انكر وجود الله إلا لانه أسير الاهواء والشهوات ، قال الامام الصادق : دابعد ما يكون السبد من الله عز وجل إذا لم يهمه إلا بطنه وفرجه ، ولذا يتشر الالحاد ، حيث ينتشر الفساد . وهذا ما أراده الصوفية من الكشف ، أي أن الايمان بالله يحصل في القلب الزاكي تلقائياً بدون دراسة وبرهنة ، لأن هذه لا تثمر غير الشك والارتباب إذا لم يكن القلب صافياً نتياً .

ولا شيء أدل على ذلك من اننا نجد في كل عصر افراداً يؤمنون بفطرتهم ، فقد حدثنا التاريخ عن حنفاء في الجاهلية تركوا قومهم يسدون الاصنام ، وعكفوا على عبادة الرحمن . ومها شككت فإني على يقين بأن طهارة القلب ، والحرف من الله سبحانه بترك الحرمات والوبقات ، وطاعته بغمل الواجبات والعبادات ، والاخسلاس له في جميع الاقوال والاحمال من يكون سبباً كافياً وافياً لمرفة الله عز وجل ، والعمكة أيضاً. ولا أريد بالحكة المخلة النظرية ، والعلوم الطبيعية ، واغا أردت الحكة التي وصف الله بها الانبياء وأهل الخير والمرفة ، وأشار اليها بقوله : ومن يؤت الحكة فقد أوتي خيراً كثيراً » اردت الحكة التي جاءت على لمان الامام على بن طالب ، ولمان لقان الحكم ، وهي التي تقرينا على لمان الامام على بن طالب ، ولمان لقان الحكم ، وهي التي تقرينا من الخير والمدابة ، وتبتمد بنا عن الشر والضلالة . وقد جاء في الحديث الشريف ، و رأس الحكة غافة الله ع أي أن الحرف مصدر الحكة ، وقال الامام العمادة ، و رأس الحكة عيزان التقوى ، وثرة الصدق » .



الغصشل كادي عيشه

المستشرقون والتصوف

كان المستشرقون ، وما زالوا الرائد الناصح للاستمار - إلا قليلا منهم - ولم تكن بجوثهم في الاملام وتاريخ العرب والمسلمين وتراثهم إلا التحريف والتزييف ، وإلا الدس واحداث الثفرات في الصفوف. ومسا تكلموا عن شيء يتصل بالاسلام والمسلمين إلا بهذا القصد ، أما العلم والماسية الخيمة الذي تذرّعوا به فكذب وخداع واحتيال. وفي كتاب والشيمة والحاكون به قدمت أرقاماً على هذه الحقيقة ، والآن وبمناسبة الكلام عن التصوف اذكر أمثلة من آراء بعضهم في التصوف الاسلامي ، كشاهد على المداء والكيد للاسلام وبني الاسلام.

قال المستشرق نيكلسون في كتاب والصوفية في الاسلام ، تعريب نور الدين شريبة ص ٩٠ طيمة ١٩٥١ :

و المتصوفون قد أدوا دون ربب عملا جليلا للاسلام ، فهم بنبذهم قشور الدين ، واصرارهم على تحصيل لبابه بتنمية المشاعر الروحية ، وتطهير

البواطن ، لا بالعمل الظاهري - قد مكنوا ملايين الناس من حياة غنية عميقة » .

والقشور في نظر هذا المستشرق هي الصلاة ، وبناء المساجد ، والتفرقة بين الكفر والاسلام . وقد قال في صفحة ٨٨ : د والصوفي الكبير أبر سيد بن أبي الخير حين يتحدث بلسان القلندرية يعبر عن قواعدم في تحطيم هذه الأوثان في شجاعة تأخذ بالألباب حين يقول : لن نؤدي ما فرض علينا من وأجب مقدس ما لم كذر كل مسجد تشرق عليه الشمس سطاما ، ولن يظهر المسلم حق المسلم ما لم يصر عنده الإيان والكفر واحدا ،

لقد روّج نيكلسون لهذه الفكرة ، ونعتها بالشجاعة لا لشيء إلا لأنها جرأة على الله والرسول ، ان معنى هدم المساجد ومساواة الكفر والاسلام افكار صريح القرآن ، والسنة النبوية ، والشريعة الاسلامية ، وهذي هي أمنيته وأمنية أمثاله من المستشرقين ..

وقال في ص ٢: « القارئون القرآن من الأوروبيين لا تعوزم السعشة من اضطرب مؤلفه ، وعدم غاسكه في ممالجة كبار المضلات ، وهو نفسه لم يكن على علم يهذه المتعارضات » .

فالقرآن برعمه ألنَّه محد على ، وهو مضطرب يناقض بعضه بعضا ، ولم يدرك عمد نفسه هذا التضارب والتناقض ..

هذا هو الاستشراق عند أكثر المستشرقين: دس وتشويه وجهجم على الاسلام ومقدساته .. قال طه عبد الباقي سرور في كتاب وشخصيات سوفية ب سهه ٥٠٠ د ليعض المستشرقين غرام بالشك ، ولبعضهم ولع ملح بالتجريح الحقي التراث الاسلامي ، والثقافة الحمدية ، فجاءت دراستهم التسوف الاسلامي مطبوعة بطابع الشك ، موسومة بالتجريح ، مرقومة بالمرى .. وكان أقرب رجال الاستشراق إلى الانصاف هو المستشرق المسالم نيكلسون » .

وإذا كان نيكلسون الذي نقلنا طرفاً من أقواله هو أقرب المسترقين إلى الانسان فكيف يغيره ١٢

وبالتاني ، فعلينا نحن العرب والمعلين ، وعلى كل باحث ينقد الحقيقة أن يربط بين أقوال هؤلاء المعشرقين ، وبين الاستمار ، وينظر اليها كوسية من وسائله ، وأداة من أدواته . علينا أن ننظر إلى ما يكتبون وينشرون بيقظة وحدر ، ولا ننخدع بشيء بما يضفونه على مجوثهم من ألوان التحقيق والتدقيق ، قاتها ستار الدسائس والمؤامرات .

* *

الفصل الشاني عشهر

كرامات الأولياء

بين المحال والتعجب

فرق بسيد بين ما يحية المقل ويجزم بعدم وقوعه ، وبسين الذي يتمعيب منه بعد وقوعه سمثلا سإذا قال لك قائل : الأسود أبيض ، والموجود معدوم ، والواحد أكثر من الاثنين ، والعشرة أقل من الواحد ، فإن عقلك يوقض هذا بمجرد سماعه ، وبدون توقف ، لأنه مجال في نفسه ، متنم في ذاته . أما إذا سمت رجلا يخبر بالمنيبات ، أو يقرأ الأفكار على واقمها فانك لا تتكر عليه ولكتك تتعجب منه ، لأنه أتى بغير المتاد والمألوف .

القرآن والمسجزات

لقد أكبر القرآن المقل ، وأجله أي إجلال ، واعتبره أساساً التفكير بخلق الانسان ، والسعوات والأرض ، ودليلا للايمان بالله وكتبه ورسله ، وفي الوقت نفسه ذكر للانبياء مسجزات خارقة العادة ، كفصة العُزير الذي أحياء الله بعد أن أماته مئة عام ، وأبقى طمامه على ما كان لم تقيره المنون ، وحكاية ابراهم الخليل مع الطيور الأربعة ، وكيف أتت اليه سعياً بعد أن قطّ عن وفرق أجزاءهن على الجبال ، وكعصا موسى التي انقلبت حية تسمى ، وكإبراء عيسى الأكه والأبرص والآعى، واحيائه الموتى ، وكعاربة الملائكة مع الرسول الأعظم خاتم النبيين ، ورميسه الحسى والتراب في وجوه المشركين ، حيث كانت الرمية سبياً لهزيمتهم وانتصار المسلمين عليهم . وذكر القرآن أيضاً كرامات الأولياء ، كحمل السيدة مربح بلا دنس ، وقصة أهل الكهف ، وقصة آصف بن برخيا مع سلمان في عرش بلقيس ، وقوله : أنا آتيك به قبل أن يرتد إليك طرفك ، وما إلى هذه من خوارق العادات التي جاء ذكرها في الكتب الساوية ، ولو كان محالاً لم يخبر القرآن عن وقوعها ، ولم تتقبلها عقول الملايين عبر القرون والأجيال .

بل ان القرآن قد أثبت السحر: و واتبعوا ما تتاو الشياطين على ملك سليان وما كفر سليان ولكن الشياطين كفروا ، يعلمون الناس السحر وما أنزل على الملكنين ببابل هاروت وماروت وما يعلمان من أحد حتى يقولا الما نحن فتنة فلا تكفر فيتعلون منها ما يفرق بين المروء وزوجه وما م يضائرين من أحد إلا بإذن الله ويتعلون ما يضرهم ولا ينغمهم — ١٠٢ البقرة » .

الكرامات :

وعلى هذا فان حصول الكرامات على أيدي الأولياء أمر بمكن يقره الدين ولا يأباه المقل ، وقد فرق علماء الكلام بين المسجزة والكرامة بأن يشترط فيها التسعدي ، كأن يقول النبي لمن بُعث اليهم : إن لم تقبلوا قولي فاقعلوا مثل هذا ، أما الثانية ، وهي الكرامة فلا يشارط فيها التسدي .

اعتراض :

وقد يمترض البعض يأن الحوادث المحسوسة لا يد أن تخضع الأسباب مادية ، وعلل طبيعية ، ومعجزات الأنبياء وكرامات الأولياء تتنافى مع قانون الطبيعة ومبدأ العلية القائل: أن لكل حادثة سبباً ، وإذا انتقص هذا المبدأ فلا يمكن الاعتاد على أية نظرية فلسفية ، وقانون علمي ، لأن كلا مسن الفلسفة والعاوم يرتكز على نظام العلة والمعلول الطبيعيين ، وبالتالي يثبت القول بالاتفاق والصدفة التي ابطلها العلم ورفضها العقال ، وعليه يكون القول بالمعجزات والكرامات باطل من الأساس .

الجواب:

ان القول بالسدفة باطل من غير شك، ومنداً العلية والسبيبة حق لا ربب فيه ، ولا يمكن نقضه في حسال من الحسالات ، ولكن الحوادث الطبيعية لا يحب أن تكون عللها وأسبابها أبداً ودائماً طبيعية ، كيف وعلة الطبيعة بمجموعها قدوة تكن وراء الطبيعة ، وقدرة تتصرف فيها كيف تشاه متى تشاه ١٢ وإرادة الله سبحانه قد تعلقت بالمجزة والكرامة ابتداء وبلا قوسط سبب طبيعي ، وبهذا كانت خارقة للمتاد .

وقد جاء في الكتاب : ﴿ إِمَّا أَمْرِهُ إِذَا أَرَادُ شَيْئًا أَنَ يَعُولُ لَهُ كَنَ فَيَكُونَ - ٨٧ يِس ﴾ ﴿ وَإِذَا مَالِكُ عَبَادِي عَنِي فَإِنِي قريب الجبب دعوة الداعي إذا دعاني - ١٨٦ البقرة ﴾ . واستجابة الدعاء قد تكون بشيئة الاسباب العادية ، وقد تكون لجرد الارادة القدسية بحيث يكون السبب الأول والآخير هو ارادة الله وحدها . وجاء في الحديث الشريف : ﴿ إِنْ فَا عَاداً مَنْ أَرَادُوا أَرَادُهُ .

وقد شاهدة أفراداً اصببوا بداء اجم الاخصائيون على أن ميت لا علاج له ، ثم برأوا فجأة بدرن تطبيب . وسمنا عن اسبب بضرات قاتلة ، ومع ذلك بني سالما معاني ! ولا سبب الا مشيئة الله . فكما يرجد أ

الله الاشياء بأسبابها الطبيعية فإنه قد يوجد شيئاً لجرد الارادة ، وبدون مبب ظاهر لحكة يعلمها هو ، ونجهلها نحن. وحتى السبب الطبيعي لا يؤثر اثره الا بارادته تعالى ، فالنار سبب اللاحراق ، والسقوط من شاهت سبب الهلاك ، ولكن بشرط أن لا يريد الله عكس ذلك ، وبتعبير نان : أن الاسباب الطبيعية تقتضي التأثير أذا أرادها الله كذلك ، فإذا أنتفت أرادته أنتفى التأثير قهراً .

وبالتالي ، فإن كل من يمترف وجود قوة مدبرة وراء الطبيعة يلزمه حتا أن يعارف بالمعجزات والكرامات ، لأن من أوجد الطبيعة بكاملها بدون سبب طبيعي فأولى أن يرجد بعض اشبائها ، كذلك . أما من ينكر الخالق الحكم فسلا كلام لنا معه - هنا - وتحيله على كتابنا و الله والعقل » .

وبعد هذا التمويد نعرض مجوعة من الكرامات السبق أنسبت إلى الصالحين وشيوخ العوفية انعرضها وألمن على علم اليتين بأن بعشها نسب إلى رجال لاعهد لهم يها ولا علم وبعضها الآخر انتسله مدالسون التمويه على البسطاء والبلهاء .

السيد البدوي:

جاء في و حاشية الشيخ الباجوري عسل شرح الفزي على من أبي شجاع » باب تفسيل الجنائز : و إن الميت لو غسل نفسه لا يحتاج إلى من يغسله فانيسة ، كا وقع ذلك السيد احمد البدوي ، أي إن السيد البعوي بعد أن مات قام ففسل نفسه ، وبعد انتهائه من الفسل مات فانية ، وهذا النوع من الكرامة لم يتفق لأحد ، حق السيد المسيح ، لان السيد المسيح كان حيا حين احيا المرتى ، أما السيد البدوي فقد احيا نفسه وهو ميت .

البطائحي :

في الجزء الأول من و لواقح الانوار في طبقات الاخبار ، الشعراني ص ١٣٢ : وأن أما بكر البطائحي كان ناعًا فرأى في نرمه أن أما بكر البطائحي أن ناعًا فرأى في نرمه أن أما يكر الصديق ألبسه ثرباً وطاقية ، فاستيقظ فوجدها عليه .. ونقل صاحب الكتاب المذكور أن البطائحي هذا مأت وأن جسمه استحال إلى تراب وأن ترابه استحال إلى نبات ، وأن الحيوان الذي أكل من هذا النبات لم تؤثر به النار ، ولم ينضج أبداً » .

وليس من شك ان كل من قرأ هذا لا بدان يتسامل كيف غيز تراب البطائمي عن تراب غيره 1 وعلى افتراض حصول هذا التميز وإمكانه كيف غيرت نبتة ترابه عن غيرها من النباتات ١٢ وفي حالة إمكان هذه التميز ووقوعه كيف غيز الحيوان الذي أكل هدنده النبتة عن غيره ١٢

الحيلاني

وفي الكتاب السابق الذكر ص ١٢٦ أن عبد القادر الجيلاني كان وهو طفل رضيع بسك عن الرضاع في نهار رمضان لأنه سائم ، وصادف أن غم الهلال على الناس في آخر الشهر ، فسألوا أم عبد القادر : هل رضع اليوم ؟ فقالت : نعم ، فعلوا أنه العيد ،. ومن كراماته أنه يقي سنة يأكل ولا يشرب ، وسنة يشرب ولا يأكل ، وسنة لا يأكل ولا يشرب ولا ينام .. وإذا اقتضت حكة ألث خلاص أنسان ونجاته من التهلكة على الرغم من وجود أسبابها ، فأية حكة في بقاء عبد القادر سنة كامة بلا أكل ولا شراب ولا نوم ؟!

قمنيب البان

قال الشيخ يرسف النبهاني في كتاب و جامع الكرامات ، ج ١ ص٣٦٠: و ان رجاً دخل على الشيخ قضيب البان في بيت فرأى جسده يملأ البيت بكامله ، فهاله ما رأى من هذا النبو الخارق ، فخرج الرجل ثم عاد ، فرآه قد صفر حتى أصبح كالمصفور ، فخرج ثم عاد ، فرآه كمادت . .

وقال عبد الله اليافعي في كتاب و نشر الحاسن الغاليسة في فضل الصوفية أصحاب المقامات العالية »: لقد اشتهر عن الصوفية أنهم يقلبون الحسى سوهرا ؛ والمطب ذهبا ؛ ونشارة الحشب دقيقا ؛ والرمل سكرا » وماء البحر سمنا ، ونقل أن صوفيا مات في سفينة فجف ماء البحر ، سئ لم يبق منه قطرة ، فنزل الركاب من السفينة ، وحفروا السوفي ودفنوه ، فلما فرغوا من دفنه استوى الماء ، وارتفعت السفينة ، فركبوا وساروا ..

وقد وضع القدامي العديد من الجلدات الضخعة في أمثال هــنه والكرامات و وأكثرها مطبوع وكان انتشار هذه والكرامات عاملاً قوياً في القضاء على التصوف والمتصوفين وفلقد كان لهم مكانة في القاوب ووجاهة عند الناس عثم انتكسوا وضعف أمرهم عسيت انتسب اليهم الأدعياء الذين تجاوزوا كل حد في الكذب والتدليس . فيمد أن كانت الكرامات معقولة مقبولة عكاستجابة الدعاء في شفاء حريض والنجاة من بعض الخاطر عوما إلى ذاك عسا يتفق الصالحين وغيرهم مسن نوي النواط الحسنة على أصبحت من النوع الذي ينفر منه السمع ويأباء الطبع .

ومن الأسباب التي عجلت بانقراض الصوفية انفياس المنتمين اليهم في الحرمات والشهوات ، وظهور أمثال القلندرية ، ستى لم يبتى معنى التصوف عند هؤلاء ومن اليهم إلا التكدي واستعال البنج والأفيون (١١).

⁽۱) انظر الجزء الخسياس من كتاب ۽ الجزان في تفسير القرآن ۽ السيد عمد حسين الطياطيائي ص ٢٠٤ وأجزء السادس ص ٢٠٤ ٠

الغصل لثالث عشر

مصدر المعرفة وحقيقة الكشف عند الغزالي

كانت ابرز ظاهرة في كلام الحساضرين والملقين همي فكرة التصوف بعامة ، وتصوف الغزائي بخاصة ، وليس ذلك بسبيب ولا بغريب ، فلقد كان التصوف الوالسنة في الفلسفة والاخلاق والآداب عند العرب والمسلمين ، كا كان الهدف الاول لبحوث الغزائي وعور اهتامه ، وبه عرف واشتهر ، وتبوأ المكان الاسمى ، ويسببه اقيم هذا المهرجان شعرة بذلك أم نشعر .

وبا أن بعض الزملاء قد نفى فكرة التصوف عن الإملام والبعض الآخر أثبتها كان لزاماً على بصفتي الديلية أن أبين ما هو الحق ، مستنداً إلى كتاب الله ، وسنة نبيه ، لا إلى قول أمام ، أو قياس .

أن لفظ التصوف بالذات لم يرد في الكتاب ولا في السنة ، فما من آية أو رواية نصت على أن التصوف خير محبوب ، أو شر مكروه ، ولكن الله ورسوله قد أمر بالتنوى والصدق والاخلاص ، ونها عن النفاق

⁽١) تليت في مهرجان النزال اللي أشرنا اليه في المتلسة .

والرياء والخيانة . اذن ، فكل ما ينطبق عليه الصدق والاخلاص فهو من الإسلام في الصميم ، وكل ما ينطبق علية الرياء والنفاق فليس من الإسلام في شيء . ويهدف للقياس وحده يجب أن نقيس التصوف وكل موضوع حديث من الرجبة الدينية .

وبها أن تصوف النزالي وامثاله هو التقوى والحب والاخلاص للانسانية كان حقاً وهداية ، أما تصوف المراثين والمنافقين فبدعة وضلالة . وبهذا فوفق بين أقوال الطرفين المتنازعين ، فن أثبت فكرة التصوف في الإسلام نظر إلى المتصوفين المحلصين ، ومن نفاها عن الإسلام نظر إلى تصوف الدجالين والانتهازيين .. فالنزاع اذن ناشيء عن سوء التفام ، والاشتباء في القصد والمرام .

ولما كان في ربط المرفة بالتصوف الكثير من المتى والدقة والنموض فقد ركزت كانتي هذه على إمكانه في ذاته بسرف النظر عن التفاصيل وأوردت الأدلة على أن الكشف الصوفي أو الحسس و أو اللوق مها شئت فعبر ـ ليس عمالاً ولا بمتنماً . أما وجوده وتحققه في الخارج فاتراك إثباته لفيرى .

موضوع النقاش :

لقد دارت مناقشات حادة بين الفلاسفة القدامى والجدد حول مصادر المرفة الانسانية وأسبابها ، أما المدف من تلك المناقشات فهو تحديد الموازين والمقاييس التي يسرف بها خطأ الفكر البشري من صوابه ، والحقائق من الأومام ، ولا يمكن القيام بأية دراسة إلا في ضوء مبدأ يمتبد المقياس الصحيح القضايا التي تكون عملاً للاختلاف والأخذ والرد مها كان فرعها ولرنها .

والآن ؛ ما هي مصادر المرفة عند أبي حامد ؟ ما هو المتياس الصحيح الواضح عنده لمرقة الفكر الصائب ؟ وهل وجهة نظره في ذلك تختلف عن وجهات أنظار الفلاسفة والمتكلمين ؟

لقد شك الغزالي في أشياء كثيرة ، ولكن لم يكن شكه فاشئا عن شلوذ في طبعه ، ولا عن اضطراب في أعصابه ، كا زعم البعض ، وإغا السبب الأول والأخير تمرده على الجمع وتقاليده - ويهادا كان أشبه المنفاء الذين تركوا قومهم يعبدون الأصنام ، وعكفوا على عبادة الواحد الما الأمور التي شك فيها ابر حامد فهي آراء الفلاسفة ، وطريقة المتكلمين والسوفية ، ومعتقدات أهل الباطن . فقد رآهم يعتمدون على الحواس والمقل ، فها الشاهدان المدلان عندهم . ولكن الغزالي رأى أن أحد الشاهدين يكذب ساحبه ، فالعين ترى الكوكب بقدار الدينار ، أحد الشاهدين يكذب ساحبه ، فالعين ترى الكوكب بقدار الدينار ، والمقل يراء أكبر من الأرض ، وإذا كذبت الحواس فبالأحرى أن يكذب المقل ، وعليه فلا يكن الاعتاد على واحد منها ، وبالتالي يتم منهب المفسطة ، ويصدق قول المفسطائيين من انه لا يرجد دليل على شيء يركن اليه .

ولكن السفسطة كاسمها ليس لها من واقع ، فيحال أن تمر على الإمام أي سامد بسلام ، وما كان الله ليدعها تقسد ما استصلحه برحيه ورسه فقذف النور في قلب عبده المخلص ، وبصره بالحق بعد الفشوة ، وناجاه في عقله ، فاستصبح بنور اليقظة في بصره وبصيرته ، فرأى أن البصر وما الليه من الحواس الظاهرة تصدق فيا لا يكذبها به العقل ، كالورأت المعين الجبال والاشجار . وتكذب فيا يكذبها به كرؤيتها الكوكب عقدار الدينار . وأن العقل يصدق فيا لا يكذبه الوحي ، كحكه بأن المالم قديم وأن الله يعلم الكليات ، ولا يعلم الجزئيات مباشرة ، بل المالم قديم النه يعلم الكليات ، ولا يعلم الجزئيات مباشرة ، بل بالواسطة ، لأنه يعلم ذاته التي هي سبب لأسباب ، وأن الاجسام لا تحشر بالزهم الفلاسلة .

وبهذا حدد الغزالي أسباب المرفة كلا في دائرة اختصاصه ، فالحواس مصدر المرفة ، ولكن في موارد دون أخرى . ولو اعتمدناها في جميع الموارد لوجب ان نرفض كل فكرة لا يدرك واقمها بأحد الحواس وهذا تقويض الكيان العلمي من الأساس . وكذا المقل فهو مصدر المرفة في بعض الموارد دون بعض ، ولو اتخذناه مصدراً في كل مورد لأهملنا الكثير من حقائق الوحي والدين . وعلى هذه السبيل خطأ الغزالي الغلاسفة ، لأنهم اعتمدوا المقل في كل شيء ، ورد على المتكلين لأنهم قلدوا خصومهم الفلاسفة في كثير من المسائل ، ونعى على بعض الفرق الصوفية ، لأنهم غابوا عن حواسهم وعقولهم ، وزعوا انهم يشاهدون في أحوالهم الخاصة أشياء تناقض الحسوسات والمعقولات في أمور لا يكذب فيها المقل والحس .

اذن الغزالي لا يسقط العقل عن الاعتبار والدلالة على الحق ، كيف وهو يؤمن بالرحي أكثر من المانه بنفسه ، وقد بالغ الوحي في قدرة العقل على الهداية والرشاد ، واعتبره المتاصر الأكبر لاحكامه وتعاليمه ! واغا ينكر الغزالي أن يكون العقل هو السبيل المطلق إلى جميع الحقائق ، حق سقائق الوسي ودقائقه . وبهذا نعلم مكان الخطأ فيا جاء في الكتب الحديثة من أن الغزالي ناقض نفسه بنفسه ، حيث اعتمد منطق العقل في رده على على الباطنية وغيرهم ، بينا نمى على الفلاسفة نهج العقل . كلا ، لا تناقض ولا تهافت ، فلقد رد الغزالي على الفلاسفة ، حيث اعتمدوا المقل فيا لا يضه ولا يعنيه من معضلات الرحي ، ورد على الباطنية بالعقل فيا هو يضه ولا يعنيه من معضلات الرحي ، ورد على الباطنية بالعقل فيا هو منطقه .

أم أسباب المرقة:

إن أم أسباب المعرفة بعد الوحي عند الغزالي هو الكشف ومن أجله

اخترت هذا البحث ، وما اشرت اليه من الحواس والعقل انما هو التوطئة والتمهيد. وقد استسمى معنى الكشف الذي اعتبره الغزالي مفتاحاً لاكثر المعارف ، استسمى على افهام الكثير ، لأن الناس انما تدراك وتنفهم الشيء المالوف لديهم ، وما يحسونه في أنفسهم ، ويرونه عياناً في غيرهم ، أما ما لا عهد لهم بمثله فهم في ريب من وجوده ، ومرية من لغائه .

وقد دارت حول النزالي ممارك وآراء متضاربة من أجل هذا الكشف فنهم من عدد من أهل البدع والضلالات ، وبعض الماصرين له وضع رسالة في تكفيره . والأكثر الأغلب اعتبروه اماماً في العلم والتحقيق ، والتنقيق ، وحجة الإسلام على المسلمين في الأخلاق وأمور الدين . بل إن هذا الوصف ، وهو حجة الاسلام قد صار علماً عليه بالذات . وعن دافع عنه ، وانتصر له الفيلسوف الشهير عمد بن ابراهم الشيرازي صاحب كتاب الأمقار ، والمروف بصدر المتألمين ، ومها يكن ، قان اختلاف الآراء حول شخصية النزالي لبرهان ساطع قاطع على عظمته وعلو شأنه ، وقد حطيت آزاده باهنام الفلاسفة في الشرق والغرب ، وحلت مؤلفاته على علمته وعلى تباين مالهم ، واختلاف غلهم .

حقوقة الكشف:

والآن ؛ قما هو المكثف الذي عناه النزالي ؛ واعتبره مصدراً هاماً من مصادر المرقة ، وبه سار في عداد الصوفية ؛ هل هو الاتصال ، والروايسة عن الله بالمشاهدة ؛ كما يروي قلان عن فلان ، أو هو اتحاد

⁽١) رامتذر عن تكفيره الفلاسفة بالله فسل ذلك غيرة على ألدين وسرساً على الاسلام ، مع العام بان صغر المتألمين شيمي جعفري ، وسعبة الإسلام مني شاغمي ، ولكن لا سنة ولا شيعة في الفلسفة ولا في العام ولا في الدين. ومن تقيم كتب السير والتاريخ بلاسط أن العملة بين طبأه السنة والشيعة كانت فيا مضى أتوى نما هي عليه الآن ،

الانسان بالله ، كا نسب إلى ابي يزيد البسطامي ، أو حاول الله بالانسان وجميع الحاوقات ، كا نقل الحلاج ؟

والجواب:

ان الفزالي قد بين معنى الكشف بأنه نور يقنفه الله في القلب ، ولكن هذا النور يحتاج إلى توضيح وتحديد ، لان تقسير الكشف بالنور ، والنور بالكشف أشبه بتفسير الماء بالماء . وبدية ان الحوادث والوقائع الملومة هي التي توضح المفاهيم وتظهرها جلية على حقيقتها ، تماماً كحوادث الكنفو(*) التي اوضعت معنى الاستمار ، وكشفت الفطاء عن جميع اسراره . وليس لدي أية حادثة استشهد بها ، لان الكشف الصوفي من الأمور التي لا تعرف إلا من قبل الانسان نقسه . والذي قهمته من مطاوي كامات الفزالي المتقرقة في آثاره هنا وهناك ، والمنى الذي اتسم في نعني من الفزالي المتمر سعو أن النزالي أراد من الكشف والنور شهادة القلب سيث لا أشعر سعو أن النزالي أراد من الكشف والنور شهادة القلب الطبيب عا يراه ويحسه ، وان ما يراه ويحسه هو عين اليقين ، أما القلب الخبيث فشهادته كشهادة الفاسق الفاجر يجب ردها وعلم الاعتاد عليها.

وهنا سؤال يفره نفسه: هل من المكن أن يرى العلب الشيء على حقيقته بجيث يكون معصوماً عن الخطأ والاثنباء ؟ هل في العلب من المؤهلات ما تبلغ به مرتبة العلم الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه ؟

ولا استطيع الم بالخصوص ان اجيب بالإيجاب على هذا السؤال إذا طلب مني الارقام والأمثة من الحوادث والوقائد المحسوسة الموسة . ولدي الجواب الكافي الشافي على أن هذا العلم مكن في حد ذاته ، وغير مستحيل في طبيعته ، ومتى اثبتنا الامكان يصبح الوقوع سهاد يسيراً .

^(*) أثارت الولايات المتمنة الاسركية وبلجيكا وبريطانيا المشاكل ضد تحرير الكننو منهاب المتعار الشعوب غير البيضاء المسيحية، والكارحق الحياة على تلك الشعوب .

والمثل لا يرى أية استحالة في هذا الكشف، لان المحال في نظر المثل هو مبدأ التناقش، أي ان يتصف الشيء بصغة ونقيتها في آن واحد. والكشف لا يستدعي شيئاً من ذلك . وقد قال ابن سينا : كل ما قرع صمك فقره في بقعة الإمكان حتى يقودك عند واضح البرهان . وجرد الاستبعاد لا يصلح برهانا على شيء ، فإن الانسان لو لم ير الرادير لنفاه واستنكره . والقلب السلم أشبه بالرادير السليم . فكما أن الرادير يلتقط الصوت كما هو دون تغيير وتبديل في كلمة أو حرف أو نقطة أو حركة ، وكما ان آلة التصوير ترسم مناظر الطبيعة دون تحريف وتربيف أو المائت صحيحة - فن المكن أن يشاهد الطاهر الزكم الواقع على ما هو عليه في سقيقته دون زيادة أو نقصان . ومن هنا قال الامام علي بن طالب : لو كشف لي الغطاء ما ازددت يقيناً .

وكما أن الراديو لا يلتقط الصوت إلا بعد اجراءات ، وتوافر جميع الشروط ، بحيث إذا حصل له ادنى خلل توقف عن الالتقاط -- كذلك القلب لا يشاهد الحقيقة إلا بعد الجهد والاجتهاد من أجل صفائه وخلاصه من كل شائبة تقف حاجزاً بينه وبين رؤية الحق . فإذا ما تدنس بالرذائل والأرجاس احتجب عنه نور الحق . قال الامام علي بن أبي طالب : من قارف ذنبا فارقه عقل لا يعود اليه أبداً .

ولا غرابة في هذا التشبيه ، تشبيه القلب بالآلة اللاقطة ، فإذا كانت هذه الآلة الصاء قد أتت بالعجب العجيب فبالآحرى أن يصدر عن القلب ما هو أعجب وأغرب :

وتحسب انك جرم سنير وفيك انطوى الماكم الأكبر وقد رأينا نوعاً من الحيوانات كالحلد ، ليس له عينان ولا افنان ، رأيناه يحس بما أيرى بالمين ، وأيسم بالاذن ، وقد اثبتت التجارب أن الكثير من الكفيفين يقومون باعمال المصرين دون أن يقع أي حادث

وان بعضهم يحس برجود الجدار والشجرة على بعد عشرة أمتار أو أكثر.

هذا هو الكشف الذي اراده الغزالي ، انه علم القلب العادق ، وحدسه الصائب ، ويقظة الذات الأمينة ، وشهادتها العادلة . ويهذا ، يحكاية القلب للواقع حكاية المرآة الوجه - كانت الذات هي الواقع ، وكان الواقع هو الذات ، لا فرق بين اكتشافها ما وراء الطبيعة بنور الاخلاص والايمان وبين معرفتها بأشياء الطبيعة بالتجرية والعبان ، كلاهما عين اليقين . وليس لرجل العلم أن يتنكر لهذا الكشف ، ويرفضه بقول مطلق ما دام العلم نفسه لا يقر شيئا من الأحكام النهائية المطلقة .

ولا نجد عدراً لن استبعد هذا الكشف وانكره على الغزالي إلا انه قاس الغير على نفسه واتحد من واقعه ميزانا الناس. ولو تم وجه الشبه بيننا وبين الغزالي لكان القياس وجبه أما أن نغرق في المادة إلى ما قوق الآذان ، ثم نقيس أنفسنا بأهل الطهر والايان فانه قياس مع الفارق وتشبيه الشد بالضد . أما تصوف الغزالي فهو النسك والزهد في الدنيا بعد أن أقبلت عليه ، تصوف يحده الإيان بالله والعمل المنزه عن كل غاية من الغايات المشيئة ، لا تصوف الذين تظاهروا بالزهد في الدنيا بعد أن زهدت يهسم ، ولبسوا الخرق والمرقعات ، وتشبهوا بالأولياء ، ليتبرك بهم البلهاء .

لمادا اتجه الغزالي إلى القلب؟

بقي أن تتسامل : لماذا اتجه الغزالي إلى القلب . والجذ منه عوراً لامتامه ؟

الجواب ان الغزالي اتجه إلى العلب السباب:

(١) ان في قلب كل إنسان استعداداً لأن يكون أديباً ولأن يكون تاجراً ، فإذا تغلبت الشهوات على القلب كان شيطاناً ، وإذا تغلب القلب عليها كان ملاكاً ، ونرمز بالملاك إلى سيطرة الفضية على الرذية ، وبالشيطان إلى استبداد الرذية وتحكها . فاجتهد الفزالي أن يكون القلب هو الفالب والمتتمر . ومنى انتصر القلب على الكنب والطمع والرياء ، وما إلى ذلك من امهات الرذائل كان ما يحس به ويشمر حقاً وصدقاً .

(٢) أن أكثر أعمال الانسان الاعتيادية التي تحدث اثناء سياته اليومية مصدرها القلب لا المقل ، لانها تنبعث عن الرضا والقضب ، واليأس والرجاء ، والامن والحوف ، وكل هذه من صفات القلب . أما المقل فهو أصل القضايا الفنية ، والمترعات الملية . واذا كان له من شأن وأثر في غير قضايا المم فهذا الاثر المعني لا يتعدى تزيين الالفاظ ، ونظم الاقيسة ، وتعميق الحفلب التأثير على السامعين ، ولم إلى سعين الانتهاء من الالغاء . وإن آبيت الا أن تجمل اثراً ما المقل في غير قضايا المم فنؤكد لك أن هذا الاثر يقف عند النظريات ، ولا يتجاوزها إلى الأعمال الاعتياديسة والخلقية ، غاماً كسلطة التشريع بالقياس إلى سلطة التنفيذ . فالمقل هو صرخة في واد .

والدلالة الصادقة الواضعة على هذه الحقيقة اننا نؤمن نظريا بان هذا الشيء حق ، ثم نهمة ونتجاهة ، ونعتقب نظريا بأن ذاك باطل ، ثم نفسة ونقدسه . والسر أن الانسان خاضع في أعماله لمنطق الماطقة لا لمنطق العقل ، ولا لمنطق الدين ، إلا إذا تحول الدين إلى الماطقة . اجل ، ان الانسان أو العديد من أفراد الانسان يتخيلون اتهم يسيرون في أعمالهم يرحي المقل والدين ، ولكنهم في الراقع مديرون بإملاء الهوى والمرض ، وفي نفس الوقت يفسرون أعمالهم الماطقية بأوهامهم المقلية ، ويخلطون بين حقيقة الدين ، وبين ما يترامى لهم انه من الدين . وتتجلي هسته الظاهرة ، ظاهرة الخلط بين ألواع المنطق - تتجلى عند الباطنية أكثر من أية طائفة أخرى .

ومن أجل هـــذا ، من أجل ان القلب مصدر الأعمال التي يسببها النفسب والرضا ، والأمن والحوف ، واليأس والرجاء اتجـــه الفزالي إلى القلب ، سيث تكمن الأدواء والأوباء ، وأولاء كل رعاية وعناية .

(٣) ان الوسي واقماً في ذاته ، ولكن منا هو الطريق لمعرفة هذا الراقع ؟ هل نعرفه بالرحي ، وكلننا يعلم أن الثنيء لا يثبت نفسه ؛ أو تثبته بالمغلل ، وهو عاجز عن سل المضلات الالهية لم وقد رأينا آزاء أرباب المعقول متضاربة متباينة في هذا الميدان . فلم يبق إلا القلب . . فهو المصدر الرحيد للإيمان بالله وكتبه ورسله .

نوابغ الفكر الحبيث

ولهذا الرأي ، وهو الرجوع إلى القلب في الالهيات أنصار كثيرون من نوابغ الفكر الحديث ، منهم القيلسوف الشهر د كانت ، والكاتب الانكليزي هكسلي ، والألماني وانز ، والفرنسي رومان ، وغيرهم. وهكذا نرى الإمام الفزالي يسبق هؤلاء النوابغ بمئات السنين .

الانقاذ من الشادل ،

لقد رجع النزالي إلى القلب لينقذ هذا الدين من الحامم الفاسعة ، والأفكار الحاطئة التي مددته بخطر بالغ .. لقد أراد النزالي هذا الحديث خالصاً من تأويلات أهل الباطن ، وامعانهم في التعسف والتكلف ، ومن سهل أهل الطاهر وجودهم على الألفاظ ، ومن شطحات العسوفية التي يجاوزت كل حد ، ومن أوهام الفلاسفة وتخيلاتهم التي اعتبرت سخائل الوسى في مرتبة أدنى من اقيسة ارسطو وتصوراته .

ويهذا كان الغزالي مجدداً عظياً ، ومصلحاً كبيراً ، واماماً خالداً . ولو

أن قادة الدين ساروا على سبيله هذه وبنوا الحياة الديلية على أساسه الكتاب والسنة واطمئنان القلب و و كوا التسعلات والتعسفات لو فعلوا هذا لاستراسوا وأراحوا ولما وجد في المسلمين شاب متحذلت و و الخريصون على الدين أن يضموا المؤلفات الطوال في الدفاع عنه و ونفي الأفكار الدخيلة عليه و وكنا وإيام في غنى عن الكتب التي تحمل اسم الاشتراكية في الاسلام والسلم والاسلام والمدالة الاجتاعية في الاسلام والدلام والمدالة كتبوا وتشروا بدافع النميرة على الاسلام والاخلاص للسلمين و واتنا اليوم في أشد الحاجة إلى هذه المؤلفات ومع احترامي الفائق و وتقديري البالغ لجهودهم الطبية المتمرة .

وبالتالي ، فإذا نحن عظمنا وكرّمنا الإمام حبة الإسلام النزالي فإنما نمظم ونكرم فيه الانسانية والعلم والدين . فلقد عاش الامام الغزالي الناس لا لنفسه ، وعمل الدين لا للاتجار به ، وجاهد في سبيل العلم العلم ، لذا سيبقى حياً ما بقي الانسان والعلم والدين « وذلك جزاء الحسنين » .

الفهرمنت

ص	الموضوع
Y	مقدمة المؤلف
	القسم الأول
11	معالم الفلسفة الاسلامية
۱۳	القــــل الأول الفلسفة
rv	القمسل الثاني علم الكلام
YY	القصل الثالث الوسيود
r 1	الغصل الرابع الوجوب والإمكان والامتنساع
į •	القصل الحامس القدم والحدوث

القصل السادس	
عل يعساد المدم	£ *
القصل السايع	
اللميا	ŧŧ
القمسل الثامن	
الوحدة والكثرة	٤v
القسل التاسع	
أقسام التعابل	14
أقسام المسة	٥٢
النسيل الماشي	
الجواهر والأعراش	٥A
الفصل ألحادي عشر	
مل المالم حادث أو قديم ؟	77
القسل الثاني عشر	
النفس	Yì
القصل الثالث عشر	
الحواس الخبس	YA
القسل الرابع عشر	
المرقسة	A+
القصل الغامس عشر	
السفسطائيون	AY
القصل السادس عشر	
التموقة	45

	القسل السابع عشر
4.4	الإحليات
	الغصل الثامن عشر
1+1	مغات الحسالق
	اقصل التاسع عشر
1-1	كلام الله
	الفسل العشروت
117	علمُ الله
	القصل الحادي والعشرون
110	الصفات والآداث
	القصل الثاني والعشرون
111	سرية الإنسان
	الفسسل المثالث والعشرون
171	الحسن وألقبح
	النصل ألرابع والعشرون
17A	النبوءة
	الغصىل الخامس والعشرون
18	عصمة الأنبياء
	القصلُ السانس والعشرون
184	الإمامـة
,	المضسل السايع والعفرون
111	نسب الآمام

a _ to	القصل الثامن والعشرون
107	السنئة والشيمة
	الفصل التاسع والعشرون
371	المساد
	الفصل الثلاثون
XF/	الإمامية بين الأشاعرة والمعازلة
	الغصل الحادي والثلاثون
141	مصطلحات فلسفية
	القسم الثاني
171	نظرات في التصو"ف والكرامات
	الفسل الأول
141	التصوف والرهبنة
	الفصىل الثاني
198	الافلاطونية الحديثة
	القصل الثالث
144	التأويل
	الفسل الرابع
Y+X	التنسك
	الفصل الخامس
717	التصوف ونظرية المعرقة

	القصل السادمن
**1	إلى الذين يزكتون أنفسهم
	الغصل السايع
TYo	التصوف وأهل البيت
	القصل الثامن
YTT	الاتحاد والحلول
	القصل التاسع
***	الإنسان
	القصل العاشر
rir	الشيطان وقلب الإنسان
	الغسل الحادي عشر
727	المستشرقون والتصوف
	الفسل الثاني عشر
711	كرامات الأولياء
	المصل الثالث عشر
fat	مصدر للمرفة وسقيقة الكشف عند الغزالي



To: www.al-mostafa.com